

Fons Higini Anglès. Correspondència
Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Febrer de 2014

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Documentació relacionada](#)

[Notes](#)

[Control de la descripció](#)

[Llista de components](#)

IDENTIFICACIÓ

Codi(s) de referència: BC. Fons Higini Anglès. Correspondència

Títol: Fons Higini Anglès. Correspondència

Data(es):

Dates de creació: 1889-1969

Dates d'agregació: 1970

Nivell de descripció: Fons

Volum i suport de la unitat de descripció: 1,68 m (13 capsos, 5000 unitats documentals aproximadament), paper i paper fotogràfic

CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s): Higini Anglès

Notícia biogràfica:

Higini Anglès i Pàmies (Maspujols, 1888 – Roma, 1969), musicòleg, historiador i pedagog. Estudià filosofia i teologia al seminari de Tarragona, essent ordenat sacerdot el 1912. A Barcelona fou deixeble de Josep M. Cogul, Vicenç Maria Gibert, Josep Barberà, Felip Pedrell i Gregori M. Sunyol. Amb aquest darrer i amb Francesc de P. Baldelló fundà l'Associació Gregoriana de Barcelona. El 1917 començà a treballar com a bibliotecari al Departament de Música de la Biblioteca de Catalunya i el 1944 fou nomenat conservador d'aquest Departament, càrrec que ocupà fins a la seva jubilació, el febrer de 1958. Entre 1923-1924 realitzà estudis musicològics a la Universitat de Freiburg im Breisgau amb Wilibald Gurlitt i el 1928 a Göttingen amb fra Friedrich Ludwig. El 1927 ocupà la plaça de professor d'Història de la Música en el Conservatori del Liceu i a partir de 1933 imparteix classes a la Universitat de Barcelona. Entre 1933 i 1958 fou vicepresident de la Societat Internacional de Musicologia. Durant la Guerra Civil s'exilià a Alemanya. El 1943 fou nomenat director fundador de l'Institut Español de Musicología del CSIC, càrrec que ocupà fins la seva mort. El 1947 fou nomenat president i professor de Musicologia del Pontificio Istituto di Musica Sacra, càrrecs que junt amb el de la Biblioteca de Catalunya mantingué fins poc abans de morir.

El **Pontificio Istituto di Musica Sacra** va ser fundat per Pius XI el 1910 amb el nom de Scuola Superiore di Musica Sacra. La seva creació es confirmà amb el breu *Expleverunt* i s'obrí el 1911. Tres anys més tard fou declarada Pontificia. El 1922 Pius XI amb el motu proprio *Ad musicæ sacræ restitutionem* li dona els estatuts i confirmà la

seva dependència de la Seu Apostòlica. El 1931 la constitució apostòlica *Deus scientiarum Dominus* s'inclogué entre les universitats i facultats pontificies. Té personalitat jurídica pròpia i es regeix per les normes del dret canònic, pels seus estatuts aprovats davant la Santa Seu i per les normes aprovades pel Consell Acadèmic. A més té la facultat de conferir els graus acadèmics de batxillerat, llicenciatura i doctorat. Les seves finalitats són ensenyar les disciplines litúrgico-musicals sota el perfil pràctic, teòric i històric; promoure el coneixement i la difusió del patrimoni tradicional de la música sagrada i afavorir expressions artístiques adequades a la cultura actual; donar servei a les esglésies locals d'arreu el món, amb l'objectiu de formar músics d'església i futurs ensenyants de les disciplines curriculars, la recerca i l'anàlisi històrico-estètic, la publicació d'obres musicals i científiques, l'execució en seu concertística i litúrgica de peces musicals, amb l'intenció de difondre el repertori del passat i del present. També promou el desenvolupament de centres d'estudi sobre música sagrada ja sigui a nivell acadèmic (universitats, escoles superiors) com pastorals (escoles diocesanes) i l'organització de congressos d'estudi i cursos d'especialització i perfeccionament (màster). El 2001 es celebrà el 90è aniversari de la fundació del Pontificio Istituto di Musica Sacra i al final de les celebracions que tingueren lloc en memòria d'Higini Anglès el cos docent i els professors de la institució foren rebuts en audiència particular per Joan Pau II.

Història arxivística: Una part del fons fou custodiada per la Secció de Música de la Biblioteca de Catalunya, de la qual Mossèn Anglès havia estat bibliotecari i conservador. Altra part fou custodiada pel musicòleg al Pontificio Istituto di Musica Sacra a Roma i, posteriorment a la seva mort, fou donada i traslladada a la BC.

Dades sobre l'ingrés: La primera part del fons es va generar i rebre a la Secció de Música. La segona part fou donada a la BC el 1970 per desig del propi Higini Anglès, voluntat ja expressada en la carta adreçada a Joaquín Buxó de Abaigar, president de la Diputació de Barcelona, el 16 de gener de 1960.¹

CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut: Aquest conjunt epistolar forma part del fons Higini Anglès i conté la correspondència generada i rebuda per Higini Anglès, també la generada i rebuda com a president del Pontificio Istituto di Musica Sacra.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació: El fons és històric i de conservació permanent, per tant, no està sotmès a avaluació, tria i eliminació.

Incrementos: No es preveuen increments.

Sistema d'organització: La documentació s'ha organitzat en 4 àrees que responen a criteris de classificació temàtica.

Quadre de classificació:

1. Correspondència familiar
 - 1.1. Rebuda per Higini Anglès
 - 1.2. Enviada pels familiars a tercers
2. Correspondència professional
 - 2.1. Enviada
 - 2.2. Rebuda
3. Correspondència entre tercers
4. Correspondència del Pontificio Istituto di Musica Sacra

¹ Fotocòpia de la carta a l'arxiu administratiu de la Secció de Música de la BC.

- 4.1. Correspondència d'Higini Anglès
 - 4.1.1. Enviada
 - 4.1.2. Rebuda
- 4.2. Entre tercers

CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés: La documentació està en procés de descripció. Contacteu amb els bibliotecaris de la Sala de Reserva.

Condicions de reproducció: S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts

Citació preferent

Citació bibliogràfica recomanada segons si es tracta del fons en general o d'un document:

- BC. Fons Higini Anglès
- BC. [topogràfic del document]

Llengües i escriptures dels documents: Català, castellà, alemany, anglès, francès, italià

Característiques físiques i requeriments tècnics: El fons no necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta

Instruments de descripció:

DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals:

Existència i localització de còpies:

Unitats de descripció relacionades: La Institució Milà i Fontanals del CSIC conserva part de la documentació d'Higini Anglès, especialment la relacionada amb l'Institut Español de Musicología.

Bibliografia:

NOTES

Topogràfic: **M 7084/1** a **M 7084/1302**

CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data:

Montserrat Molina Egea. Secció de Música, febrer de 2014.

Fonts:

Regles o convencions:

- Aquest instrument de recerca s'ha elaborat seguint les directrius marcades per la pròpia BC per a la descripció de fons personals.
- *Describing archives: a content standard (DACS)*. Chicago: Society of American Archivists, 2004. (revisió del manual de Hensen, l'*APPM*).
- *Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció general d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.

LLISTA DE COMPONENTS

- 1. Correspondència familiar rebuda
 - 1.1. [Rebuda per Higini Anglès](#)
 - 1.2. [Enviada pels familiars a tercers](#)

2. Correspondència professional
 - 2.1. [Enviada](#)
 - 2.2. [Rebuda](#)
3. [Correspondència entre tercers](#)
4. Correspondència del Pontificio Istituto di Musica Sacra
 - 4.1. Correspondència d'Higini Anglès
 - 4.1.1. [Enviada](#)
 - 4.1.2. [Rebuda](#)
 - 4.2. [Entre tercers](#)

INVENTARI

Correspondència familiar rebuda per H. Anglès

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

No ident.

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Anglès, José (pare)	11 Cartes autògrafes. Maspujols, 1915-1918 Bifoli. Amb signatura. Adjunten: - 5 Sobres autògrafs, franquejats, dos d'ells estan mutilats, els manquen els segells del franqueig Les cartes d'octubre de 1915 adjunten 1 Carta autògrafa d'[Aquino?]	M 7084/1
Anglès Pàmies, Anton (germà)	2 Cartes autògrafes. Maspujols, 1915-1924 4 f., alguns són bifoli. Amb signatura. En la carta de 1915 també escriu Montserrat Angues [sic, per Anglès] Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els hi manca el segell del franqueig.	M 7084/2
Anglès Pàmies, Josep M ^a (germà) † 1968	2 Cartes autògrafes. Montserrat, 1924 3 f. Capçalera de l'Abadia de Montserrat Adjunten 2 Sobres autògrafs, franquejats, mutilats, els hi manquen els segells del franqueig 1 Postal mecanoscrita. Montserrat, 1929 Signatura i esmenes autògrafes. Franquejada 7 Cartes mecanoscrites. 1943-1964 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera de l'Abadia de Montserrat	M 7084/3
Anglès Pàmies, M ^a Dolors del Carme (germana) † 1954	5 Cartes autògrafes. Amposta, Tarragona, Ulldecona, 1924-1953 i sense data. 6 f., alguns són bifoli. En algunes hi ha capçaleres de les Carmelitas Misioneras Terciarias Descalzas (Tarragona) y de les Hermanas Carmelitas Descalzas (Ulldecona) Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera de les Hermanas Carmelitas Terciarias (Tarragona), franquejat	M 7084/4
[Anglès Pàmies], Xavier (germà)	2 Cartes autògrafes. Montserrat, Barcelona, 1923 i sense data Bifoli. Capçalera de l'Abadia de Montserrat 1 Targeta postal autògrafa. Barcelona, 1924 Franquejada	M 7084/5
Antoni (nebot)	1 Carta mecanoscrita. Maspujols, 1965 Signatura i esmenes autògrafes no identificades	M 7084/6
E		
Eugenio (oncle)	1 Postal autògrafa. Evian-les-Bains, 1929 Amb signatura. Franquejada	M 7084/7
F		
Francisco Javier (nebot)	1 Carta mecanoscrita. Maspujols, 1965 Signatura autògrafa	M 7084/8

M		
M. Carme (fillola)	2 Cartes autògrafes. Vimbodí, Tarragona, 1946-1964 3 f., algun és bifoli. Amb signatura. En una hi ha afegitó i signatura autògrafs d'Albert Anglès Vilà. En una de les cartes hi ha capçalera de la Fàbrica de Aceite de Oliva Alberto Anglès Vilá (Arrabal de Lérida) La carta de 1946 adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera de la Fàbrica de Aceite de Oliva Alberto Anglès Vilá (Arrabal de Lérida), franquejat	M 7084/9
P		
[Pàmies], Maria	16 Cartes autògrafes. Maspujols, 1914-1920 i sense data 17 f., alguns són bifoli. Amb signatura Adjunten 12 Sobres autògrafs, franquejats, sis d'ells estan mutilats, els manca el segell del franqueig	M 7084/10
No identificat		
No identificat	1 Carta manuscrita. Sense data Adjunta 1 Sobre manuscrit, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/11

Correspondència enviada pels familiars a tercers

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z		
Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
M		
M. Carme (fillola)	1 Carta autògrafa a Marc i Montse. Sense data Amb signatura. Al verso hi ha una circular impresa de Talleres Electro-Mecánicos (Vimbodí, 192-)	M 7084/904

Correspondència professional enviada per Higini Anglès

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z		
No ident.		
Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Abert, Anna Amelie	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1950 Amb signatura i esmena autògrafes. En alemany. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/12
Abraham, [Gerald]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1964 En anglès. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/13
[Adler, Guido]?	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1930. Amb signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/14
Albareda, José María	2 Esborranys de cartes. 1946-1952	M 7084/15
	10 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952-1966 En alguna hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica	

	Sacra	
All's Peoples Association. Ortsgruppe Stuttgart	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1936 En alemany	M 7084/16
Andrés, A., fra	1 Esborrany de carta autògrafa. 1927 3 f.	M 7084/17
Anglés Garreta, Juan	1 Còpia de carta mecanoscrita. Maspujols, 1952 Capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7084/18
Angulo Íñiguez, Diego	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1940-1942 Esmena manuscrita	M 7084/19
	1 Esborrany de carta autògrafa. Sense data	
Argus International de la Presse S.A.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1944 En francès	M 7084/20
Artigas [Ferrando], Miguel	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Munic, 1938 Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/21
Augusta, mare	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1950 Capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7084/174
B		
Balbín, Rafael de	53 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, Maspujols, 1944-1969 i sense data 63 f. En algunes hi ha esmenes autògrafes. Una de les cartes porta per títol <i>Cosas que urgen trata con el Sr. de Balbin en Madrid</i> (1966). Algunes cartes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra, del Patronato Marcelino Menéndez Pelayo i de l'Institut Español de Musicología. Hi ha dos exemplars de diverses cartes i també dues versions d'una mateixa. La carta del 6 de març de 1967 adjunta: - 1 Còpia de carta mecanoscrita a Miquel Querol (24 de febrer de 1967), 2 f. - 1 Còpia mecanoscrita del llistat <i>Musica hispana</i> (sense data), amb anotacions manuscrites - 1 <i>Observaciones sobre la relación de los títulos aparecidos en la Serie "Musica hispana"</i> (sense data), mecanoscrit Les cartes de l'1 de desembre de 1964 adjunten 2 <i>Memoria sobre la marcha de mis trabajos de investigación sobre "Las Obras Completas de Cristóbal de Morales"</i> (Roma, 1 de desembre de 1964), mecanoscrites	M 7084/22
Barban, Guglielmo	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1955 Amb signatura, esmenes i afegitò autògrafs. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/23
Bayerische Akademie der Wissenschaften (Munic)	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1961 En alemany. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/24

Benito, Vidal	6 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1966-1967 i 196- En alguna hi ha esmena autògrafa. En algunes hi ha capçaleres de l'Institut Espanyol de Musicologia i del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta del 9 d'abril de 1966 adjunta 1 <i>Tomás Luis de Victoria, Opera Omnia</i> (Roma, 9 de maig de 1966), mecanoscrit amb afegitó autògraf, capçalera de l'Institut Espanyol de Musicologia	M 7084/25
[Bertini, Giovanni Maria]	1 Esberrany de carta autògraf. [1933]. 2 f. En alemany	M 7084/26
Bessler, Heinrich	1 Esberrany de carta autògrafa. Sense data En alemany	M 7084/27
[Borbó, Maria Pau de, infanta]	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Munic, 1937 Són dos exemplars de la mateixa carta	M 7084/28
Buxó de Abaigar, Joaquín, Marqués de Castell-Florite	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1955-1964 6 f. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta La carta de 1955 adjunta 1 Còpia mecanoscrita d'una petició d'Anglès a Buxó (Roma, 26 de maig de 1954), 3 f. mecanoscrits, esmena autògrafa	M 7084/29
C		
Camarasa, Antonio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1944	M 7084/30
Casademont, Cassià	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1945	M 7084/31
[Casimiri, Raffaele]	1 Esberrany de carta autògraf. Sense data En francès	M 7084/32
Castiella y Maiz, Fernando M ^a	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1954 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/33
Castillo, Francisco del	12 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1966-1969 En algunes hi ha capçalera de l'Institut Espanyol de Musicologia	M 7084/34
Cauchie, Maurice	2 Esberranys de cartes. [1925-1927?] 4 f. La carta de [1925] està formada per 3 f. En francès	M 7084/35
Christophorus-Verlag	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1953 En alemany Nota: Carta relacionada amb l'enviada per Higini Anglès a [Theophil Herder-]Dorneich.	M 7084/36
Coens, P.M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En francès	M 7084/37
Columbia University. Appointments Office	1 Còpia de carta mecanoscrita. Sense data En anglès. Fa referència a la senyora Francis Bacon	M 7084/38
D		
De Querwain	1 Esberrany de carta manuscrita. [Barcelona, 1929] 4 f. En francès	M 7084/39
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1929 3 f. En francès. És la còpia de l'esberrany anterior	
Dent, Edward J.	1 Esberrany de carta autògraf. 1944	M 7084/40

	2 f. Amb anotacions, alguna autògrafa. En francès	
Deutsche Musikgesellschaft	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1938 Amb esmenes i afegitó autògrafs. En alemany	M 7084/41
Dorronsoro, Maria Filomena, abadessa	1 Esborrany de carta autògraf. Sense data	M 7084/42
E		
Ehrensberger, Gisela	1 Esborrany de carta autògraf. Sense data En alemany. Al mateix full esborranys de cartes adreçades a altres persones sense identificar, encara que una d'elles podria ser la infanta Maria Pau de Borbó.	M 7084/43
Eisenhofer, Ludwig	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1938	M 7084/44
Espanya. Embajada (Ciutat del Vaticà)	1 Esborrany de carta autògraf. Sense data 2 f.	M 7084/45
Estal, Gabriel del	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1965 Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/46
F		
Faulhaber, Michael von	1 Esborrany de carta manuscrita. Munic, sense data En alemany Adjunta 1 Circular ciclostilada titulada <i>Kanzelerklärung der Bayerischen Bischöfe zu dem fortschreitenden Abbau der klösterlichen Lehrkräfte und klösterlichen Schulen</i> (4 de setembre de 1938), 4 f., signa: Michael Faulhaber, en alemany	M 7084/47
Féodorov, [Maxim von]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En italià	M 7084/48
Fellerer, Karl G.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Anotacions manuscrites. En alemany	M 7084/49
	1 Esborrany autògraf. Sense data En alemany	
Fernandes Lopes, Francisco	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1938	M 7084/50
[Finke, Heinrich]	2 Esborranys de cartes autògrafs. [1926] i sense data 4 f.	M 7084/51
Fox, [Charles Warren]	4 Còpies de carta mecanoscrites. 1955 En anglès. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha tres exemplars d'una mateixa carta Adjunten: - 3 Còpies mecanoscrites del text <i>On the review written by Mr. Stevenson about the Second Volume of Morales</i> (17 de gener de 1955), 6 f., en anglès, en alguns fulls hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra - 4 Còpies mecanoscrites [del text <i>On the review written by Mr. Stevenson about the Second Volume of Morales</i>] (sense data), 4 f., en un d'ells hi ha signatura i esmena autògrafes d'H. Anglès, incomplets, els hi manca el full d'inici	M 7084/52

França. Consulat Général (Espanya)	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/53
Francés, José	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1942-1944 Afegitó autògraf. En una hi ha capçalera de la Biblioteca Central y Dirección Técnica de Bibliotecas Populares	M 7084/54
[Fürstliches Institut für musikwissensch aftliche Forschung i. E. zu Bückeburg]	3 Cartes autògrafes. Göttingen, 1924 i sense data 4 f. Amb signatura. En alemany i francès	M 7084/55
G		
Gajard, Joseph	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1932 En francès	M 7084/56
Gallimard, Michel	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, Roma, 1958- 1959 En una hi ha anotació autògrafa. En francès. En una hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/57
García Álvarez, Felipe	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1927 Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/58
García Lahiguera, José María	1 Còpia de carta. Roma, 1957	M 7084/59
García Valdecasas, Alfonso	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Munic, 1938	M 7084/60
Gentile, Giovanni	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1933 Esmena manuscrita. En una hi ha capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/61
[Gerber, Rudolf]	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1936 En alemany	M 7084/62
Gerharz, P.	1 Esberrany de carta autògraf. Sense data En alemany	M 7084/63
Gisbert, Juan	1 Còpia de carta mecanoscrita. Villa del Lago (Còrdova), 1941	M 7084/64
Gomá y Tomás, Isidro	6 Còpies de cartes mecanoscrites. Vitòria, Munic, 1937-1938 i sense data 7 f. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta 1 Esberrany de carta autògrafa. Vitòria, 1939	M 7084/65
González Álvarez, Àngel	5 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1968-1969 Esmenes i afegitó autògrafs. En algunes hi ha capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7084/66
Goñi Gaztambide, José	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1969	M 7084/67
[Grosbayne, Benjamin]	1 Esberrany de carta autògrafa. [ca. 1936] En francès	M 7084/68



Grossmann, Chrysostomus	3 Esborranys de cartes autògrafs. [1928] i sense data En alemany	M 7084/69
Grout, Donald J.	4 Còpies de cartes mecanoscrites. 1959-1961 En alemany	M 7084/70
Günzler, Almagret	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Munic, 1936 En una hi ha signatura autògrafa. En alemany	M 7084/71
Gurlitt, Wilibald	1 Esborrany de carta autògrafa. [1927] En alemany 1 Còpia de carta mecanoscrita. 1961 En alemany Adjunta: - 1 <i>Spanische Musik</i> (sense data), 6 f. mecanoscrits - 1 6. <i>Die Musik des 17. u. 18. Jh.</i> (sense data), 3 f. mecanoscrits amb afegitó i esmenes autògrafes, numerats: 7-9 - 1 <i>Spanische Musik</i> (sense data), 23 f. mecanoscrits i anotacions manuscrites, algunes autògrafes d'H. Anglès, en alemany, numeració diversa - 1 <i>Spanische Musik</i> (sense data), 6 f. mecanoscrits, amb esmenes i afegitons autògrafs - 1 Sobre manuscrit a nom d'H. Anglès amb anotacions autògrafes, segell de tinta de K.v. Fischer, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/72
H		
[Haas, Robert]	1 Esborrany de carta autògrafa. Barcelona, 1934 En alemany. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/73
Handschin, Jacques	2 Esborranys de cartes autògrafs. [1926] i sense data 3 f. En alemany. Al verso d'una carta hi ha capçalera de la Mutua Escolar Blanquerna 2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952 En una hi ha signatura autògrafa. Anotacions manuscrites. En alemany. En una hi ha capçalera del Pontificio istituto di Musica Sacra. Són dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/74
Haupt, Dr.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1927 En alemany. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/75
[Heilmann, Anton]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1933 Amb esmenes autògrafes. En alemany	M 7084/76
Hilzig, Wilhelm	2 Esborranys de cartes autògrafs.[1925] i sense data En alemany	M 7084/77
Hirsch, Paul	1 Esborrany de carta autògrafa. [1927] En francès	M 7084/78
Hoboken, Anthony van	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1952 Signatura i anotacions autògrafes. En francès	M 7084/79
[Hughes, Anselm]	3 Esborranys de cartes autògrafs. [1931] i sense data 4 f. En francès	M 7084/80
Hurtado, Miguel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1964	M 7084/81
Husmann, [Heinrich]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Anotació manuscrita. En alemany	M 7084/82
I		
Ibáñez Martín,	6 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1943-1966 i sense	M 7084/1271

José	data En algunes hi ha afegitons autògrafs. En algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta de 1955 adjunta 1 Full de publicació ciclostilada amb la notícia "Ha sido identificada la personalidad del tercer autor del 'Misterio de Elche'", amb anotació autògrafa d'Anglès La carta de 1957 adjunta 1 Fitxa personal de la Bayerische Akademie der Wissenschaften (München) a nom d'Higini Anglès, està en alemany, amb afegitò autògraf, capçalera	
Immolata, mare	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Maspujols, 1969 Esmena manuscrita. En alemany. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/175
Ippel	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1951 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/83
J		
Jeppesen, Knud	2 Esborranys de cartes autògrafs. [1927] 3 f. En alemany Adjunten 4 Fulls amb anotacions autògrafes (sense data), en castellà i francès	M 7084/84
K		
Karlinger, [Felix]	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1962 En alemany	M 7084/85
Krotz, E.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 En alemany. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/86
Kroyer, Theodor	3 Esborranys de cartes autògrafs. [ca. 1926]. 7 f. En alemany	M 7084/87
L		
Lain Entralgo, Pedro	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1954	M 7084/88
León Tello, Francisco José	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1957	M 7084/89
Liess, Andreas	1 Esborrany de carta autògraf. [1934] En alemany	M 7084/90
Liuzzi, Fernando	1 Esborrany de carta autògrafa. Sense data 4 f. Inclou traducció a l'italià d'altra mà	M 7084/91
Llorens Cisteró, Josep M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Maspujols, 1962 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/92
Lora Tamayo, Manuel	10 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1963-1967 i sense data En una hi ha esmenes autògrafes	M 7084/93
Lowinsky, Edward	1 Còpia de carta mecanoscrita. Maspujols, 1969 En alemany. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/94
Lualdi, Adriano	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1949 En italià	M 7084/95
[Ludwig, Else]	2 Esborranys de cartes autògrafs. [1930] i sense data En alemany	M 7084/96
[Ludwig, Friedrich]	3 Esborranys de cartes autògrafs. [1926] i sense data 4 f. En alemany	M 7084/97

	1 Còpia de carta mecanoscrita. barcelona, 1927 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany	
M		
Magaz, [Antonio Magaz y Pers], Marqués de	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1939	M 7084/98
Maragall, Joan Antoni	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1959 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra Fotocòpia	M 7084/99
Maravall Casesnoves, José Antonio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1954	M 7084/100
Martínez Fausset, Alberto	1 Còpia de carta mecanoscrita. Maspujols, 1968	M 7084/101
Mateu Pla, Miguel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1964	M 7084/102
Merian, Wilhelm	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1927 En alemany	M 7084/103
Millet i Pagès, Lluís	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1941	M 7084/104
Miquel, Francisco	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1928 Signatura i afegitons autògrafs	M 7084/105
Modrego Casaus, Gregorio	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1953 En una hi ha esmenes autògrafes	M 7084/106
Mohr, Ernst	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, Barcelona, 1952- 1955 Anotacions manuscrites, alguna és autògrafa. En alemany	M 7084/107
[Moser, Hans Joachim]	1 Esborrany de carta autògraf. 1927 En alemany	M 7084/108
[Müller]	1 Esborrany de carta autògraf. Sense data En alemany	M 7084/109
Muller i d'Abadal, Josep M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1968	M 7084/110
N		
Neuhäusler, prälat	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1939 En alemany	M 7084/111
O		
Ors, Eugeni d'	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1939 Són dos exemplars de la mateixa carta	M 7084/112
Otaño, Nemesio	7 Còpies de cartes mecanoscrites. Munic, Barcelona, 1938- 1942 Adjunten 8 Fulls manuscrits, alguns són autògrafs, amb notes sobre música i sobre les càntiques	M 7084/113
P		
Pascual, Porfirio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1955 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/114
Pedrell, Felip	1 Carta autògrafa. [1943/1944?]	M 7084/115

	Amb signatura	
Pemartín, José	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1939-1940 En una hi ha esmenes autògrafes	M 7084/116
Pérez Masià, Andrés	11 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1963-1966	M 7084/117
Peters, Hans	1 Carta mecanoscrita. 1952 En alemany. Al verso hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra i fragment inacabat i mecanoscrit de carta a Luis Ortiz Muñoz (Roma, 18 d'abril de 1951)	M 7084/118
Prado, Germán	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1928 2 f. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/119
Pujol, David	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1935 Capçalera de la Biblioteca de Catalunya	M 7084/120
Pujol, Pere	1 Esborrany de carta autògraf. Barcelona, 1920 Amb signatura	M 7084/121
Q		
Querol, Miquel	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1952 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/122
R		
Reese, Gustave	1 Còpia de carta mecanoscrites. Munic-Nymphenburg, sense data En alemany Exemplar incomplet, no està acabada	M 7084/123
Reichsbankhaus ptstelle (Munic)	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1939 En alemany	M 7084/124
Remacha, Fernando	5 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1968-1969 En una hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/125
[Reuschenbach, A.]	1 Esborrany de carta autògrafa. [ca. 1943] Al verso hi ha una convocatòria de reunió de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona (Barcelona, 25 de gener de 1943), signa: J[oa]n Givanel i Mas, capçalera	M 7084/126
Robert Rodríguez, Antonio	1 Còpia de sol·licitud mecanoscrita. Barcelona, sense data Capçalera de la Biblioteca de Catalunya Nota: Demana fotografies d'un manuscrit de música polifònica medieval del Real Monasterio de las Huelgas, Burgos	M 7084/127
Rokseth- Rihouët, Yvonne	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1930 En francès	M 7084/128
Roland-Manuel, Alexis	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1952 i sense data En francès	M 7084/129
Romanones, [Álvaro Figueroa y Torres], Conde de	1 Esborrany de carta autògrafa. Barcelona, 1942 Al verso hi ha esborrany d'altra carta	M 7084/130
Rubio, Samuel	2 Còpies de cartes mecanoscrites. [1957]-1965 3 f. En una hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta de 1965 adjunta 2 Fulls amb anotacions autògrafes	M 7084/131
Rubió i	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1946	M 7084/132

Balaguer, Jordi	Són dos exemplars d'una mateixa carta	
S		
Salmen, Walter	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1960 En alemany	M 7084/133
Salvador, Miguel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1933 Adjunta 3 Fulls mecanoscrits que porten per títol <i>Nueva edición del Cancionero Musical de Palacio (o de Barbieri)</i> i contenen el pla de la nova edició de l'esmentada obra	M 7084/134
Sampayo Ribeiro, Mário de	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1954-1955 4 f. Esmenes autògrafes. En una hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/135
Sánchez Cantón, Francisco Javier	1 Carta mecanoscrita. [Barcelona, 1942] Esmenes autògrafes. Capçalera de la Biblioteca Central	M 7084/136
Schindele, Stephan	1 Esborrany de carta autògraf. Göttingen, 1924 Bifoli. Amb signatura. En alemany	M 7084/137
Schneider, Marius	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1957 En una carta hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta. 1 Esborrany de carta autògrafa. Sense data En francès	M 7084/138
Schrade, Leo	1 Esborrany de carta autògrafa. [ca. 1926] En alemany	M 7084/139
Sedó Peris-Mencheta, Juan	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1950 Capçalera de la Biblioteca Central y Dirección de Bibliotecas Populares Adjunta 1 Còpia de pressupost mecanoscrit (Barcelona, 25 de setembre de 1950), capçalera de la Biblioteca Central Nota: El pressupost és per a la reanudació de les Publicaciones de Música de la Biblioteca Central	M 7084/140
Sentís Anfruns, Luis	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1956	M 7084/141
Serrano, Luciano	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1927 Afegitò manuscrit	M 7084/142
Sintes Obrador, [Francisco]	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1953 La carta del 12 de novembre adjunta 1 <i>Memorandum sobre las Bibliotecas musicales de España y sobre la Asociación Internacional de Bibliotecas Musicales</i> (Roma, 12 de novembre de 1953), 2 f. mecanoscrits	M 7084/143
[Sittard, Alfred]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1929 En alemany	M 7084/144
Smith, Carleton Sprague	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1939 Amb signatura i esmenes autògrafes. En anglès Adjunta 1 Sobre mecanoscrit	M 7084/145
Sopeña, Federico	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952-1964 4 f. En una hi ha afegitò autògraf. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/146
Stäblein, Bruno	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1952 En alemany	M 7084/147
Stevenson,	4 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1953-1954	M 7084/148

Robert	6 f. Una de les cartes amb signatura, esmenes i afegitons autògrafs. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra 1 Esborrany de carta autògrafa. 1955	
Strunk, Oliver	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1951 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/149
Stuck	1 Còpia de carta mecanoscrita. Sense data Amb esmenes autògrafes. En alemany	M 7084/150
Subirá, José	1 Esborrany de carta autògraf. [1946] 4 f. 2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1948-1952 En una hi ha esmenes autògrafes	M 7084/151
T		
Tarré	1 Carta autògrafa. 1930 Amb signatura. Capçalera de la Biblioteca de Catalunya Adjunta: - 3 Fulls amb anotacions autògrafs sobre diversos manuscrits - 1 Sobre manuscrit	M 7084/152
Taut, Kurt	1 Esborrany de carta autògraf. [ca. 1935] Amb signatura. En alemany 1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1935 En alemany	M 7084/153
[Thomas, L.]	1 Esborrany de carta autògrafa. Sense data En francès	M 7084/154
Tiby, Ottavio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/155
Tierno, Epifanio	5 Còpies de cartes mecanoscrites. Maspujols, Barcelona, Roma, 1963-1964 Esmena autògrafa. En algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta del 31 d'agost de 1963 adjunta 1 Còpia mecanoscrita d'una relació titulada <i>Grabados para los dos Folletos sobre la música española</i> . Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera	M 7084/156
Tijeras, Manuel	5 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1964-1967 En algunes hi ha esmenes i afegitons autògrafs. En algunes cartes hi ha capçaleres del Patronato Marcelino Menéndez Pelayo i de l'Institut Español de Musicología	M 7084/157
Torre, Antonio de la	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1954 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/158
U		
Uranga, José Esteban	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1969	M 7084/159
Ursprung, Otto	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1927 En alemany 1 Esborrany de carta autògrafa. [1928] En alemany	M 7084/160
V		
[Van, Guillaume de]	1 Esborrany de carta autògrafa. Barcelona, 1944 En francès	M 7084/161
Vega, Ángel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1941	M 7084/162

Custodio	Capçalera de la Biblioteca Central	
Verlag C.F. Peters	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1936 En alemany	M 7084/163
Vidal i Barraquer, Francesc	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1929 Bifoli	M 7084/164
Vidal Francés, Félix	5 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1968 En una hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/165
Villacieros, Antonio	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1955-1957 En algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/166
Viniegra y Lasso de la Vega, Juan J.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1944	M 7084/167
Vives, Francisco	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1956 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/168
W		
Wagner, Peter	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1927 En una hi ha signatura autògrafa. En alemany	M 7084/169
	3 Esborranys de cartes autògrafes. 1927 i sense data En alemany. Al verso d'una hi ha capçalera de la Mutua Escolar Blanquerna	
Werner, [Eric]	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1963 En alemany	M 7084/170
Werner, [Luigi]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura i anotació autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/171
Z		
Zenck, Hermann	1 Còpia de carta mecanoscrita. Munic, 1938 En alemany Adjunta 1 Còpia d'un text titulat <i>Die mittelalterliche Musik Spaniens und ihre religiöse Bedeutung</i> , amb esmenes autògrafes, en alemany	M 7084/172
Zingel, Hans Joachim	1 Esborrany de carta autògrafa. [ca. 1929] En alemany	M 7084/173
No identificat		
No identificats	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En francès. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra Adjunta: - 1 <i>Plans for research</i> (sense data), 2 f. manuscrits, en anglès - 1 <i>Plans for research by Mr. Stevenson</i> , mecanoscrit amb esmena manuscrita, en anglès - 1 <i>Plans for research by Mr. Stevenson</i> , còpia emcanoscrita amb esmena, en anglès	M 7084/176
	23 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1927-1960 24 f. En algunes hi ha signatura i afegitons autògrafs. En algunes hi ha esmenes manuscrites, algunes són autògrafes. En alemany i francès. En algunes hi ha capçalera de la	M 7084/177

	Biblioteca de Catalunya, de l'Institut Español de Musicología i del Pontificio Istituto di Musica Sacra	
	19 Esborranys de cartes autògrafs. [1934]-1943 i sense data 23 f. En algunes hi ha afegitò manuscrit d'altra mà. En alemany, castellà i francès	

Correspondència professional rebuda per Higiní Anglès

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Abadal i de Vinyals, Ramon d'	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7084/178
Abadía Cisterciense de San Isidro de Dueñas	2 cartes mecanoscrites. 1943 Signatura autògrafa de Pablo García. Capçalera i segell de tinta de l'Abadía Cisterciense San Isidro de Dueñas por Venta de Baños (Palencia)	M 7084/179
Abbaye Saint-Pierre de Solesmes	1 Carta mecanoscrita. 1935 Signatura autògrafa no identificada. En francès. Capçalera	M 7084/180
Abbaye Saint-Wandrille	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i afegitò autògrafs d'autor no identificat. En francès. Capçalera	M 7084/181
Acadèmia Marshall	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1941 Bifoli. Signatures autògrafes de Frank Marshall i Domènec Mas i Serracant. Capçalera	M 7084/182
Acosta de Vázquez, María de	1 Targetó autògraf. 1932 Amb rúbrica. Capçalera	M 7084/183
Adler, Guido	1 Targeta postal autògrafa. 1925 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta. Franquejada Mutilada, li manca un segell 4 Cartes mecanoscrites. Viena, 1930-1935 Signatura i afegitons autògrafs. En alemany. Alguna amb adreça impresa Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, amb segell de tinta, mutilat, li manca el segell del franqueig 1 [Carta] mecanoscrita. [1930 o post.] Signatura autògrafa. En alemany. Inclou reproducció d'escrit autògraf (Viena, novembre de 1930) Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig, al verso adreça impresa	M 7084/1272
Alba, Jacobo Fitz-James Stuart y Falcó, Duque de	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1952 Signatura autògrafa. Capçaleres amb el lema "Ev in ea et ego pro ea" i de l'adreça "Martires de Alcalá - 4"	M 7084/184
Albareda, Anselm M.	3 Cartes mecanoscrites. Montserrat, 1935-1936 Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. Algunes	M 7084/185

	amb capçalera de la Biblioteca Apostolica Vaticana	
	3 Targetons autògrafs. Merano, 1949-1963 En català i llatí. Capçaleres cardenalícia i d'Il Prefetto della Biblioteca Vaticana	
Albéniz, Laura	2 Cartes autògrafes. Osca, 1927 Amb signatura Adjunten 1 sobre autògraf, mutilat, manca el segell del franqueig	M 7084/186
Alegria, José Augusto	1 Carta autògrafa. [Evora], 1957 Bifoli. Amb signatura. En portuguès Adjunta 3 Fotografies en b/n d'un manuscrit musical	M 7084/187
Alemanya. Generalkonsulat (Espanya)	1 Certificat mecanoscrit. Munic, 1938 Signatura autògrafa de Daniel Castel, cònsol. Anotació manuscrita. En alemany. Capçalera El certificat tracta de les inclinacions polítiques mostrades per H. Anglès durant la seva estada en aquesta ciutat	M 7084/188
	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1941 Signatura autògrafa d'A. Reuschenbach. En castelà. Capçalera	
Alemanya. Der Oberfinanzpräsident München	1 Comunicat mecanoscrit. Munic, 1939 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera i segell de tinta Adjunta 1 Formulari mecanoscrit que enumera els objectes que portava H. Anglès al viatjar cap a Espanya (Munic, 25 d'abril de 1939), amb anotacions manuscrites i signatura autògrafa d'Anglès, en alemany	M 7084/189
Algazi, Léon	1 Carta mecanoscrita. París, 1958 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En francès. Capçalera del 1er Congrés Internacional de Musique Juive	M 7084/190
Almandoz, Norberto	1 Targeta postal autògrafa. Sevilla, 1931 Amb signatura. Franquejada	M 7084/191
[Alom], Miquel	1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura. Segell de tinta "Universa laus"	M 7084/192
Alòs-Moner, Ramon d'	4 postals autògrafes. Bonn, Milà, Nàpols, 1928-1935 Amb signatura. Franquejades	M 7084/193
Altisent, Miquel	1 Carta autògrafa. Barcelona, [1943 o post.] Amb signatura. 3 f. Capçalera del Colegio Balmes de las Escuelas Pías (Barcelona) Adjunta 1 Sobre autògraf (sense data), capçalera del Colegio Balmes de las Escuelas Pías	M 7084/194
American Musical Digest	1 Circular impresa. 1968 Signatura autògrafa d'Irwing Lowens. En anglès. Capçalera	M 7084/195
American Musicological Society	2 Cartes mecanoscrites. 1945-1955 Signatura i esmenes autògrafes de Gustave	M 7084/196

	Reese i John Ward. En anglès. Capçalera	
Andreas, P., o.s.b.	1 Carta autògrafa. Beuron, 1940 Amb signatura. En alemany	M 7084/197
Andrés, A., fra	2 cartes autògrafes. Silos, 1927 Amb signatura. Capçalera del Real Monasterio de Santo Domingo de Silos Adjunten 1 sobre autògrafa, franquejat	M 7084/198
Angulo Íñiguez, Diego	19 Cartes autògrafes. 1940-1942 i sense data 22 f. Amb signatura. Capçaleres del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, l'Institut Diego Velázquez i la Universidad de Sevilla respectivament La carta del 8 de gener de 1941 adjunta 4 Factures mecanoscrites de la Casa Provincial de Caridad a nom de l'Institut Diego Velázquez (Barcelona, 24 de desembre de 1940) , signatura autògrafa d'H. Anglès, capçalera, són quatre exemplars de la mateixa factura Adjunten 1 Sobre autògraf, capçalera de l'Institut Diego Velázquez, franquejat, al verso anotacions autògrafes d'H. Anglès	M 7084/199
	3 Targetes postals autògrafes. 1941-1942 Amb signatura. Capçaleres del Consejo Superior de Investigaciones Científicas i de l'Institut de Arte Diego Velázquez respectivament. Franquejades	
Antuñá, Melchor M.	1 Carta autògrafa. 1926 Amb signatura. Capçalera de la Real Biblioteca del Escorial Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera de la Real Biblioteca del Escorial, al verso anotacions autògrafes d'H. Anglès, mutilat, manquen els segells del franqueig,	M 7084/200
Aparicio Gutiérrez, Nicanor Mariano	1 BLM autògraf. Toledo, 1926 Capçalera de la Junta de Reparación de Casas Rectorales del Arzobispado de Toledo Adjunta 1 Sobre manuscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/201
	1 Carta autògrafa. Toledo, 1926 Amb signatura. Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig	
[Arce Ochotorena, Manuel]	2 Cartes mecanoscrites. 1946-1947 Signatura autògrafa. Capçaleres de l'Arzobispado de Tarragona i de la Curia Eclesiàstica del Arzobispado de Tarragona	M 7084/202
Archives Internationales de Musique Populaire	1 Carta manuscrita. Paris, 1952 Autògrafa de Constantin Brăiloiu, amb signatura. En francès. Capçalera Adjunta 1 Full de música manuscrita (sense data)	M 7084/203
Archivo Histórico	1 Carta mecanoscrita. 1955	M 7084/204

Nacional	Signatura autògrafa de [? Sola ?]. Capçalera	
Arco [y Garay], Ricardo del	3 Cartes mecanoscrites. 1934 Signatura autògrafa. Capçalera pròpia i de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos (Osca) respectivament Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, amb anotació manuscrita tallada, mutilat, manca el segell del franqueig	M 7084/205
Argus International de la Presse	1 Carta mecanoscrita. Ginebra, 1943 Segell de tinta amb la signatura d'Albert [...?]. En francès. Capçalera	M 7084/206
	1 Circular. Ginebra, 1943 Segell de tinta amb la signatura d'Albert [...?]. En francès. Capçalera	
Arimany, Dolors	1 Carta autògrafa. 1919 Amb signatura. Capçalera del Monasterio de Santa Maria de Almata y Santo Cristo de Balaguer	M 7084/207
Arnau de Pons, Luis M ^a	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1945 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/208
Arnaudas, Miguel	2 Cartes autògrafes. 1928-1929 3 f. Amb signatura. Capçalera de la Escuela Normal de Maestros (Zaragoza), particular Adjunta 1 sobre autògraf, franquejat	M 7084/209
Arrese, José Luis de	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, Corella, 1967 Signatura autògrafa La carta del 21 d'abril adjunta: - 1 Còpia de carta mecanoscrita d'Arrese a José Subirá - 1 Menú imprès del dinar ofert a Corella el 24 de maig de 1958 - 1 Programa del recital de música espanyola a càrrec de l'Agrupación Coral de Cámara de Pamplona, sota la direcció de Luis Morondo, que tingué lloc a la Casa de Arrese, a Corella, el 24 de maig de 1958 - 1 Programa del Concert en honor a Carmen Polo, que tingué lloc al Palacio de Arteta (Corella) el 10 de juny de 1956 - 2 Menús impresos del dinar en honor de Carmen Polo, que tingué lloc a Corella l'11 de juny de 1956 - 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/210
Arriba y Castro, Benjamín de	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1954 Rúbria autògrafa. Imprès: "El Cardenal Arzobispo de Tarragona"	M 7084/211
	1 Carta mecanoscrita. Tarragona, 1968 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Cardenal Arzobispo de Tarragona	
Artero, José	2 Cartes autògrafes. 1930 Amb signatura. Capçaleres del Cabildo de la	M 7084/212

	<p>Catedral de Salamanca i de la Junta Diocesana de Acció Catòlica respectivament</p> <p>2 Cartes mecanoscrites. Salamanca, 1940-1942 Signatura i esmenes autògrafes. En una hi ha afegitons autògrafs d'H. Anglès, en l'altre hi ha capçalera de la Pontificia Universidad Eclesiástica (Salamanca)</p> <p>1 Targeta postal autògrafa. Salamanca, [1943] Amb signatura. Capçalera de la Pontificia Universidad [Eclesiástica] (Salamanca)</p>	
Aschendorff'sche Verlagsbuchhandlung	<p>1 Carta mecanoscrita. Münster, 1940 Signatura autògrafa de W. Trüffel. En alemany. Capçalera i segell de tinta</p> <p>1 Targeta postal mecanoscrita. Münster, 1940 Signatura autògrafa de W. Trüffel. En alemany. Capçalera. Segells de tinta diversos</p>	M 7084/213
Asociación de Cultura Musical	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1941 Signatura autògrafa de Julian [...?]. Capçalera	M 7084/214
Asociación Hispano Germana	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1942 Signatura autògrafa de [José Moscardó Iturbe?]. Capçalera	M 7084/215
Associació de Música Antiga	2 cartes autògrafes. Barcelona, 1934 Signatures autògrafes de Lluïsa Bosch i Pagès, i Amèrica Cases de Coma. Una d'elles amb capçalera	M 7084/216
Associació Professional d'Alumnes de Filosofia i Lletres	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1933 Signatura autògrafa de R[amon] Sugranyes de Franch. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera	M 7084/217
Association Internationale des Bibliothèques Musicales	<p>6 Cartes mecanoscrites. París, 1952-1956 Signatures autògrafes de Renée PM. Masson i [Maxim] v[on] Féodorov. En francès i italià. Capçalera</p> <p>La carta del 16 de febrer de 1952 adjunta 1 Targeta de membre de l'associació a nom d'H. Anglès, signatura autògrafa de Masson i anotació manuscrita, capçalera</p> <p>La carta del 6 de març de 1952 adjunta: - 1 <i>Repertoire International des Sources Musicales : Commission Mixte Provisoire : Compte-rendu sommaire de la réunion de janvier 1952</i> (sense data), 2 f. ciclostilats, en francès - 1 <i>Repertoire International des Sources Musicales</i> (sense data), 9 f. ciclostilats, en francès</p>	M 7084/218
Associazione Italiana S. Cecilia	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1956 Signatura autògrafa de Mario Olivieri. En italià. Capçalera	M 7084/219
Associazione Ungherese di Santa Cecilia	1 Carta mecanoscrita. Budapest, 1951 Signatura autògrafa de Luigi Werner. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En italià. Capçalera	M 7084/220
Auda, Antoine	1 Carta autògrafa. Voluwé-St-Pierre, 1931	M 7084/221

	Amb signatura. En francès. Segell de tinta	
Auer, Albert	1 Carta autògrafa. Munic, 1925 Bifoli. Amb signatura. En alemany. Afegitò autògraf d'H. Anglès	M 7084/1273
Augusta, sor	1 Carta autògrafa. Munic-Nymphenbürg, 1950 Amb signatura. En italià	M 7084/222
	1 Postal autògrafa. 1950 Amb signatura. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. Franquejada Mutilada, li manca el segell del franqueig	
Aurelio S.	1 Carta mecanoscrita. Pamplona, 1969 Signatura i esmenes autògrafes.	M 7084/223
Ausàs, Francesc	1 Carta autògrafa. Urgell, 1919 Amb signatura	M 7084/224
Avenary, Hanoch	1 Carta mecanoscrita. 1960 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/225
Avezou, R.	1 Carta autògrafa. 1925 Bifoli. Amb signatura. En francès	M 7084/226
Azkue, [Resurrección Ma.]	1 Carta autògrafa. Estrasburg, sense data. Bifoli. Amb signatura. Capçalera de la Maison S ^t Vicent de Paul	M 7084/227
B		
Babaïan, Marguerite	1 Carta autògrafa. 1930 Amb signatura. En francès	M 7084/228
Bacon, Francis, senyora	1 Carta autògrafa. Sant Sebastià, 1933 Amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell	M 7084/229
	1 Nadala autògrafa. Sense data Amb signatura	
Badia i Margarit, Antoni M.	3 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1955 Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. Capçalera de la Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad de Barcelona, particular. Segell de tinta pròpi Adjunten 1 Full amb esborrany autògraf d'Anglès	M 7084/230
Bal y Gay, Jesús	3 cartes manuscrites. Madroñera, Londres, 1931-1938 Amb signatura. En algunes hi ha capçalera de la Residencia de Estudiantes (Madrid) Adjunten 1 sobre autògraf, peu de la Residencia de Estudiantes (Madrid), mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/231
	1 Carta mecanoscrita. 1952 2 f. Signatura autògrafa. Afegitò autògraf d'H. Anglès Adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de Pere Bosch Gimpera a Baltasar Samper (París, 1952)	
Baldelló, Francesc	1 carta autògrafa. 1932 Bifoli. Amb signatura. Capçalera de l'Ateneu Barcelonès	M 7084/232

	Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera de l'Ateneu Barcelonès	
	1 Carta mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa. Capçalera de Musica Sacra Española	
Balvey, Tomás	1 Carta autògrafa. Cardedeu, 1950 Amb signatura. Capçalera del Patronat del Museo de Cardedeu	M 7084/233
Banqué [i Faliu?], J[osep]	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1934 Bifoli. Signatura autògrafa. Capçalera del Degà de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Barcelona	M 7084/234
Barberà, Josep	1 Carta mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa. Anotació autògrafa d'H. Anglès Adjunta: - 12 Fulls amb anotacions mecanoscrites sobre música, amb anotacions i esmenes manuscrites, algunes d'H. Anglès, altra amb afegit i signatura autògrafs de Barberà	M 7084/235
Bärenreiter-Antiquariat	1 Targeta postal mecanoscrita. 1951 Signatura autògrafa de Suck. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/236
	1 Carta mecanoscrita. 1953 Signatura i esmena autògrafe de Suck. En alemany. 1953. Capçalera i segell de tinta	
Bärenreiter-Verlag	2 Targetes postals mecanoscrites. 1952 Signatura autògrafa de [Storch?]	M 7084/237
	2 Cartes mecanoscrites. 1951-1954 Signatures autògrafes de Matthei i Suck. En alemany. Capçalera i segell de tinta La carta de 1951 adjunta 1 Veu "Bermudo, Fray Juan" (sense data), 2 f. mecanoscrits, capçalera de la Biblioteca Central y Dirección de Bibliotecas Populares	
Barenys, Josep	1 Carta autògrafa. Puigpelat, 1940 Bifoli. Amb signatura	M 7084/238
Bartholomaeus von Himmerod, fra	1 Carta autògrafa. Himmerod, 1968 Amb signatura. En alemany	M 7084/239
Batlle y Prats, Luis	1 Carta mecanoscrita. Girona, 1945 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera	M 7084/240
Batllori, Miquel	5 Cartes autògrafes. Madrid, 1935-1942 i sense data Alguna és bifoli. Amb signatura. En una hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. Capçaleres de la Companyia de Jesús i de Villa Sant'Agostino respectivament La carta del 7 d'octubre de 1942 adjunta 2 fulls amb anotacions autògrafes	M 7084/241
	2 Cartes mecanoscrites. Roma, 1943-1954 i sense data	



	Signatura autògrafa. Capçaleres de l'Archivium Historicvm Societatis Iesv i de la Companyia de Jesús La carta del 7 de maig de 1943 adjunta 7 Fotografies en b/n de diversos documents 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Ro[ma], 1967	
Bauer, Otto	1 Carta mecanoscrita. Munic, 1924 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. Capçalera	M 7084/242
Bauzá, Cosme	1 Carta autògrafa. Felanitx, 1932 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/243
Bax, [D.]	1 Carta autògrafa. [Harlingen], 1936 Amb signatura. En francès	M 7084/244
Bayerische Staatsbibliothek (Munic)	1 Carta mecanoscrita. Munic, 1952 Signatura autògrafa de J[oseph] Klingenberg. En alemany. Capçalera	M 7084/245
Beethoven-Zentenarfeier (1927 : Wien)	1 Circular mecanoscrita i manuscrita. Viena, 1927 Signa: Wilhelm Fischer. En alemany. Amb anotacions autògrafes d'H. Anglès. Capçalera 2 Cartes mecanoscrites. Viena, 1927 Signatures autògrafes de Fritz Bayer i Guido Adler, respectivament. En alemany. Capçalera 1 Circular mecanoscrita. Viena, 1927 Signatura i esmena autògrafes de Guido Adler. En alemany. Capçalera mecanoscrita	M 7084/1274
Bellin, Suzanne	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En francès	M 7084/246
Benitez Inglott, Miguel	3 cartes mecanoscrites. Madrid, 1942 Signatura autògrafa. Capçalera de Fiat Hispania. Al verso d'una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès	M 7084/247
Berenguer, Antonio	2 cartes mecanoscrites. Sant Sebastià, 1939 Signatura autògrafa	M 7084/248
Bernardette, sor	1 Carta autògrafa. Buchendorf, 1939 Amb signatura 3 Targetes postals autògrafes. Munic, Camprodon, 1939-1943 Amb signatura. El document del 7 de juliol de 1943 també està signada per M. Jovita, M. Hildelitha, [Clemens?] Maria, M. Alma, M. Hilaria, M. Ildedefonsa, M. Hildegard, M. Clara i M. Amanda. Franquejades 2 Postals autògrafes. 1950-1959 Amb signatura. La postal de 1950 també inclou les signatures autògrafes de las sores Jovita, Sieglinde, Rothildis, Hildelitha, Juliana, Consolata, Electa, Hilaria, Helene, Maria, Clemens Maria,	M 7084/249

	Luduviga, Blanda, Melosa, Reinhilde, Alma i Gratia. La postal de 1959 també està signada per Rothildis, Hilaria i Hildelitha.	
Bertini, Giovanni Maria	1 Targeta postal mecanoscrita. Torí, 1933 Signatura i afegitó autògrafs. Franquejada 2 Targetes postals autògrafes. 1933-1934 Amb signatura. Franquejades	M 7084/250
Besseler, Heinrich	9 Cartes autògrafes. Düsseldorf, Göttingen, 1924-1930 Amb signatura. En alemany. Algunes amb segell de tinta Adjunten 2 Sobres manuscrits, mutilats, els manquen els segells 29 Cartes mecanoscrites. Heidelberg, Jena, 1930-1959 Signatura, afegitons i esmenes autògrafes, també inclouen algun afegitó i anotació autògrafs d'H. Anglès. En alemany. Algunes amb segell de tinta Adjunten 5 Sobres mecanoscrits, franquejats, alguns amb segells de tinta de la Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität (Heidelberg), alguns d'ells mutilats, els manquen els segells 5 Targetes postals autògrafes. Freiburg, Heidelberg, 1926-1931 Amb signatura. En alemany. Franquejada. Algunes amb segell de tinta Alguna mutilada, li manca el segell 10 Targetes postals mecanoscrites. Heidelberg, 1928-1941 Signatura i afegitó autògrafs, inclou algun afegitó autògraf d'H. Anglès. En alemany. Algunes franquejades i amb segells de tinta diversos Algunes mutilades, els manquen els segells	M 7084/251
Bernrieder, Jos.	1 Carta mecanoscrita. Rosenheim, 1936 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera mecanoscrita de la Katholisches Pfarramt St. Nikolaus (Rosenheim)	M 7084/252
Biblioteca de Catalunya	3 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1941-1957 Signatures i afegitó autògrafs de Pedro Arellano i F[elip] Mateu [i Llopis]. Capçalera de la Biblioteca Central La carta de 1957 fa referència a l'adquisició un manuscrit musical La carta de 1941 adjunta 1 Còpia de factura mecanoscrita de Agfa Foto (sense data)	M 7084/253
Biblioteca Nacional (Espanya)	1 Agraïment mecanoscrit. Madrid, 1921 Bifoli. Signatura autògrafa de Francisco Rodríguez Marín. Segell sec	M 7084/254
Biblioteca Pública Arús	1 Agraïment manuscrit. Barcelona, 1935 Signatures autògrafes de Bonaventura	M 7084/255

	Bassegoda, i Lluís Carles Viada i Lluch. Capçalera i segell de tinta	
Bibliothèque de l'Arsenal	1 Carta mecanoscrita. 1930 Signatura autògrafa no identificada. Anotació manuscrita. En francès. Capçalera	M 7084/256
Bibliothèque Nationale de France	3 Cartes mecanoscrites. París, 1943-1944 Signatures autògrafes de Guillaume de Van i de Nanie Bridgman. En una hi ha anotacions autògrafes d'Anglès. En francès. Capçalera	M 7084/257
Blume, Friedrich	2 Cartes mecanoscrites. Berlín, Kiel, 1925-1943 Signatura autògrafa. En una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany. En una hi ha capçalera de Die Musik in Geschichte und Gegenwart, en l'altra hi ha segell de tinta del Der Arbeitsausschuss der Deutschen Musikgesellschaft La carta de 1925 adjunta 1 Sobre mecanoscrit, segell de tinta del Der Arbeitsausschuss der Deutschen Musikgesellschaft, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/258
	1 Radiotelegrama. 1950 En alemany. Segell de tinta	
	1 Circular mecanoscrita. Schlüchtern, 1969 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera del Internationales Quellenlexikon der Musik E.V. Fotocòpia	
Boada, Joan	1 Carta autògrafa. 1924 Amb signatura. Capçalera d'El secretario de Cámara y Gobierno del Obispado de Barcelona	M 7084/259
Boadella-Ribó, M.	1 Targetó autògraf. Barcelona, 1936 Amb signatura	M 7084/260
Bohigas, Pere	1 Carta autògrafa. Madrid, 1922 Amb signatura	M 7084/261
Boileau y Bernasconi, A.	1 Nota manuscrita. Barcelona, 1940 Capçalera Adjunta 1 Sobre manuscrit, capçalera	M 7084/262
	3 Cartes mecanoscrites. 1952-1964 Signatura i esmenes autògrafes de R. Boileau. Capçalera La carta de 1964 adjunta: - 6 Factures a nom de l'Instituto Español de Musicología (Barcelona, 4 de maig de 1964. - 1 Sobre mecanoscrit, peu de Boileau, franquejat	
	1 Nota mecanoscrita. Sense data Signatura i afegitó autògraf d'A. Boileau. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. Capçalera Adjunta: - 1 Full autògraf d'H. Anglès amb anotacions sobre manuscrits de Cabanilles - 1 Transcripció manuscrita de partitura de Cabanilles, 5 f.	

Bomm, Urbanus	1 Carta mecanoscrita. Abtei Maria Laach, 1929 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/263
	1 Targetó autògraf. Abtei Maria Laach, 1929 Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	
Bonel, Juan	1 Carta autògrafa. Madrid, 1925 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/264
Bonet Garí, Lluís	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1962 Amb signatura. Capçalera	M 7084/265
Bonnet, Antony	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1962 En francès	M 7084/266
[Borbó], [Maria] Pau [de], infanta	26 Cartes autògrafes. Munic, 1936-1943 30 f. Algunes són bifoli. Amb signatura. Algunes amb capçalera del Schloss Nymphenburg Adjunten 5 Sobres autògrafs, amb segells diversos, mutilats, els manquen els segells del franqueig	M 7084/267
	2 Targetes postals autògrafes. 1944-1945 Amb signatura. Amb segells diversos. Franquejades	
Borren, Charles van den	7 Cartes autògrafes. Brussel·les, Uccle, 1924-1932 8 f. Amb signatura. En francès. Algunes amb capçalera del Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles Adjunten 4 Sobres autògrafs, un d'ells amb capçalera del Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, dos d'ells estan mutilats, li manquen alguns segells del franqueig	M 7084/268
	5 Targetes postals autògrafes. 1927-1936 Amb signatura. En francès. Franquejades, dues d'elles mutilades, li manquen els segells del franqueig	
	1 Postal autògrafa. 1927 Amb signatura. En francès. Franquejada	
Borrowdale, Robert J.	1 Carta mecanoscrita. 1951 Signatura autògrafa. En anglès	M 7084/269
Bosch i Pagès, Lluïsa	1 Carta autògrafa. Ginebra, 1927 Amb signatura. En francès. Capçalera Adjunta: - 2 Retalls de premsa (1927), amb anotacions i esmenes manuscrites, en francès, parlen dels seus concerts - 1 Programa de mà d'un dels seus concerts (1927), en francès	M 7084/270
Breitkopf & Härtel	1 Targeta postal mecanoscrita. Leipzig, 1925 Signatura manuscrita. En alemany. Capçalera Mutilada, li manquen els segells del franqueig	M 7084/271

	<p>3 Cartes mecanoscrites. Leipzig, 1925-1927 Signatures autògrafes, una d'elles de Haupt. En alemany. Capçalera. Una carta amb segell de tinta La carta de 1925 adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manquen els segells del franqueig</p> <p>1 Circular ciclostilada. Leipzig, sense data En alemany. Capçalera mecanoscrita i segell de tinta</p>	
Bridgman, Nanie	1 Carta autògrafa. 1952 Amb signatura. En francès. Capçalera amb l'adreça "87, Boulevard St. Michel"	M 7084/272
British Museum	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa de D[avid] Hyatt King. En anglès. Capçalera	M 7084/273
Brochard, L.	1 Carta autògrafa. París, sense data Bifoli. Amb signatura. En francès	M 7084/274
Brooklyn College	1 Carta mecanoscrita. Brooklyn, 1936 Signatura autògrafa de Benjamin Grosbayne. En anglès. Capçalera	M 7084/275
Brou, Louis	2 Cartes mecanoscrites. Isle of Wight, 1951-1958 3 f. Amb signatura i afegitò autògrafs. En francès. En una hi ha segell sec amb l'adreça "Quarr Abbey, Ryde, Isle of Wight"	M 7084/276
Bruyn, Giovanni Battista de	1 Carta mecanoscrita. Utrecht, 1947 Signatura i esmenes autògrafes. En italià. Anotacions manuscrites	M 7084/277
Buchenberger, Berta	1 Carta mecanoscrita. Munic, 1928 Bifoli. Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/278
Buchwieser, Ferd.	1 Targetó autògraf. Munic, 1939 Amb signatura. En alemany. Capçalera "Der Generalvikar der Erzdiözese München und Freising"	M 7084/279
	1 Targeta postal autògrafa. Munic, 1943 En alemany. Segells de tinta diversos. Franquejada	
Bureau Grégorien	1 Carta manuscrita. Grenoble, 1920 Bifoli. Signatura autògrafa no identificada. En francès. Capçalera Adjunta: - 1 Factura manuscrita de la Revue du Chant Grégorien (Grenoble, 19 de gener de 1920), en francès - 1 Resguard postal (1920), amb segell de tinta - 1 Full de liquidació del Banco de Barcelona a nom de la Asociación Gregorianeta (Barcelona, 27 de febrer de 1920) - 1 Sobre manuscrit, segell de tinta de la Revue du Chant Grégorien, franquejat	M 7084/280
Bürgartz, Alfred	1 Targeta postal autògrafa. Stuttgart, 1927	M 7084/281

	Amb signatura. En alemany. Capçalera i segell de tinta del Neuen Musik-Zeitung. Franquejada 1 Carta autògrafa. 1927 En alemany. Capçalera del Neue Musik-Zeitung Adjunta 1 Sobre autògraf amb capçalera del Neue Musik-Zeitung, mutilat, li manca el segell	
Bürkhard, I.	1 Carta mecanoscrita. Berlín-Steglitz, 1941 Signatura autògrafa. Amb anotació manuscrita. En castellà	M 7084/282
C		
Cadis. Dirección General de Propaganda	1 Carta manuscrita. Cadis, 1940 Autògrafa d'Antonio Gessa Loaysa, amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/283
Calahorra, Pedro	1 Carta mecanoscrita. Saragossa, 1969 Signatura autògrafa Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/284
Camarasa, Antonio	1 Carta mecanoscrita. Rosario, 1944 Signatura autògrafa	M 7084/285
Capaccioli, Enrico	1 Carta autògrafa. Monte Oliveto, 1952 Amb signatura. En italià	M 7084/286
Capdevila, Sanç	2 cartes autògrafes. Tarragona, 1929-1931 Amb signatura. Capçalera de l'Arxiu Històric Arxidiocesà de Tarragona	M 7084/287
Caplan, Harry	1 Nadala manuscrita. Sense data	M 7084/288
Cáraves, Ana M ^a A.	1 Carta autògrafa. [Burgos], 1929 Bifoli. Amb signatura. Amb afegitó i signatura autògrafa de M ^a Esperanza de Mallagaray. Capçalera del Real Monasterio de las Huelgas (Burgos)	M 7084/289
Carreras, Narcís de	1 Carta autògrafa. 1942 Amb signatura. Capçalera	M 7084/290
Carulla Riera, Vicente	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1942-1943 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/291
Casa Provincial de Caridad de Barcelona	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1965 Rúbrica autògrafa no identificada	M 7084/292
Casals, Pau	2 cartes autògrafes. [Barcelona], 1932 i sense data Una d'elles amb capçalera de l'Oquestra Pau Casals	M 7084/293
Cases, Josep	1 Carta autògrafa. Verdú, 1927 Amb signatura. Capçalera de l'Escola de Sant Pere Claver. Nota: Fa menció a l'arxiu de Verdú Adjunta 1 Nota autògrafa	M 7084/294
Casimiri, Raffaele	1 Carta mecanoscrit. Roma, 1931 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera de las Note d'Archivio per la storia musicale (Roma) Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el segell franquejat	M 7084/295

Cassadó, Gaspar	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7084/296
Casulleras, Anton	1 Carta autògrafa. [Palma de Mallorca], 1917 Bifoli. Amb signatura. Capçalera de Sacerdotes de la Misión de S. Vicente de Paúl (Palma de Mallorca)	M 7084/297
Catalunya. Mancomunitat. Consell de Pedagogia	1 Carta manuscrita. 1921 Bifoli. Autògrafa de Josep Farran i Mayoral, amb signatura. Capçalera de la Biblioteca del Consell de Pedagogia	M 7084/298
	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1923 Signatura autògrafa de L. Via. Capçalera	
Cauchie, Maurice	6 Cartes autògrafes. 1923-1927 Bifolis. Amb signatura. En francès Dues adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els manquen els segells del franqueig	M 7084/299
	2 Targetes postals autògrafes. 1925 Amb signatura. En francès. Franquejada	
	1 Targeta postal mecanoscrita. 1928 Signatura autògrafa. En francès. Amb anotació manuscrita. Segell de tinta. Franquejada	
	1 Carta mecanoscrita. París, 1934 Signatura autògrafa. En francès.	
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	
Cela. Bisbat	1 Carta manuscrita. 1954 Autògrafa de José M ^a , amb signatura. Capçalera	M 7084/300
Centre de Lectura (Reus)	1 Agraïment mecanoscrit. Reus, 1928 Bifoli. Signatures autògrafes de Pau Font de Rubinat i J. Miquel Pamies. Capçalera i segell de tinta Adjunta 1 Sobre mecanoscrit amb anotació autògrafa d'H. Anglès, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/301
	1 Carta manuscrita. 1928 Bifoli. Signatura autògrafa de J[oaquim] Santasusagna. Capçalera	
	2 Cartes mecanoscrites. 1932-1935 Bifoli. Signatura autògrafa de M. Guiot i Cubells. Capçalera i segell de tinta	
	1 Carta mecanoscrita. 1935 Signatura autògrafa d'Enric [...?]. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manquen els segells del franqueig	
Centro de Estudios Alemanes y de Intercambio	1 BLM mecanoscrit. Barcelona, 1928 Bifoli. Signa Johannes Bieler. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit Acompanyava la monografia <i>Über die Prägnanz akustischer Gestalten als Grundlage für die Theorie des Tonsystems</i> , de Hans Klotz, passada a Monografies	M 7084/302

Centro Internazionale Studi Musiche Popolari Mediterranee	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1955 Signatura autògrafa no identificada. En italià. Capçalera. Segell de tinta Adjunta 1 Còpia mecanoscrita de l' <i>Atto costitutivo del "Centro Internazionale Studi Musiche Popolari Mediterranee CISMED"</i> (Roma, 21 de desembre de 1954), 8 f., en italià	M 7084/303
Chevallier, Ph.	1 Carta autògrafa. 1931 Amb signatura. Anotacions mansucrites. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes	M 7084/304
Chiari Sommariva (Roma)	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1963 Signatura autògrafa d'Oscar de Resmini. Amb anotacions mansucrites. En italià. Capçalera	M 7084/305
Cirac Estopañan, Sebastián	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1942 Bifoli. Capçalera d'El Decano de la Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad de Barcelona	M 7084/306
Clausells, Manuel	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1936	M 7084/307
Clercx-Lejeune, Suzanne	1 Carta mecanoscrita. Lieja, 1960 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera de l'Institut Supérieur d'Histoire de l'Art et d'Archéologie	M 7084/308
Coens, P.M.	1 Carta mecanoscrita. Vaalbeek, 1952 Signatura, esmenes i anotació autògrafes. En francès. Capçalera de la Bibliotheek van het Philosophisch College der PP. Franciscanen (Vaalbeek-Leuven). Al verso hi ha resposta manuscrita	M 7084/309
Cogul, Josep Maria	1 Carta autògrafa. La Selva, 1916 Bifoli. Amb signatura	M 7084/310
Collège philosophique et théologique S.J. Saint-Albert. Bibliothèque	1 Circular ciclostilada. Lovaina, [1964] Signatura autògrafa de Ch. Martin. En francès. Capçalera Adjunta: - 1 Full de propaganda editorial de l'obra <i>Militia Immaculatæ Conceptionis Virginis Mariæ, contra malitiam originalis infectionis peccati</i> , compilada per Pedro Alva y Astorga [pseud. Rodrigo Rodríguez], en francès - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/1275
Comellas i Santamaria, Valentí, bisbe de Solsona	1 Carta mecanoscrita. Solsona, 1934 Signatura i esmenes autògrafes. Escut bisbal imprès	M 7084/311
Comisión del Homenaje a Johannes Vincke	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1961 3 f. Signatures autògrafes de Jordi Rubió i Balaguer, Werner Brgüggemann [sic], Rafael de Balbín i Hans Juretschke Una de les cartes adjunta 1 Sobre mecanoscrit amb l'adreça autògrafa de Juretschke, franquejat	M 7084/312
Comisión Diocesana de	1 Comunicat mecanoscrit. Tarragona, 1929	M 7084/313

Arte Sagrado	Bifoli. Signatura autògrafa de Sancho Capdevila. Capçalera mecanoscrita	
Company, Francesc	1 Postal autògrafa. Roma, 1912 Amb signatura. Franquejada	M 7084/314
Conillera, Josep M ^a	3 cartes autògrafes. 1925 Bifolis. Amb signatura. Capçalera de l'Ateneo Cientifico Literario y Artistico (Madrid)	M 7084/315
Consejo de la Hispanidad	2 circulars mecanoscrites. Madrid, 1942 Signatures autògrafes de Magariños i el marquès de Ciadoncha [José de Rújula y Ochotorena?] respectivament. Capçalera	M 7084/316
Consejo Superior de Investigaciones Científicas	8 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1963-1969 9 f. Signatures autògrafes de Andrés Pérez Masiá, José María Albareda, Ángel González Álvarez i Miguel Tigeras. Capçalera La carta del 10 de gener de 1964 adjunta 1 <i>Modelo de cuenta para la percepción de dietas o gastos de viaje</i> (Madrid, sense data), anotacions autògrafes d'H. Anglès, segell de tinta del consejo La carta del 20 de febrer de 1964 adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita d'A[ndrés] Pérez Masiá a Miquel Querol (Madrid, 16 d'octubre de 1963)	M 7084/1276
	1 Saluda mecanoscrit. Madrid, 1968 Signa: Rafael de Balbín Lucas	
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Dirección General de Asuntos Eclesiásticos	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1965 Signatura autògrafa de Rafael de Balbín. Capçalera	M 7084/317
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Espanya). División de Humanidades	5 Cartes mecanoscrites. 1964-1967 Signatures autògrafes de Rafael Gómez y López-Egea, i de Rafael de Balbín. Capçalera	M 7084/318
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Espanya). División de Teología y Humanidades	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1963 En una hi ha signatura autògrafa de Rafael de Balbín, a l'altra hi ha esmena manuscrita. Capçalera	M 7084/319
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Espanya). Oficina de Publicaciones	15 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1965-1968 17 f. Signatures autògrafes de Francisco del Castillo, Rafael de Balbín i Vidal Benito. Capçalera. En algunes hi ha segell de tinta	M 7084/1277
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Espanya). Secretaria	43 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1946-1969 i sense data 47 f. Signatures i afegitons autògrafs de José M ^a Albareda, Rafael de Balbín, Andrés Pérez Masiá i Ángel González Álvarez respectivament. En una carta hi ha anotacions manuscrites Capçalera. En	M 7084/320



	<p>alguna hi ha segell de tinta Una de les cartes està incompleta, li manca el full d'inici La carta del 8 de novembre de 1965 adjunta 1 Extracte de compte amb les propostes de despeses d'edició (Madrid, 8 de novembre de 1965)</p>	
	<p>1 Circular ciclostilada. 1950 Signatura autògrafa de José Royo. Capçalera</p>	
	<p>1 Circular mecanoscrita. 1950 Signatura autògrafa de José Royo. Capçalera</p>	
	<p>1 Saluda mecanoscrit. Madrid, 1966 Signa: Rafael de Balbín Lucas. Capçalera Adjunta 3 Acords d'acceptació de despesa (Madrid, 21 d'abril de 1966), mecanoscrits amb signatura autògrafa d'Andrés Pérez Masiá, capçalera i segells de tinta</p>	
Corant, Kenneth John	<p>1 Carta autògrafa. Sense data Bifoli. Amb signatura. En anglès</p>	M 7084/321
Corbin, Solange	<p>1 Carta mecanoscrita. París, 1953 Signatura i afegitons autògrafes. Anotació manuscrita. En francès. Capçalera</p>	M 7084/322
	<p>1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En francès</p>	
Correia da Cunha, José	<p>6 Cartes mecanoscrites. Lisboa, 1941-1942 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En portuguès. Capçalera del Patriarcado de Lisboa</p>	M 7084/323
	<p>2 Cartes autògrafes. Lisboa, 1941 Bifoli. Amb signatura. En portuguès. Capçalera del Patriarcado de Lisboa Una d'elles adjunta 1 Sobre autògraf, al verso capçalera del Patriarcado de Lisboa, franquejat</p>	
Cortada, Juan	<p>1 Carta autògrafa. Barcelona, 1941 Bifoli. Amb signatura</p>	M 7084/324
Costa, M.	<p>1 Carta autògrafa. Adlersberg, 1938 Amb signatura</p>	M 7084/325
Croll, Gerhard	<p>2 cartes mecanoscrites. Düsseldorf-Benrath, Göttingen, 1950 En alemany. Signatura i inicials autògrafes respectivament Una d'elles adjunta 1 sobre mecanoscrit, amb anotacions manuscrites, mutilat, li manca el segell del franqueig</p>	M 7084/326
Cruzet [i Sanfeliu], Josep M.	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1948 Signatura autògrafa. Capçalera Adjunta 1 Còpia mecanoscrita de petició adreçada al Director General de Propaganda (Madrid, 15 de gener de 1948)</p>	M 7084/327
Cumellas i Alsina,	<p>5 Cartes autògrafes. Barcelona, 1953-1957</p>	M 7084/328

Montserrat	7 f. Amb signatura. Hi ha capçalera de la Biblioteca Central y Dirección de Bibliotecas Populares	
Curia Provincial de Capuchinos de Navarra-Cantabria-Aragón (Pamplona)	1 Carta mecanoscrita. 1955 Signatura autògrafa de Ricardo de Lizaso. Anotació autògrafa d'H. Anglès. Capçalera	M 7084/329
D		
Dagnino, Eduardo	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa	M 7084/330
Dalmases, C[ándido] de	1 Carta autògrafa. 1953 Amb signatura. Capçalera de la Residencia del Sagrado Corazón	M 7084/331
Decker, Eduard	3 targetes postals autògrafes. Göttingen, 1924-1928 Amb signatura. En alemany. Franquejades Dues d'elles mutilades, els manquen els segells del franqueig	M 7084/332
Deibel, Ulla	11 Cartes autògrafes. Munic, 1924-1930 15 f. Amb signatura. En alemany Adjunten 5 Sobres autògrafs, algun amb anotacions autògrafes d'H. Anglès, mutilats, manquen la majoria dels segells del franqueig	M 7084/1278
	2 Postals autògrafes. Munic, 1924 Amb signatura. En alemany	
	2 Targetes postals autògrafes. 1924-1925 Amb signatura. En alemany. Una d'elles amb anotacions manuscrites Mutilades, els manquen els segells del franqueig	
	1 Carta autògrafa. Munic, 10 d'octubre de 1925 Adjunta: - 2 Fotografies en b/n fetes per Jos. Schnetz, al verso anotacions autògrafes de Deibel - 1 Postal de Freiburg - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manquen els segells del franqueig	
	1 Carta autògrafa. Munic, 25 de maig de 1926 En alemany Adjunta: - 1 Retall de premsa "Eine Deutsche als Preisträgerin der Akademie der Wissenschaften in Barcelona", dins: <i>Süddeutsche Frauenzeitung</i> , núm. 19 (9 de maig de 1926), en alemany - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manquen els segells del franqueig	
	1 Carta autògrafa. Munic, 3 d'octubre de 1926 2 f. En alemany Adjunta enganxat 1 Cupó de resposta internacional Adjunta també: - 1 <i>Montserrat</i> (13 de juny de 1926), article mecanoscrit, 2 f. amb esmenes autògrafes, en	



	alemany - 1 Sobre autògraf, mutilat, manca fragment dels segells del franqueig 1 Carta autògrafa. Munic, 21 d'abril de 1927 2 f. En alemany Adjunta 1 Retall de premsa "Montserrat", dins: <i>Süddeutsche Frauenzeitung der München Augsburger</i> , núm. 16 (17 d'abril de 1927), en alemany	
Delfini, Bianca	1 Targetó autògraf. Roma, 1952 Amb signatura. En italià	M 7084/333
Delporte	2 cartes autògrafa. [Lille], 1922 i 1935 Amb signatura. En francès. Una d'elles amb capçalera de la <i>Revue Pratique de Liturgie et de Musique Sacrée</i>	M 7084/334
Dent, Edward J.	3 cartes mecanoscrites. 1933-1934 Signatura i afegitons autògrafs. En francès 1 Carta mecanoscrita. 1936 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera Adjunta 1 Còpia mecanoscrita de carta de Breitkopf & Härtel (Leipzig, 29 de febrer de 1936), signa: Th. Biebrich, en alemany 2 Cartes autògrafes. 1936 En francès. Capçaleres del Central Hotel (Glasgow) i de l'Hotel New Weston (Nova York)	M 7084/335
Desclée, de Brouwer et Cie.	1 Carta mecanoscrita. Bruges, 1928 Signatura i esmenes autògrafes de Frank Steinmetz. En francès. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, amb anotacions autògrafes d'H. Anglès, capçalera 1 Circular ciclostilada. Bruges, 1928 Signa: Frank Steinmetz. En francès. Capçalera Adjunta: - 1 Butlleta de subscripció a <i>Musica Sacra</i> , en francès - 1 Díptic publicitari de la publicació <i>Musica Sacra</i> , en francès - 1 Fulllet publicitari de la publicació <i>Música Sacra</i> ([1928 o post.]), en francès - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera	M 7084/336
Deutsch-Ausländischer Buchtausch	1 Carta mecanoscrita. Berlín, 1943 Signatura autògrafa de Jürgens. En alemany. Capçalera	M 7084/337
Deutsche Bücherei (Leipzig)	2 Cartes mecanoscrites. 1942 Signatures autògrafes d'Albert Paust; [Ruppert respectivament. En alemany. Capçalera 1 Targeta postal. Leipzig, 1942 Signatura autògrafa d'Albert Paust. En alemany	M 7084/338
Deutsche Grammophon G.m.b.H.	1 Carta mecanoscrita. Hamburg, 1967 Signatura autògrafa de Hans Hickmann. En alemany. Capçalera	M 7084/339



Deutsche Musikgesellschaft	2 Cartes mecanoscrites. Leipzig, 1924 i 1938 Signatures autògrafes de [Hellmuth v.] Hase; i Biebrich, la primera és un segell de tinta. En alemany. Capçalera	M 7084/340
	1 Comunicat imprès. 1924 Signa: [Hermann] Abert. En alemany. Capçalera	
	1 Estatuts impresos de la societat. Sense data Bifoli. En alemany. Leipzig: Breitkopf & Härtel, Leipzig, [s.a.].	
Díez, Enrique	1 Targeta postal autògrafa. Santo Domingo de Silos, 1936 Amb signatura. Franquejada	M 7084/341
Dittmer, Luther A.	1 Carta mecanoscrita. 1957 Signatura i afegitons autògrafs. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Text mecanoscrit sobre el còdex musical de Las Huelgas, 3 f., signa: Luther Dittmer, amb esmenes autògrafes, en alemany	M 7084/342
Divine Word News Service	2 Circulars ciclostilades. Roma, 1963 Signatura autògrafa de Ralph M. Wiltgen. En anglès i francès respectivament. Capçalera mecanoscrita. Són la traducció d'un mateix escrit Adjunta: - 3 Butlletes de subscripció ciclostilades - 1 Llistat de preus ciclostilat (1963), en anglès - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/343
Documenta Musicologica	1 Carta mecanoscrita. Kiel, 1955 2 f. Signatura autògrafa no identificada. Anotació autògrafa d'Anglès. En alemany. Capçalera	M 7084/344
	1 Carta mecanoscrita. Kiel, 1958 Signa: [Hans] Albrecht. Signatura autògrafa de Haup. En alemany. Capçalera. També va adreçada a Nino Pirrota, B. Schofield, Joseph Smits van Waesberghe i Karl Vötterle Adjunta 1 Sobre mecanoscrit amb esmenes manuscrites, mutilat, li manca el segell del franqueig	
Dold, Alban	2 Cartes autògrafes. Beuron, L'Escorial, 1934-1936 Amb signatura. En alemany. Una d'elles amb capçalera del Monasterio del Escorial Adjunten 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/345
	1 Targeta postal autògrafa. Beuron, 1937 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta del Palimpsest-Institut der Erzabtei Beuron O.S.B. Franquejada	
	1 Carta mecanoscrita. Beuron, sense data Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany	
	1 Sobre autògraf. Beuron, 1938	

	Franquejat	
Domingo, Josep	1 Carta autògrafa. 1920 2 f., un d'ells és bifoli. Amb signatura. Inclou les poesies <i>Del meu genit</i> [sic] i <i>La meba opinió actual</i> [sic] Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/346
Domingo, J.M ^a	1 Carta autògrafa. Blancafort, 1929 2 f. Amb signatura	M 7084/347
Doorslaer, G. van	1 Targeta postal autògrafa. 1929 Amb signatura. En francès	M 7084/348
Dorronsoro, Maria Filomena	1 Carta autògrafa. Burgos, 1928 Bifoli. Amb signatura. Capçalera del Real Monasterio de las Huelgas (Burgos)	M 7084/349
Dower, Catherine	1 Carta mecanoscrita. [Westfield], 1969 Signatura autògrafa. En anglès. Capçalera de The Commonwealth of Massachusetts	M 7084/350
Drobig, Dr.	1 Carta autògrafa. Augsburg, 1930 En italià	M 7084/351
Dufourcq, Norbert	2 Cartes autògrafes. París, 1927-1933 Una és bifoli. Amb signatura. En castellà i francès. Capçaleres de Les Amis de l'Orgue i de Larousse Mensuel Illustré La carta de 1927 adjunta 1 Sobre autògraf amb segell de tinta de Dufourcq, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/352
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En francès	
	1 Carta mecanoscrita. París, 193- Signatura autògrafa. En francès. Capçaleres seva i de Les Amis de l'Orgue (París)	
Duran i Sanpere, Agustí	1 Carta autògrafa. Vallvidrera, 1943 Amb signatura	M 7084/353
Durancamps [i Folguera, Rafael]	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1957 Amb signatura. Capçalera	M 7084/354
Dyer, Louise B.M.	1 Carta autògrafa. 1934 Amb signatura. En anglès. Capçalera del Fremden-Heim Son Matet (Palma de Mallorca) Adjunta 1 Sobre autògraf, al verso capçalera del Nouvel Hotel (Barcelona), franquejat	M 7084/355
	1 Postal autògrafa. Palma de Mallorca, 1934 Amb signatura. En francès Mutilada, li manca el segell del franqueig	
	1 Carta mecanoscrita. París, sense data Signatura, datació i afegitò autògrafs. En francès	
E		
Eckstein, Ingeborg	1 Carta autògrafa. Nymphenburg, 1939 Amb signatura. En alemany	M 7084/356
Éditions Henn (Ginebra)	1 Carta mecanoscrita. 1930	M 7084/357



	Signatura autògrafa d'A. Henn. En francès. Capçalera i segell de tinta	
	1 Targeta postal mecanoscrita. 1930 Signatura autògrafa d'A. Henn. En francès. Segells de tinta	
Editorial Gustavo Gili	2 cartes mecanoscrites. Barcelona, 1960-1964 Signatures i afegitó autògrafs de Gustau Gili [pare i fill]. Capçalera	M 7084/358
Editorial Labor	19 cartes mecanoscrites. Barcelona, 1929-1964 23 f. Signatures i afegitó autògraf de Josep Fornés [i Vila], Otto Mayer-Serra, Alberto Puig [Palau], Joan Vinyoli i no identificat respectivament. Capçalera i segells de tinta Adjunta 1 sobre mecanoscrit, al verso capçalera	M 7084/359
Einstein, Alfred	1 Carta mecanoscrita. 1936 Signatura autògrafa. En alemany. Segell sec	M 7084/360
	1 Nota impresa. Sense data Signatura autògrafa. En alemany	
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En alemany	
Eisenhofer, Ludwig	1 Carta autògrafa. [Eichstätt?], 1938 Amb signatura. En alemany	M 7084/361
Enciclopedia Italiana	7 Cartes mecanoscrites. Roma, 1933-1936 Signatura autògrafa de Giovanni Gentile. En italià. Capçalera Adjunten 6 Sobres mecanoscrits, capçalera, franquejats	M 7084/362
	1 Notificació manuscrita. 1934 Signatura no identificada. En italià. Capçalera. Amb anotacions autògrafes d'H. Anglès Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	
Enciclopedia Musicale Italiana	11 Cartes mecanoscrites. Milà, 1954-1956 13 f. Signatura, esmenes i afegitó autògrafs de Guglielmo Barblan. En italià. Capçalera La carta de 1955 adjunta: - 2 Llistats mecanoscrits de les veus fetes per Anglès per a l'Enciclopedia Musicale Italiana (18 de maig de 1955), 4 f., en un dels llistats hi ha capçalera, segell de tinta - 1 Veu "Cantigas de Santa Maria" (sense data), 8 f. mecanoscrits	M 7084/363
	1 Circular impresa. Milà, sense data En italià. Capçalera. Inclou fitxa.	
Enciclopedia Musicale Ricordi	6 Cartes mecanoscrites. Milà, 1956-1957 Signatura i afegitó autògrafs de Guglielmo Barblan. En italià. Capçalera Adjunten: - 1 Llistat mecanoscrit de les veus fetes per Anglès per a l'enciclopèdia (Barcelona, 16 de juliol de 1956), amb afegitons manuscrits, alguns	M 7084/364

	<p>són autògrafes d'Anglès</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 Fulls amb anotacions autògrafes d'H. Anglès (sense data) - 6 Fulls amb anotacions autògrafes d'H. Anglès (sense data), numerats del 6-10 - 1 Veu "Victoria, Tomás Luis de" (sense data), 9 f. mecanoscrits, numerats de l'1-10, manca el full 7 - 1 Veu "Esquivel (Barahona), Juan" (sense data), 4 f. mecanoscrits - 1 Veu "Esteban, Fernando" (sense data), 2 f. mecanoscrits <p>1 Comunicat d'abonament bancari. Milà, 1956 Signatura autògrafa de G[iuseppe] de Florentiis. En italià. Capçalera</p> <p>1 Rebut mecanoscrit a nom d'Anglès en concepte de les seves col·laboracions en l'enciclopèdia. Roma, 1956 En italià. Adjunta enganxats 12 segells</p>	
Engel, Hans	<p>1 Postal autògrafa. Berlín, 1937 Amb signatura. També hi ha les signatures autògrafes de Tobias Nordlind, Otto Andersson i Kund Jeppesen. En alemany. Franquejada</p>	M 7084/365
Enrich Otero, M ^a Mercè	<p>1 Carta autògrafa. Valls, 1922 2 f. Amb signatura. Amb afegitò autògraf de Tomàs Selva. Capçaleres de les Biblioteques Populars de la Mancomunitat de Catalunya i de Tomàs Selva i Grifell</p>	M 7084/366
Ernst, Franz	<p>1 Targeta postal autògrafa. Göttingen, 1928 Amb signatura. En alemany. Franquejada</p> <p>1 Carta autògrafa. Göttingen, 1929 Bifoli. Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat</p>	M 7084/367
Escarré, Aureli M.	<p>3 Cartes mecanoscrites. Montserrat, 1942-1958 Signatura autògrafa. Capçaleres de l'Abat de Montserrat</p>	M 7084/368
Escola Municipal de Música de Barcelona	<p>2 Agraïments mecanoscrits. Barcelona, 1933-1934 Signatura autògrafa d'A. Andreu Alabedra. Capçalera. Un d'ells amb segell de tinta</p> <p>1 Carta d'agraïment mecanoscrita. 1935 Signatura i esmena autògrafes d'A. Andreu Alabedra. Capçalera</p>	M 7084/369
Escorial (Monestir). Biblioteca	<p>1 Targeta postal manuscrita. L'Escorial, 1935 Autògrafa d'Arturo García de la Fuente, amb signatura. Capçalera. Franquejada</p>	M 7084/370
Espanya. Comisaría General para la Feria Mundial de Nueva York	<p>1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1963 2 f. Signatura, esmenes i afegitons autògrafs d'Epifanio Tierno. Capçalera</p>	M 7084/371
Espanya. Dirección General de Relaciones	<p>2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1953-1955 Signatures autògrafes de Luis García de Llera i</p>	M 7084/372

Culturales	d'Antonio Villacieros. Capçalera Fa menció a la concessió de la Gran Cruz de Plata del goven austríac	
Espanya. Embajada (Berlín)	1 Carta mecanoscrita. Berlín, 1939 Signatura autògrafa d'Antonio Magaz. Capçalera	M 7084/373
Espanya. Embajada (París)	1 Carta mecanoscrita. París, 1953 Signatura i esmenes autògrafes d'Ernesto La Orden. Capçalera	M 7084/374
Espanya. Ministerio de Educación Nacional	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1953 Signatura autògrafa de J[oaquín Ruiz Giménez]. Capçalera	M 7084/375
	2 Saludes mecanoscrites. Madrid, 1954 Signen: José Agreda Marqueta; José Antonio Maravall Casesnoves. Capçalera	
Espanya. Ministerio de Educación Nacional. Cursos para extranjeros	1 Circular ciclostilada. Vitòria, 1938 Amb afegitó manuscrit. Segell amb signatura autògrafa de Joaquín de Entrambasaguas. Capçalera: Ministerio de Educación Nacional. Cursos para extranjeros Adjunta: - 1 Nota mecanoscrita i ciclostilada amb el tema i dates definitius d'una conferència d'H. Anglès, segell de tinta - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera i segell de tinta, amb anotacions autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1279
	1 Carta mecanoscrita. Santander, 1938 Signatura autògrafa de Joaquín de Entrambasaguas. Capçalera	
Espanya. Ministerio de Educación Nacional. Dirección General de Archivos y Bibliotecas	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1953 Signatura i afegitó autògrafs de Francisco Sintes. Capçalera	M 7084/376
Espanya. Servicio Nacional de Propaganda	1 Carta mecanoscrita. Burgos, 1939 Signatura autògrafa d'Antonio Tovar. Capçalera	M 7084/377
Espinós i Moltó, Víctor	1 Carta autògrafa. 1928 Bifoli. Capçalera de Bibliotecas Circulantes y de los Parques de Madrid	M 7084/378
Estal, Gabriel del	1 Carta mecanoscrita. San Lorenzo del Escorial, 1964 Signatura autògrafa. Capçalera de la Provincia Agustiniana Matritense del Sagrado Corazón de Jesús	M 7084/379
Estel, Antonio	1 Postal autògrafa. Saig, 1924 Amb signatura. Franquejada Mutilada, li manca el segell del franqueig	M 7084/380
	1 Carta mecanoscrita. Freiburg i.B., 1924 2 f. Signatura i afegitó autògrafs. En alemany	
Estella, Eduardo	1 Carta mecanoscrita. 1927 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Canónigo Archivero-Bibliotecario de Toledo	M 7084/381

	Adjunta 1 Factura manuscrita de Fotografia Rodríguez (Toledo), signatura autògrafa de Rodríguez, capçalera	
Eulenburg, Ernst	1 Carta mecanoscrita. Leipzig, 1925 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/382
Everken, G.	1 Carta autògrafa. Wiesbaden, 1940 Bifoli. Amb signatura. En alemany	M 7084/383
Everken, Margarete	1 Carta autògrafa. Wiesbaden, 1941 Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, segells de tinta diversos, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/384
Exposición Internacional de Arte Sacro	3 cartes mecanoscrites. Vitòria, 1938-1939 Signatura autògrafa de J[oa]n A[nton] Maragall. Capçalera	M 7084/385
[E....., A...?]	1 Targetó mecanoscrit. Barcelona, 1960 Signatura autògrafa	M 7084/386
F		
Falção, José	1 Carta mecanoscrita. Almada, 1942 Signatura autògrafa. En portuguès. Capçalera del Seminário Patriarcal de São Paulo	M 7084/387
	1 Carta autògrafa. Sense data Amb signatura. En portuguès	
Falla, Manuel de	1 Postal autògrafa. Granada, 1933 Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/388
	2 Cartes autògrafes. Palma, Granada, 1934-1939 Amb signatura Adjunten 2 Sobres autògrafs, un d'ells està mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
	1 Carta mecanoscrita. Granada, 1935 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs	
Fehr, Albert	1 Carta mecanoscrita. Amsterdam, 1934 Bifoli. Signatura autògrafa. En francès	M 7084/389
Feichtegger, Leopoldina, <i>Poldi</i>	1 Carta mecanoscrita. Bigues, 1930 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/390
	1 Postal autògrafa. 1932 També amb signatures autògrafes de Robert Gerhard i altres no identificades. En alemany. Segell de tinta de Grubmayr's (Lünz amb See) Mutilada, li manca el segell del franqueig	
Fellerer, Karl Gustav	11 Cartes mecanoscrites. Münster i.W., Köln-Lindenthal, 1930-1955 Signatura i afegitó autògrafs. Anotacions manuscrites, algunes autògrafes d'H. Anglès. En alemany. En algunes hi ha capçaleres pròpia, de la Cäcilien-Vereins-Organ Musica Sacra i del	M 7084/391

	<p>Musikwissenschaftliches Institut der Universität Köln. En una hi ha segell de tinta Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, capçalera de Cäcilien-Vereins-Organ Musica Sacra, mutilat, li manquen els segells del franqueig La carta de 1955 adjunta 1 <i>Gutachten</i>, d'H. Anglès (Roma, 7 de gener de 1955), còpia mecanoscrita, en alemany</p> <p>3 Cartes autògrafes. Münster i.W., Freiburg, 1931-1954 Amb signatura. En alemany. En alguna hi ha capçalera pròpia</p> <p>1 Targeta postal autògrafa. Münster, 1931 En alemany. Capçalera de Cäcilien-Vereins-Organ Musica Sacra Mutilada, li manca el segell del franqueig</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita. Colònia-Lindenthal, 1953 En alemany. Capçalera mecanoscrita</p>	
Fernandes Lopes, Francisco	3 cartes mecanoscrites. Olhão, 1938-1944 7 f. Signatura i esmenes autògrafes. En portuguès. Algunes cartes amb capçalera, altra amb segell de tinta	M 7084/392
Fernández, Juan	2 cartes autògrafes. Madrid, 1931 Amb signatura. Capçalera de Tesoro Sacro-Musical Adjunten 2 sobres autògrafs, capçalera, mutilats, els manquen els segells del franqueig	M 7084/393
Fernández-Victorio, Nicolás	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7084/394
Ferrer, Anselm	1 Carta autògrafa. Montserrat, 1933 Amb signatura. Capçalera de l'Abadia de Montserrat Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/395
Feüchtinger, Franz	1 Carta mecanoscrita. Regensburg, 1939 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/396
Ficker, Rudolf von	<p>6 Cartes autògrafes. Viena, Munic, 1928-1934 Amb signatura. En alemany. Algunes amb capçalera de la Musikwissenschaftliches Seminar der Universität (Munic) i segell de tinta de Ficker. Al verso d'una carta hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, anotació autògrafa d'H. Anglès, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>1 Circular ciclostilada. [Viena, 1929] Signatura i afegitò autògrafs. En alemany Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig</p> <p>1 Targeta postal autògrafa. Ingls bai Innsbruck,</p>	M 7084/397

	<p>1930 En alemany. Franquejada</p> <p>2 Cartes mecanoscrites. Viena, 1930-1934 Signatura autògrafa. En alemany. Una d'elles amb segell de tinta Adjunten 1 Sobre autògraf, anotacions autògrafes d'H. Anglès, segell de tinta, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	
Fiderer, Eugenio	<p>1 Carta mecanoscrita. Poblet, 1945 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de Poblet</p>	M 7084/398
Finke, Heinrich	<p>15 Cartes autògrafes. Freiburg im Breisgau, 1924-1938 Algunes són bifoli. Amb signatura. En alemany. En una carta hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès alguna amb capçalera de Vorstand der Görres-Gesellschaft. La carta de 1935 està escrita damunt la galerada de l'article "Geh. Rat Heinrich Finkes 80. Geburtstag", de: <i>Tagespost</i> (14 de juny de 1935), al verso segell de tinta. Les cartes de 1938 estan escrites al verso d'una invitació impresa d'una conferència seva i d'una targeta de visita impresa respectivament La carta de 1926 adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manquen els segells del franqueig</p> <p>10 Targetes postals autògrafes. Freiburg i.B., 1924-1938 Amb signatura. En alemany. Una d'elles amb segell de tinta de una casa de caritat. Franquejat</p> <p>1 Postal autògrafa. Freiburg i.B., 1924 Amb signatura. En alemany Mutilada, li manca el segell del franqueig</p> <p>4 Cartes mecanoscrites. Freiburg im Breisgau, 1926-1927 Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En alemany i castellà. En algunes hi ha capçalera del Präsident der Görres-Gesellschaft. Al verso de la carta de 1927 hi ha traducció al castellà d'una carta mecanoscrita [de Finke] amb capçalera del Präsident der Görres-Gesellschaft Adjunten 2 Sobres mecanoscrits, mutilats, hi manquen els segells del franqueig, en un d'ells hi ha capçalera del Präsident der Görres-Gesellschaft,</p> <p>5 Targetons autògrafs. Freiburg i.B., 1932-1938 Amb signatura. En alemany</p> <p>1 Full manuscrit amb anotacions bibliogràfiques. Sense data</p>	M 7084/1280
Fischer, K[urt] v[on]	<p>1 Carta mecanoscrita. 1958 Signatura autògrafa. En alemany</p>	M 7084/399

	Adjunta 1 Sobre mecanoscrit amb esmenes manuscrites, al verso segell de tinta, mutilat, li manquen els segells del franqueig	
Fischer, Wilhelm	1 Carta autògrafa. Viena, 1927 En alemany Adjunta 1 Fotografia en b/n dels participants d'un congrés, H. Anglès apareix a l'esquerra de la imatge, al verso segell de tinta de Joseph Perscheid (Viena)	M 7084/400
Fischer-Vogl, Irma	1 Carta autògrafa. Praga, 1935 Amb signatura	M 7084/401
Flade, Ernst	1 Carta autògrafa. Plauen, 1926 2 f. Amb signatura. En alemany Adjunta: - 1 Nota autògrafa d'H. Anglès - 1 Sobre autògraf, al verso anotacions autògrafes d'H. Anglès, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/402
Flora	1 Carta autògrafa. La Molina, 1932 Amb signatura	M 7084/403
Florina, sor	4 Cartes autògrafes. Munic, 1939-1940 5 f., algun és bifoli. Amb signatura. En alemany	M 7084/404
[Forns?], Josep	1 Carta autògrafa. Roma, 1917 Bifoli. Amb signatura	M 7084/405
Forte, Vicente	1 Targetó autògraf. Munic, 1935 Amb signatura. Capçalera	M 7084/406
Fox, Charles Warren	1 Carta mecanoscrita. Rochester, 1938 Signatura autògrafa. En anglès. Capçalera de l'Eastman School of Music (Rochester, Nova York)	M 7084/407
França. Consulat Général (Espanya)	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera	M 7084/408
Francés, José	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1943 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Secretario Perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	M 7084/409
	3 Saludes mecanoscrites. Madrid, 1943 Capçalera d'El Secretario Perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	
Francisco (1)	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1924 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, anotacions manuscrites en alemany, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/410
Francisco (2)	1 Postal autògraf. 1956 Amb signatura. També inclou signatura autògrafa d'Ana Maria Mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/411
Frank, Wilma	2 cartes autògrafes. Berlín, 1939 Amb signatura. En alemany. Capçalera	M 7084/412
Franquesa, Adalbert	1 Postal autògrafa. Montserrat, 1942	M 7084/413

	Amb signatura Mutilada, li manca el segell del franqueig	
Franquesa, Josep	2 cartes autògrafes. Sabadell, 1930 Amb signatura. La carta sense datació adjunta 2 Fulls amb anotacions sobre el Codex núm. 4 de l'Arxiu Parroquial de Moià (Sabadell, 21 d'octubre de 1930), signatura autògrafa	M 7084/414
Freiburg, arquebisbe de	1 Còpia de carta mecanoscrita. Freiburg im Breisgau, 1947 En alemany	M 7084/415
Frotscher	2 cartes mecanoscrites. Danzig-Langfuhr, 1931-1932 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/416
Fundació Bernat Metge	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 Signatura autògrafa de Wenceslau Coll. Capçalera	M 7084/417
Fürstliches Institut für musikwissenschaftliche Forschung	1 Circular ciclostilada. Berlín, 1924 Anotacions manuscrites. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Sobre manuscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/418
Fürstliches Institut für musikwissenschaftliche Forschung i. E. zu Bückeberg	1 Carta mecanoscrita. Bückeberg, 1924 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera Adjunta: - 1 Fullet imprès titulat <i>Satzung des Fürstlichen Institutes für musikwissenschaftliche Froschung zu Bückeberg (abgeänderte Fassung vom 3. Juni 1921)</i> - 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/419
G		
Gabriela, sor	1 Carta autògrafa. Turin, 1939 Amb signatura	M 7084/420
Gagem, Elisabeth	1 Carta autògrafa. 1939 Amb signatura. En alemany 2 Cartes mecanoscrites. Nymphenburg, Pasing, 1943-1949 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/421
Gaibrois de Ballesteros, Mercedes	1 Carta autògrafa. Madrid, 1947 Amb signatura	M 7084/422
Gajard, Joseph	2 Cartes autògrafes. 1932-1935 Amb signatura. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes La carta de 1932 adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig 2 Targetons autògrafs. 1936-1939 Amb signatura. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes	M 7084/423
Galí, Alexandre	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1948 Amb signatura. També amb afegitó i signatura autògrafa de J. Herrera de Galí	M 7084/424

Galmés, Lorenzo	1 Carta mecanoscrita. València, 1945 Signatura autògrafa. Capçalera del Real Convento de Predicadores (València)	M 7084/425
Galve, Tomàs	2 cartes autògrafes. Riudoms, La Mata, 1938-1950 Amb signatura. Amb anotació autògrafa. La carta de 1950 amb capçalera de la Parroquia de San Jaime Apostol (Riudoms)	M 7084/426
Gambiez, Gabrielle	1 Carta autògrafa. París, 1934 Amb signatura. En francès Adjunta 1 Factura autògrafa (París, 9 d'abril de 1934), en francès, capçalera	M 7084/427
García Álvarez, Felipe	2 cartes mecanoscrites. Lleó, 1927 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Secretario de Cámara y Gobierno del Obispado de León Adjunten 1 sobre, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/428
García Blanco, Julián	2 cartes autògrafes. Valladolid, 1925-1934 Amb signatura. Capçalera	M 7084/429
García Carrillo, Francisco de P.	1 Carta mecanoscrita. Granada, 1941 Signatura i anotació autògrafes. Capçalera	M 7084/430
García y G. de Enterría, Juan José	1 Carta autògrafa. Mataró, 1944 Amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/431
García Matos, Manuel	2 cartes autògrafes. Madrid, 1944-1952 Amb signatura. Capçalera	M 7084/432
	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1952 Capçalera de l'Institut Español de Musicología	
García Valdecasas, Alfonso	2 cartes mecanoscrites. Vitòria, 1938-1939 Signatura autògrafa. Capçalera del Ministerio de Educación Nacional	M 7084/433
Garma, Concha de la	1 Carta autògrafa. Madrid, 1942 Amb signatura	M 7084/434
Gassiot, Josep	1 Postal autògrafa. La Seu d'Urgell, 1933 Amb signatura. Anotació autògrafa d'H. Anglès. Franquejada	M 7084/435
Gassol, Ventura	2 cartes autògrafes. 1950 3 f. Amb signatura	M 7084/436
	1 Targeta de visita amb anotació autògraf. 1952 Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	
Gastoué, Amédée	4 Cartes autògrafes. 1922-1938 Algunes són bifoli. Amb signatura. En francès. Algunes amb capçalera de la Société Française de Musicologie i del Ministère de l'Éducation Nationale. La carta de 1938 amb anotacions autògrafes d'H. Anglès La carta de 1932 adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manquen els segells del franqueig	M 7084/437
	1 Targeta postal autògrafa. 1936	

	Amb signatura. En francès. Capçalera de la Société Française de Musicologie	
Gatti, Guido Maria	1 Targeta postal autògrafa. Torí, 1936 Amb signatura. En francès. Capçalera de La Rassegna Musicale Mutilada, li manquen els segells del franqueig	M 7084/438
Gaya, Josep	1 Carta autògrafa. 1918 Amb signatura. Capçalera d'El Canonge Arxiver de la Seu de Lleida	M 7084/439
Gefaell y Goróstegui, María Luisa	2 Cartes mecanoscrites. Munic, [1942] Signatura i esmenes autògrafes	M 7084/440
Generalat der Armen Schulschwestern v. U.L.F.	1 Circular mecanoscrita. Munic, 1939 Signatura autògrafa de Mar. Sanktina Schreiber. En alemany. Capçalera	M 7084/441
Gennrich, Friedrich	4 cartes mecanoscrites. Frankfurt a.M., Darmstadt, 1928-1960 7 f. Signatura, esmenes i afegitons autògrafes. En alemany. La carta de 1951 amb segell de tinta	M 7084/442
Georgiades, Thras. G.	1 Postal autògrafa. Atenes, 1936 Amb signatura. En alemany Mutilada, li manquen els segells del franqueig	M 7084/443
Gerber, Rudolf	4 Cartes mecanoscrites. Giessen, 1936-1942 Signatura autògrafa. En alemany. Segell de tinta	M 7084/444
Gerhard, F.	1 Carta mecanoscrita. [Valls], 1943 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/445
Gerhard, Robert	2 Cartes autògrafes. Madrid, Sant Salvador, 1921-1934 6 f. 13 Cartes mecanoscrites. Valls, Bigues, 1930-1953 15 f. Signatures i afegitons autògrafs. En algunes també hi ha signatura autògrafa de Poldi [Leopoldina Feichtegger]. Una d'elles en alemany. Algunes amb capçalera de "Thorney Creek, Herschel Road, Cambridge" i de "5, Adams Road, Cambridge". Nota: La carta en alemany és probable que no vagi adreçada a H. Anglès 3 Postals autògrafes. 1924-[1933] Les postals de [1933] també inclouen signatures autògrafes de Conxita i Poldi [Leopoldina Feichtegger] respectivament Mutilades, els manquen els segells del franqueig	M 7084/1281
Gerharz, P.	1 Carta mecanoscrita. Limburg/Lahn, 1927 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de la Missionshaus der Pallottiner	M 7084/446
Gerson-Kiwi, Edith	2 Cartes mecanoscrites. Jerusalem, 1963-1966 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. En una hi ha capçalera, l'altra està franquejada	M 7084/447
Gesellschaft der Wissenschaften zu	1 Carta mecanoscrita. Göttingen, 1940 Signatura autògrafa de [Keer?]. En alemany.	M 7084/448

Göttingen	Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manquen els segells del franqueig	
Gesellschaft für Musikforschung	2 Cartes mecanoscrites. Kiel, 1952 Signatura autògrafa de [Friedrich] Blume. En alemany. Capçalera	M 7084/449
Gesellschaft zur Pflege der Kammermusik	1 Carta mecanoscrita. Hamburg, 1924 Signatura autògrafa de Richard Behn. En alemany. Capçalera	M 7084/450
Ghislanzoni, Alberto	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura autògrafa. En italià	M 7084/451
Gibert, Vicents Ma. de	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1919 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 Sobre	M 7084/452
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1933	
Gibert Camins, Joan	1 Carta autògrafa. Barcelona, sense data Bifoli. amb signatura	M 7084/453
Gil, Louis	1 Carta autògrafa. Pàmies, 1919 Bifoli. Amb signatura. En francès Adjunta 1 Sobre autògraf	M 7084/454
Gil García, Bonifacio	1 Carta autògrafa. Badajoz, 1933 Amb signatura. Capçalera	M 7084/455
Gil Miguel, R.	1 Rebut mecanoscrit. Madrid, 1919 Signatura autògrafa. Fa menció a un encàrrec fet per Felip Pedrell	M 7084/456
	2 Rebut manuscrits. Madrid, 1927 Autògrafs, amb signatura	
	11 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1933-1935 i sense data 11 f. Algunes són bifoli. Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. Algunes cartes amb capçalera del Museo Arqueológico Nacional La carta del 5 d'abril de 1935 adjunta 1 <i>Copia dels manuscrits de musica sollicitats per a Don Higiní Angles</i>	
	1 Carta mecanoscrita. [1933] Signatura i afegitò autògraf Adjunta: - 1 Reproducció de fragment de la partitura <i>Motete a la Ssma. Virgen</i> de Manuel Fernández Caballero - 1 Fotografia de fragment de document manuscrit - 1 Sobre mecanoscrit (7 de setembre de 1933?), mutilat, li manca el segell del franqueig	
	1 Targeta postal mecanocrista. 1933 Signatura autògrafa	
	1 Sobre autògraf. 1934 Franquejat	
Giró, Carlota	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1933 Bifoli. Amb signatura. Capçalera de l'Escola Vidiella (Barcelona)	M 7084/457

Gispert, Enric	1 Carta autògrafa. Rocallaura, 1922 Amb signatura. Capçalera de la Parroquia de Sant Llorenç, Màrtir Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/458
Gläsel, Rudolf	4 Cartes autògrafes. Adorf, Leipzig, 1928-1930 Amb signatura. En alemany. Una d'elles amb anotacions autògrafes d'H. Anglès Adjunten: - 2 Sobres autògrafs, un d'ells amb anotacions autògrafes d'H. Anglès, mutilats, els manquen els segells del franqueig - 2 Fulls autògrafs amb anotacions del catàleg Pedrell	M 7084/459
	1 Targeta postal autògrafa. Leipzig, 1929 Amb signatura. En alemany. Franquejada	
Glatzl, Matthias	1 Carta mecanoscrita. Viena, 1955 Signatura i esmena autògrafes. En alemany. Capçalera	M 7084/460
Gomá y Tomás, Isidro	6 Cartes mecanoscrites. Catalaiud, Pamplona, 1929-1939 Signatura autògrafa. Algunes cartes amb capçalera d'El Cardenal Arzobispo de Toledo	M 7084/461
	5 Saludes mecanoscrites. Tarassona, Toledo, Grottaferrata, 1933-1938 Capçaleres d'El Obispo de Tarazona, d'El Arzobispo de Toledo i d'El Cardenal Arzobispo de Toledo respectivament El saluda de 1936 adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	
	1 Saluda autògraf. Toledo, 1935 Amb signatura. Capçalera d'El Arzobispo de Toledo	
Gombosi, Otto Johannes	1 Carta mecanoscrita. Budapest, 1933 2 f. Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/462
Gomis, José A.	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1958 Bifoli. Amb signatura. Capçalera	M 7084/463
González, Julio	1 Carta autògrafa. Madrid, 1943 Amb signatura	M 7084/464
Goñi Gaztambide, José	1 Carta mecanoscrita. Pamplona, 1969 Signatura i afegitó autògrafs	M 7084/465
Goossens, Ernest	1 Nadala autògrafa. Sense data Amb signatura. En francès	M 7084/466
Görres-Gesellschaft	1 Ordre del dia de reunió. Freiburg i.B., 1937 Signatura autògrafa d'A. Allgeier. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat	M 7084/467
	1 Carta mecanoscrita. Freiburg im Bresgau, 1938 Signatura autògrafa d'A. Allgeier. En alemany. Capçalera	

Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft (Colònia)	2 Cartes mecanoscrites. Colònia, 1952 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/468
Gottron, Adam	5 Cartes mecanoscrites. Mainz, 1952-1958 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera Adjunten 2 Sobres autògrafs, franquejats	M 7084/469
	3 Cartes autògrafes. Mainz, 1952-1954 Amb signatura. Anotació manuscrita. En alemany. Capçalera	
Grau, Luis	1 Carta autògrafa. Tarragona, 1941 Amb signatura. Capçalera del Seminario Universidad Pontificia Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/470
Gretchen, Wilma [H.?)	1 Postal autògrafa. 1924 Amb signatura. Afegitó i signatura autògrafa de [?] Tereg. En alemany. Franquejada	M 7084/471
Grossmann, Chrysostomus	3 Cartes mecanoscrites. Beuron, 1928 Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. Una d'elles també inclou signatura i afegitó autògrafs de Wilibald Gurlitt. En alemany Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, li manquen els segells del franqueig	M 7084/472
	3 Cartes autògrafes. Beuron, 1928-1930 i sense data Alguna és bifoli. Amb signatura. En alemany Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els manquen els segells del franqueig	
Grout, Donald J.	1 Carta mecanoscrita. 1960 Signatura autògrafa. En anglès. Franquejada	M 7084/473
Grove's Dictionary of Music and Musicians	1 Circular mecanoscrita. 1948 Signa: Eric Blom. En anglès. Capçalera Adjunta enganxada 1 Veu enciclopèdica	M 7084/474
	1 Carta mecanoscrita. 1949 Signatura autògrafa [?] d'Eric Blom. En anglès. Capçalera	
Gudelia, sor	1 Carta autògrafa. [1950] Amb signatura. Dibuix original a color. En alemany Adjunta: - 1 Postal amb imatge de PiusXII - 1 Sobre autògraf, en italià, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/475
Güell [i Guillaumet], Josep	1 Carta autògrafa. 1923 Amb signatura. Capçalera	M 7084/476
Guinard, Paul	2 cartes autògrafes. Madrid, 1925- 1942 3 f. Una de les cartes és bifoli. Amb signatura. En francès. Una d'elles amb capçalera de l'Institut Français en Espagne (Madrid)	M 7084/477
Günzler, Almagret	3 Cartes mecanoscrites. 1936 Signatura autògrafa. Una d'elles amb signatura i	M 7084/478



	<p>afegitó autògraf no identificats. En alemany. Capçalera de l'All People's Association</p> <p>1 Targeta postal mecanoscrita. [Stuttg]art, sense data Signatura i afegitons autògrafs. En alemany. Segell de tinta de l'APA Orstgruppe Stuttgart [All People's Association] Mutilada, li manca el segell del franqueig</p>	
Gurlitt, Wilibald	<p>21 Cartes autògrafes. Freiburg im Breisgau-Günterstal, 1922-1927 Algunes són bifoli. Amb signatura. En algunes hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Algunes amb segell de tinta La carta del 14 de juny adjunta 1 Full amb anotacions autògrafes sobre el Cod. Escarialensis, segell de tinta Adjunten 4 Sobres autògrafs, al verso segell de tinta, mutilats, els manquen els segells del franqueig</p> <p>14 Cartes mecanoscrites. Freiburg i.B.-Günterstal, Ludwigsburg, 1923-1961 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. Algunes amb anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Una d'elles amb capçalera d'E.F. Walcker & Cie. (Ludwigsburg), algunes amb segell de tinta La carta de 1961 adjunta 1 Full amb anotacions autògrafes d'H. Anglès</p> <p>7 Targetes postals autògrafes. Freiburg im Breisgau, 1923-1961 Amb signatura. En alemany. Algunes amb segell de tinta. Franquejades Dues d'elles mutilades, els manquen els segells del franqueig</p> <p>2 Targetes postals mecanoscrites. Freiburg i.B., 1923-1943 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany. Segell de tinta. Franquejada</p> <p>1 Carta autògrafa. Freiburg im Breisgau, 23 de desembre de 1925 Amb signatura. En alemany Adjunta: - 1 Circular impresa (nadal de 1925), en alemany - 2 Programa de concert imprès (21 de setembre de 1925), en alemany, participà Gurlitt en la direcció, són dos exemplars del mateix programa</p>	M 7084/479
H		
Haas, Robert	<p>2 cartes mecanoscrites. Viena, 1934-1941 Signatura i esmenes autògrafes. Al verso d'una anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany.</p>	M 7084/480

	<p>Una d'elles amb capçalera de la Direktion der National-Bibliothek (Viena), l'altra amb segell de tinta de Haas</p> <p>Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, amb anotació autògrafa d'H. Anglès, capçalera de la Direktion der National-Bibliothek (Viena) i segell de tinta d'Haas, mutilat, li manca el segell del franqueig</p>	
Hába, Alois	<p>1 Carta mecanoscrita. [ca. 1933]</p> <p>Signatura autògrafa. En alemany. Capçaleres de l'International Society for Contemporary Music en txec, alemany, francès i anglès</p>	M 7084/481
Häfner, Roland	<p>1 Carta autògrafa. Munic, 1934</p> <p>En alemany. Capçalera del Musikwissenschaftliches Seminar der Universität (Munic)</p>	M 7084/482
Halm, H.	<p>1 Carta mecanoscrita. Munic, 1953</p> <p>Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de la Bayerische Staatsbibliothek (München)</p>	M 7084/483
Handschin, Jacques	<p>16 Cartes mecanoscrites. Basilea, 1926-1952</p> <p>17 f. Signatura i afegitons autògrafes, en alguna només inicials. En alguna hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany</p> <p>La carta del 26 de maig de 1927 adjunta 1 Retall de premsa titulat "Beethoventage in Wien", dins: <i>Neue Züricher Zeitung</i>, núm. 593 (1927), amb anotació manuscrita, en alemany</p> <p>La carta del 3 de febrer de 1929 adjunta 1 Full amb anotacions mecanoscrites sobre folis d'un document, amb anotació autògrafa, en alemany</p> <p>Adjunten també:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 Sobres autògrafs, franquejats, dos d'ells estan mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig - 2 Sobres mecanoscrits, mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig <p>23 Targetes postals mecanoscrites. 1929-1952</p> <p>Signatura i esmenes autògrafes. En algunes hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Franquejades</p> <p>Alguns documents estan mutilats, els hi manca el segell i el fragment del segell del franqueig</p> <p>3 Cartes autògrafes. 1930-1938 i sense data</p> <p>Una d'elles és bifoli. Amb signatura. En alemany</p> <p>15 Targetes postals autògrafes. 1931-1946</p> <p>Amb signatura. En algunes hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany i francès. Franquejades</p> <p>Un dels documents està mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	M 7084/1282
Haraszti, Emile	<p>1 Postal mecanoscrita. 1928</p> <p>Signa: Emile Haraszti. En francès. Mutilada,</p>	M 7084/484

	manca el segell del franqueig	
Haro, Cándido	5 cartes i 1 nota. Ciudad Real, 1942 Amb signatura La carta del 16 d'abril de 1942 adjunta 1 Nota autògrafa	M 7084/1283
Harvard College Library	1 Agraïment mecanoscrit. 1940 Signa: Keyes D. Metcalf. Signatura autògrafa d'Edward H. Yookin. En anglès. Capçalera	M 7084/485
Heilmann, Anton	1 Carta mecanoscrita. Munic, 1933 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/486
Hemsi, Alberto	2 Cartes autògrafes. Alexandria, 1933-1934 Amb signatura. Capçaleres pròpia i d'Édition Orientale de Musique (Alexandrie)	M 7084/487
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. [1934] En francès	
Hennebains, Jeanne-Pierre	2 Cartes autògrafes. París, 1935 Amb signatura. En francès Adjunten: - 1 Fragment de full propagandístic sobre la publicació de l'obra <i>13 ricercare</i> , d'Annibale Padovano, per Éditions de l'Oiseau Lyre, en francès - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/488
Henry, Hubert	2 Cartes autògrafes. Brusel·les, 1933 Bifolis. Amb signatura. Capçalera Una d'elles adjunta enganxada 1 Targeta de visita	M 7084/489
Herder-Dorneich, Theophil	3 Cartes mecanoscrites. Freiburg im Breisgau, 1938- 1939 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera: "Dr. Herder-Dorneich"	M 7084/490
Herder & CO. G.M.B.H.	3 Cartes mecanoscrites. Freiburg im Breisgau, 1938-1939 Signatures autògrafes de Herder-Dorneich i altra no identificada. En alemany. Capçalera Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/491
Heredia, M ^o Pío	2 Cartes mecanoscrites. Còbreces, 1930 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Abadía Cisterciense de Viaceli (Còbreces)	M 7084/492
Hernández, Juan S.	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1969 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera de Sacerdotes Operarios Diocesanos (Madrid)	M 7084/493
Hernández Asunce, Leocadio	3 Cartes autògrafes. Burgos, 1929- 1930 Amb signatura. Capçalera La carta del 15 de febrer de 1929 adjunta 1 Índex autògraf de l'antologia <i>Los maestros de Burgos</i> (sense data)	M 7084/494
Hernández Otero, Arturo	1 BLM autògraf. Segòvia, 1931 Capçalera d'El Secretario Capitular de la Santa	M 7084/495

	Iglesia Catedral de Segovia	
	1 Carta autògrafa. Segòvia, 1932 Amb signatura	
Hewitt, Helen	1 Carta mecanoscrita. [Cambridge (Mass.)], 1940 3 f. Signatura autògrafa. En anglès Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotacions manuscrites, alguna autògrafa d'H. Anglès, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/496
Hidalgo de Caviedes, Hipólito	1 Carta autògrafa. Madrid, 1969 Amb signatura	M 7084/497
Higler, Johannes	1 Postal autògrafa. Eichstätt, 1939 Signatura i anotacions autògrafes. En alemany	M 7084/498
Hilaria, sor	1 Postal autògrafa. Winkelmoos-Alm, 1951 Amb signatura. En alemany	M 7084/499
Hidelitha, sor	1 Carta mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa. Capçalera del Colegio de la Bienaventurada Virgen María (Barcelona). En alemany	M 7084/500
Hilzig, Wilhelm	1 Carta autògrafa. Leipzig, 1925 Amb signatura. En alemany. Capçalera de l'Archiv Breitkopf & Härtel (Leipzig)	M 7084/501
	1 Carta mecanoscrita. Leipzig, 1926 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Archiv Breitkopf & Härtel (Leipzig) Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso anotació autògrafa, segell de tinta de l'Archiv Breitkopf & Härtel, mutilat, manca el segell del franqueig.	
Hirsch, Paul	2 Cartes mecanoscrites. Frankfurt am Main, 1927 4 f. Signatura, afegit i esmenes autògrafes. Anotacions manuscrites. En francès. Capçalera de les cartes: "Paul Hirsch / Musik-Bibliothek". Adjunten 2 Sobres mecanoscrits, capçalera, mutilats, els manquen els segells del franqueig	M 7084/502
Honecker, M.	2 Cartes mecanoscrites. Freiburg im Breisgau, 1937 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany	M 7084/503
Hucke, Helmut	2 Cartes mecanoscrites. Freiburg-Günterstal, 1952 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/504
Hughes, Anselm	8 Cartes mecanoscrites. Burnham, Pershore, 1926-1932 Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. En anglès, francès i llatí. En algunes cartes hi ha capçalera de The Plainsong and Mediaeval Music Society La carta del 30 de juliol de 1926 adjunta 1 Catàleg imprès d'obres publicades per The Plainsong & Mediaeval Music Society (sense data), bifoli, amb	M 7084/505

	<p>anotacions autògrafes, en anglès La carta del 18 de desembre de 1930 adjunta 1 Butlleta de subscripció a les actes del 1r Congrés de la International Society for Musical Research que tingué lloc a Lieja el 1930, tríptic, en anglès Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els hi manquen els segells del franqueig</p> <p>1 Carta autògrafa. 1967 Amb signatura. En anglès. Capçalera de Nashdom Abbey (Burham)</p>	
Huglo, M.	<p>1 Carta mecanoscrita. 1958 Signatura i esmenes autògrafes. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint-Pierre, Solesmes, Sarthe</p>	M 7084/506
Husmann, Heinrich	<p>2 Cartes autògrafes. Hamburg, Roma, 1952-1968 Amb signatura i esmenes autògrafes. En alemany. En una hi ha peu de l'Hotel Reiss (Kassel)</p>	M 7084/507
I		
Ibáñez Martín, José	<p>4 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1954-1955 Signatura autògrafa. Capçalera del Consejo Superior de Investigaciones Científicas</p>	M 7084/508
Ibarra i Anguela, Agustí	<p>6 Cartes autògrafes. Tarragona, 1931-1935 i sense data 8 f., algun és bifoli. Amb signatura. En alguna hi ha capçalera del Seminario Universidad Pontificia</p> <p>1 Targeta postal autògrafa. Tarragona, 1932 Amb signatura</p>	M 7084/509
Ibero-Amerikanisches Institut	<p>3 Cartes mecanoscrites. Berlín, 1939-1943 Signatures autògrafes de W[ilhelm] Faupel i Hermann B. Hagen. Capçalera</p>	M 7084/510
Idoate, Florencio	<p>2 Cartes mecanoscrites. Pamplona, 1968 Amb signatura i esmenes autògrafes. Capçalera d'El Jefe del Archivo Real y General de Navarra Adjunten 2 Sobres mecanoscrits, al verso hi ha imprès: Archivo de Navarra, en un d'ells hi ha segell de tinta de la Diputación Foral de Navarra, franquejats</p>	M 7084/511
Ignatia, sor	<p>1 Carta autògrafa. Montserrat, 1947 Amb signatura. En anglès Adjunta 1 Fitxa amb anotació manuscrita que senyala que va ser trobada dins l'obra <i>Homiletisches Handbuch</i>, d'Anton Koch</p> <p>1 Carta mecanoscrita. Arbúcies, 1961 Signatura, emenes i afegitons autògrafs. Capçalera del Colegio de la Bienaventurada Virgen María (Barcelona)</p>	M 7084/512
Immolata, mare	<p>2 Cartes mecanoscrites. Augsburg, 1969 Signatura autògrafa. En alemany</p> <p>3 Cartes autògrafes. Versalles, 1969 6 f. Amb signatura. En alemany</p>	M 7084/513

[Institut der Allerseligsten Jungfrau Maria = Institut der Englischen Fräulein]	<p>4 Cartes manuscrites. Munic, 1938-1939 i sense data Algunes són bifoli. En la carta de 1938 hi ha signatures autògrafes de M. Euresa, M. Renata, M. Gabriela, M. Sieghilda, M. [...]ingard. La carta del 28 de febrer de 1939 està signada per Maria [...]gard, i amb altra signatura i afegitó no identificats. La signatura de la carta sense data no s'ha identificat. En alemany</p> <p>1 Invitació manuscrita. Sense data En alemany</p> <p>2 Felicitacions manuscrites. Sense data En alemany</p> <p>1 Targetó imprès amb inscripció de Sant Agustí. Sense data En alemany</p> <p>1 Nadala impresa. Sense data En alemany</p>	M 7084/514
Institut für Musikforschung an der phil. theol. Hochschule	<p>3 Cartes mecanoscrites. Regensburg, 1952 Signatura i esmenes autògrafes de Bruno Stäblein. En alemany. Capçalera. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta</p>	M 7084/515
Institut Ward	<p>1 Nadala manuscrita. Ruremonde, 1947 Autògrafa de Jos. Lennards, amb signatura. En francès Adjunta 1 sobre manuscrit, franquejat</p>	M 7084/516
Institute for Advanced Study, the (Princeton)	<p>1 Carta mecanoscrita. 1953 Esmenes manuscrites. Amb anotació autògrafa d'H. Anglès. En anglès. Capçalera Incompleta, li manca el full del final</p>	M 7084/517
Institute of International Education (New York)	<p>1 Carta mecanoscrita. 1960 Signatura autògrafa de Kenneth Holland, president. En anglès. Capçalera Fotocòpia</p>	M 7084/518
Instituto Alemán de Cultura (Barcelona)	<p>8 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1942-1943 Signatures autògrafes del Dr. Krotz i de Stock respectivament. Capçalera</p>	M 7084/519
Instituto Británico en España [=British Council]	<p>2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1944-1945 Signatures autògrafes de C. Wiggin, secretària, i Walter Starkie, director. La carta de 1945 adjunta 2 Invitacions impreses [1945], capçalera, són per assistir a la conferència <i>El intercambio musical que hubo entre Inglaterra y España durante los siglos XII hasta el XVIII</i>, a càrrec d'H. Anglès.</p>	M 7084/520
Instituto de la Bienaventurada Virgen María	<p>1 Postal autògrafa. Sense data Signatures autògrafes de les mares Lydia, Bernadette, Blanda, Cnsolata, luise, Electa, Ignatia, Clra, Reinhilde, Jovita, Melosa, Ludwiga, Ildefonsa, Hildelitha, Stanisla, Juliana, Amanda, Dionisia, Imelda, Monegundis, Loyola, Margit,</p>	M 7084/521

	Rothildis, Remberta i altres	
Instituto de Musicología (Mendoza)	1 Carta mecanoscrita. Mendoza, 1952 Capçalera de la Universidad Nacional de Cuyo	M 7084/522
Instituto Español de Musicología	1 Carta mecanoscrita. 1957 Signatures autògrafes de M ^a Dolores Camps i M ^a Soledad Plá. Capçalera	M 7084/523
Instituto Nacional del Libro Español	1 Circular impresa. Madrid, 1943 Bifoli. Signa: Miguel Herrero, cap de la Sección de Ordenación Bibliográfica. Capçalera. Inclou esquesta per a la realització del "Anuario-Guía de Escritores"	M 7084/524
Israel. Broadcasting Service	1 Carta mecanoscrita. Jerusalem, 1963 Signatura autògrafa d'Y. Spira. En anglès. Capçalera de State of Israel	M 7084/525
Israel Institute for Sacred Music, the	1 Circular mecanoscrita. Jerusalem, 1967 Signatura i afegitons autògrafs d'Uri Sharvit Adjunta 1 Sol·licitud de material, amb anotacions manuscrites	M 7084/1284
J		
[Jahner], Octavia	1 Carta autògrafa. Roma, 1969 Amb signatura. Anotació autògrafa d'H. Anglès	M 7084/526
Jaime	1 Carta autògrafa. Eibar, 1938. Amb signatura. Capçalera: "Clínica de Ignacio M. de Arrillaga (...)".	M 7084/527
Jaume	1 Carta autògrafa. Tarragona, 1924 Al verso hi ha un esborrany de carta autògraf d'H. Anglès (sense data), en alemany	M 7084/528
Jané	1 Carta autògrafa. París, 1930. Bifoli. Amb signatura. Anotació manuscrita.	M 7084/529
Jeppesen, Knud	20 Cartes autògrafes. Copenhaguen, Sevilla, Holte, Basilea, Risskov, Strøby, Aarhus, Roma, 1925-1951 35 f. Amb signatura. En alguna carta hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. En algunes hi ha capçalera d'Acta Musicologica La carta del 16 de maig de 1927 adjunta: - 1 Full de música manuscrita, autògraf - 4 Fotografies del Ms. de Marquis de Saboada (París) i del Ms. 431 de la Biblioteca Comunale (Perugia) Adjunten 5 Sobres autògrafs, en alguns hi ha capçalera d'Acta Musicologica, mutilats, els manquen els segells del franqueig, al verso d'un dels sobres hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1285
	1 Targetó autògraf. Copenhaguen, 1927 Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	
	1 Postal autògrafa. Roma, 1929	



	Amb signatura. En alemany. Franquejada 3 Cartes mecanoscrites. Holte, 1936-1952 4 f. Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En alemany. En algunes hi ha capçalera del Musikvidenskabeligt Institut (Aarhus) 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1936 En alemany 2 Targetes postals autògrafes. 1931-1942 Amb signatura. En alemany. Capçalera. Segells de tinta diversos. Franquejada Una de les targetes està mutilada, li manca el fragment del segell	
John Simon Guggenheim Memorial Foundation	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i anotació autògrafes de James F. Mathias. En anglès. Capçalera	M 7084/530
Johann-Sebastian- Bach-Institut	1 Targetó mecanoscrit. Kiel, 1952 Signatura autògrafa de [Hans] Albrecht. En alemany. Capçalera. Franquejat 2 Cartes mecanoscrites. Kiel, 1952 Signatura autògrafa de [Hans] Albrecht. En alemany. Capçalera La carta de 1952 adjunta: - 1 Invitació mecanoscrita (Kiel, 15 de novembre de 1952), en alemany, capçalera - 1 <i>Fragebogen zu den vom Johann-Sebastian-Bach-Institut versandten Editionsrichtlinien</i> (sense data), 5 f. ciclostilats, en alemany 3 Circulars ciclostilades. Kiel, 1955-1956 5 f. En una signa: [Hans] Albrecht. En alemany. Capçalera mecanoscrita La circular de 1955 adjunta: - 1 <i>Protokol über die Sitzung der Bandbearbeiter und Korreferenten am 27. Oktober 1955 im Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Göttingen [...]</i> , 3 f. - 1 <i>Ergänzungen und Änderungen zu den richtlinien für die Mitarbeiter der Neuen Bach-Ausgabe</i> (sense data), ciclostil - 1 <i>Protokoll über die Sitzung des Herausgeberkollegiums am 28. Oktober 1955 im Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Göttingen [...]</i> , 4 f. La circular de 1956 adjunta: - 1 <i>Ergänzende Anweisung zu Ziffer III, 3b</i> (sense data), 3 f. ciclostilats, en alemany - 1 Sobre mecanoscrit, segell de tinta, mutilat, li manca el segell del franqueig.	M 7084/531
Johner, Franz, P. Dominicus	1 Targeta postal autògrafa. Budapest, 1931 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/532
José, pare, o.s.b.	1 Carta mecanoscrita. Porto, 1942 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/533

José Antonio de Donostia [José Antonio de San Sebastián]	1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura	M 7084/534
	7 Cartes mecanoscrites. Lecároz, Toulouse, 1931-1953 9 f. Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. En algunes hi ha capçalera del Colegio de Ntra. Sra. del Buen Consejo (Lecároz) i del Liceo Lecaroz Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, anotació autògrafa d'H. Anglès, franquejat	
	2 Cartes autògrafes. 1931 i sense data 3 f., alguns són bifoli. Amb signatura. En una hi ha capçalera del Colegio de Ntra. Sra. del Buen Consejo (Lecároz) Adjunten 1 Sobre autògraf, amb anotació manuscrita, mutilat, li manca el segell del franqueig	
	2 Postals autògrafes. Lecaroz, 1931-1932 Amb signatura Mutilades, els hi manca el segell del franqueig	
	1 Currículum mecanoscrit sobre José Antonio de Donostia. Sense data 3 f. amb esmenes i afegitons autògrafs.	
José Juan, pare	1 Targeta postal autògrafa. Sant Sebastià, 1936 Amb signatura. Franquejada	M 7084/535
Josep M ^a	1 Carta autògrafa. Castelló, 1926 Amb signatura. Capçalera de l'Instituto Nacional de 2 ^a Enseñanza de Castellón	M 7084/536
Journal of the American Musicological Society	1 Carta mecanoscrita. 1954 Signatura i esmenes autògrafes de Charles Warren Fox. En anglès. Capçalera	M 7084/537
Jubany i Arnau, Narcís	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1958 Signatura autògrafa. Capçalera d'El obispo auxiliar	M 7084/538
Junta Nacional de la Música i Teatros Líricos (Espanya)	1 Saluda mecanoscrit. Madrid, Mèxic, 1934 Signa: Adolfo Salazar. Capçalera	M 7084/539
K		
Kammermeier, Erna	1 Carta autògrafa. Obermenzing, 1940. Amb signatura. Afegitó i signatura autògrafs de Wally Gerl. En alemany	M 7084/540
Kappner, Thea	1 Carta autògrafa. Marsella, 1929. Amb signatura. En alemany	M 7084/541
Karl Marx Universität	2 Circulars impreses. Leipzig, 1959. Signatura autògrafa d'Eberhardt Klemm. Anotacions mecanoscrites. En alemany. Capçalera Nota: Tracten de l'homenatge a Heinrich Bessler	M 7084/542
Kastner, Macario Santiago	47 Cartes mecanoscrites. Lisboa, 1934-1965 68 f. Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. Al verso d'una carta hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En castellà i català. En algunes hi ha	M 7084/543

	<p>capçalera pròpia, de l'adreça "Avenida de Berne, [...]" i de l'Instituto Español de Musicología La carta del 3 de gener de 1938 adjunta 1 Retall de premsa amb publicitat del Grove's Dictionary Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat</p> <p>12 Cartes autògrafes. Barcelona, 1934-1956 17 f., alguns són bifoli. Amb signatura. En castellà i català. En algunes hi ha capçaleres pròpia, de l'adreça "Av. de Berne [...]" i del Gran Hotel Victoria (Madrid) La carta del 12 d'octubre de 1935 adjunta 1 Carta mecanoscrita de Frotscher (Berlín-Spandau, 21 de juliol de 1935), signatura autògrafa, en alemany La carta del 13 d'octubre de 1938 està incompleta, li manca el full final Adjunten 1 Sobre manuscrit, al verso hi ha capçalera</p> <p>1 Full mecanoscrit. Sense data Esmenes autògrafes. Capçalera de la Biblioteca Central</p> <p>2 Fulls amb anotacions autògrafes d'H. Anglès. Sense data</p>	
Knab, Wilhelm	<p>1 Carta mecanoscrita. 1961 Signatura autògrafa. En alemany Adjunta enganxats 5 Segells de franqueig postal de 20 Pfening cadascú</p>	M 7084/544
Kaufmann, E.	<p>1 Carta autògrafa. Göttingen, 1924. Bifoli. Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, manca el segell del franqueig</p>	M 7084/545
Kinkeldey, Otto	<p>2 Cartes mecanoscrites. Ithaca (Nova York), 1934. Signatura autògrafa. En una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En anglès. Capçalera Adjunten: - 1 Nota manuscrita (sense data) - 1 Sobre mecanoscrit (sense data), anotació autògrafa d'H. Anglès, capçalera de la Cornell University Library</p>	M 7084/546
Kistner, Fr., & C.F.W. Siegel	<p>2 Cartes mecanoscrites. Leipzig, 1925 Signatura i afegitó autògrafs de Richard Linnemann. En alemany. Capçalera Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, capçalera al verso, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>1 Targeta postal mecanoscrita. Leipzig, 1926. En alemany. Capçalera</p>	M 7084/547
Klara	<p>1 Nadala autògrafa. Sense data Amb signatura. En alemany</p>	M 7084/548



Klatovsky, Michael	1 Carta mecanoscrita. Berlín, 1940. Signatura autògrafa. Anotació manuscrita. En alemany. Capçalera de l'Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín) Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotació manuscrita, al verso hi ha capçalera de l'Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín), segells de tinta diversos, mutilat, manquen els segells del franqueig.	M 7084/549
Kleinschmidt, Beda	1 Targeta postal autògrafa. Paderborn (Westfalen), 1926. Amb signatura. Afegit i signatura autògrafes de H. Müller. En alemany. Capçalera de Theologie und Glaube	M 7084/550
Kohlhammer, W., Verlag	1 Carta mecanoscrita. Berlín, 1942. Signatura autògrafa de Seemann. Anotació manuscrita. En alemany. Capçalera	M 7084/551
Kókai Rezső, Rudolf	1 Carta autògrafa. Budapest, 1936. Bifoli. Amb signatura. En alemany	M 7084/552
Konz, M.	2 Informes mecanoscrits. [1961]. Són dos exemplars del mateix, que tracta del 4th International Congress for Church Music at Cologne celebrat entre el 22 i 30 de juny de 1961	M 7084/553
Kornerup, Thorwald	1 Carta autògrafa. Copenhaguen, 1930. Bifoli. Amb signatura	M 7084/554
Kroyer, Theodor	3 Cartes autògrafes. Leipzig, 1924-1926 Amb signatura. En una hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Capçaleres del Musikwissenschaftl. Institut der Universität Leipzig i de Abteilung zur Herausgabe älterer Musik bei der Deutschen Musikgesellschaft Adjuntes 3 Sobres autògrafs, capçalera del Musikwissenschaftl. Institut der Universität Leipzig i de Abteilung zur Herausgabe älterer Musik bei der Deutschen Musikgesellschaft (Leipzig), mutilats, manquen els segells del franqueig	M 7084/555
	2 Postals autògrafes. Travemünde-Lübeck, Oetz, 1926 Amb signatura, en una: Anna & Theodor Kroyer. En alemany. Mutilada, manca el segell del franqueig	
	2 Targetons impresos amb anotació autògrafa. 1926-1933 En alemany	
	1 Targeta postal mecanoscrita. Leipzig, 1930 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de Musikwissenschaftl. Institut der Universität Leipzig. Franquejada	
	1 Targeta postal autògrafa. Leipzig, 1927 Amb signatura. En alemany. Franquejada	
	1 Targetó autògraf. Colònia, 1933	

	Amb signatura. En alemany	
L		
Lamaña, Josep M.	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1959 Signatura autògrafa. Capçalera de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles Adjunta 1 Sobre manuscrit, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig.</p> <p>2 Cartes autògrafes. 1960 i sense data Amb signatura. Capçalera de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles La carta de 1960 anava acompanyada de 4 fotografies d'H. Anglès amb Victòria dels Àngels i Ars Musicae Adjunten 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	M 7084/556
Lamb, Hilde	<p>1 Targetó autògraf. Barcelona, 1929 Amb signatura. En alemany</p>	M 7084/557
Lamote de Grignon, Joan	<p>1 BLM autògraf. Barcelona, 1921 Bifoli. Capçalera d'El Director del Liceo Filarmónico Dramático Barcelonés de S.M. D^a Isabel II</p> <p>1 Targetó autògraf. 1927 Amb signatura. Capçalera d'El Mestre Lamote de Grignon</p> <p>1 Carta mecanoscrita. València, 1947 Signatura autògrafa</p>	M 7084/558
Lange, Francisco Curt	<p>2 Cartes mecanoscrites. Bonn, [Uruguai], 1962 i [1966] Signatura i afegitó autògrafs. Capçaleres de l'Embajada del Uruguay (Alemanya) i de l'Instituto Interamericano de Musicologia Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, capçalera del Instituto Interamericano de Musicología, mutilat, li manquen els segells el franqueig</p>	M 7084/559
Larrea, Arcadio de	<p>2 Cartes mecanoscrites. 1957 Signatura i esmena autògrafes. Capçaleres de l'Oficina de Educación Iberoamericana i de la Residencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas</p>	M 7084/560
LaRue, Jan	<p>4 Cartes mecanoscrites. 1960-1961 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En anglès. En una hi ha capçalera de la New York University. En algunes hi ha segell de tinta de LaRue. Algunes estan franquejades Adjunten 1 Sobre mecanoscrit (Darien, 22 de gener de 1960), capçalera de l'American Musicological Society, segell de tinta de LaRue, franquejat</p> <p>1 Circular. 1961 En anglès Parla del Congrés de la Sociedad Internacional de</p>	M 7084/561



	Musicologia celebrat l'any 1961 Fotocòpia, signatura autògrafa. Esmenes manuscrites	
Laurenti, Pio Giuseppe	1 Targeta de visita amb anotacions autògrafes. 1926 En italià i català. Imprès: Mons. Dott. Pio Giuseppe Laurenti / Cameriere segreto di S.S. Pio XII	M 7084/562
Lavedan, Pierre	2 Cartes mecanoscrites. París, 1930 Signatura i afegitó autògrafs. En francès. Capçalera de l'Institut d'Art et d'Archeologie de l'Universite, una d'elles mecanoscrita	M 7084/563
	1 Postal autògrafa. París, 1930 Amb signatura. Franquejada	
Lazzo de la Vega, Javier	1 Carta autògrafa. Madrid, 1925. Bifoli. Amb signatura. Capçalera d'El secretario de la Biblioteca Nacional. Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig.	M 7084/564
Leckert, Erich	1 Circular mecanoscrita. Munic, 1951 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/565
Leguina, Enrique de	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1887	M 7084/566
Leimbach, [Karl Alex]	1 Postal autògrafa. Fulda, 1937 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/567
Lemacher, H.	1 Targetó autògraf. [1955] Amb signatura Adjunta: - 3 Veus "Morales, Cristobal de", impreses, en una hi ha anotació manuscrita, en alemany - 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/568
Lempertz, Math., Buchhandlung und Antiquariat	1 Carta manuscrita. Bonn, 1921 Bifoli. En alemany. Capçalera	M 7084/569
Lenaerts, R.	2 Cartes autògrafes. Leuven 1934-1952 4 f., alguns són bifoli. Amb signatura. En francès. Capçalera del St.-Jan Berchmanscollege (Antwerpen)	M 7084/570
León Tello, Francisco José	1 Carta autògrafa. Madrid, 1957 Amb signatura	M 7084/571
Letestu, Charles	1 Carta mecanoscrita. París, 1935 Signatura autògrafa. En francès. 1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes par Sablé (Sarthe)	M 7084/572
Li Gotti, Ettore	1 Carta autògrafa. 1952 Amb signatura. En italià. Capçalera del Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani 1 Targetó autògraf. 1954 Amb signatura. En italià Adjunta 1 sobre autògraf, al verso capçalera del	M 7084/573

	Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, franquejat	
Liborinsell, fr.	1 Carta autògrafa. Dongen, 1949 Bifoli. Amb signatura. Anotacions manuscrites. En francès	M 7084/574
Librairie Gallimard	6 Cartes mecanoscrites. París, 1952-1959 Signatures autògrafes de Raymond Queneau, Michel Gallimard. En francès. Capçalera La carta del 22 d'agost de 1952 adjunta 1 <i>Recommandations à MM. Les Collaborateurs de l'Encyclopédie de la Pléiade</i> (sense data), 1 f. mecanoscrit, en francès, capçalera	M 7084/575
Librería Científica Medinaceli	1 Carta mecanoscrita. 1953 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera	M 7084/576
Liess, Andreas	3 Cartes mecanoscrites. Viena, 1934-1935 Signatura autògrafa. En alemany 1 Carta autògrafa. 1935 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta	M 7084/577
Lima, Emirto de	1 Carta autògrafa. Barranquilla, 1930 Amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Barranquilla, 1931 Amb signatura	M 7084/578
Liuzzi, Fernando	1 Carta autògrafa. Roma, 1935 Bifoli. Amb signatura. En italià	M 7084/579
Llatas, Mercè	2 Nadales autògrafes. Barcelona, 1960-[1965] Una d'elles és bifoli. Amb signatura. Una de les nadales està franquejada	M 7084/580
Llauradó, Ignacio	1 Carta autògrafa. Osca, 1927 Bifoli. Amb signatura	M 7084/581
Llorens, J.M.	1 Carta mecanoscrita. Lleida, 1933 Signatura autògrafa. Afegitò autògraf d'A.? Illa, amb signatura.	M 7084/582
Llorens i Cisteró, Josep M.	1 Targeta postal autògrafa. Roma, 1953 Amb signatura. Franquejada 42 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1955-1965 i sense data 49 f. Signatura, afegitò i esmenes autògrafes. En una de les cartes hi ha afegitò autògraf d'Anglès, en altra hi ha afegitò autògraf de Miquel Querol. Capçalera de l'Institut Español de Musicología La carta del 28 d'octubre de 1955 adjunta 1 <i>Instituto Español de Musicología : Presupuesto para el año 1955</i> 1 Carta autògrafa. Sense data [Amb signatura]. Capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7084/583
Lluís	5 Cartes autògrafes. Sabadell, [El Llorà?], 1930-	M 7084/584

	<p>53 i sense data 7 f., alguns són bifolis. Amb signatura. En una de les cartes hi ha altra signatura no identificada. La carta de 1953 adjunta: - 1 Text sense títol (Roma, maig de 1952), 3 f. mecanoscrits - 1 Full amb anotacions mecanoscrites sobre Diego del Castillo</p> <p>1 Postal autògrafa. 1931 Amb signatura. Franquejada</p>	
Longás, Pedro	<p>1 Carta autògrafa. Madrid, 1929 Bifoli. Amb signatura. Capçalera de la Biblioteca Nacional Adjunta: - 1 Nota autògrafa (sense data) - 1 Sobre autògraf, franquejat.</p>	M 7084/585
Longpré, E.	<p>2 Targetons autògrafs. 1939 i sense data Amb signatura. En francès</p>	M 7084/586
López-Calo, José	<p>8 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1954-1956 11 f. Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera de la Facultad de Teología, S.I. (Granada)</p> <p>5 Cartes autògrafes. 1955-1960 9 f. Amb signatura. Capçaleres de la Residencia PP. Jesuítas (Santiago de Compostela), Residencia de la Compañía de Jesús (Granada), de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús (Madrid), de l'adreça "42, Rue de Grenelle", de las Escuelas Profesionales "Jesus Obrero" de la Compañía de Jesus (Vitoria) [ratllada] i del Colegio de la Merced y San Luis Gonzaga (Burgos)</p> <p>1 Full amb anotacions autògrafes d'Higini Anglès</p>	M 7084/587
López Godoy, Rafael José	<p>2 Cartes mecanoscrites. Maracaibo, 1951-1965 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera. En una hi ha segell de tinta</p>	M 7084/1286
Lora Tamayo, Manuel	<p>2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1965-1966 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Ministro de Educación Nacional</p>	M 7084/588
Lowinsky, Edward	<p>4 Cartes mecanoscrites. 1953-1969 6 f. En alemany. En alguna hi ha capçalera de The Institute for Advanced Study (Princeton, New Jersey) La carta del 27 d'abril de 1953 adjunta 1 revista: <i>Seventeenth-Century News</i>, vol. XI, núm. 1 (primavera 1953), 8 p., en anglès</p>	M 7084/589
Lozoya, marqués de [Contreras y de Ayala, Juan]	<p>2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1940-1942 Rúbrica autògrafa. Capçalera d'El Director General de Bellas Artes. Segell de tinta propi</p>	M 7084/590
Luciani, Sebastiano A.	<p>2 Cartes autògrafes. Roma, 1935 i sense data Amb signatura. En francès i italià</p>	M 7084/591



	Adjunten 1 Retall de premsa: "Omaggio a Domenico Scarlatti", de Luciani, dins: <i>Il Popolo di Roma</i> (6 de juliol de 1935), en italià	
Luck, James T.	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i semenes autògrafes. En anglès	M 7084/592
Ludwig, Else	1 Carta mecanoscrita. Göttingen, 1930 Signatura i afegitó autògrafes. En alemany. Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig 3 Cartes autògrafes. Göttingen, 1930-1932 4 f., algun és bifoli. Amb signatura. En alemany. La carta de 1930 adjunta 1 Relació d'obres mecanoscrita, amb afegitons autògrafs, en alemany Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els manca el segell del franqueig 1 Targeta postal autògrafa. Göttingen, 1931 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/593
Ludwig, Friedrich	13 Cartes autògrafes. Göttingen, 1924-1929 14 f., alguns són bifolis. Amb signatura. En alemany Adjunten 2 Sobres autògrafs, mutilats, els manquen els segells del franqueig 24 Targetes postals autògrafes. Göttingen, Wied, Frankfurt, Charlottenburg, Berneck, 1924-1930 Amb signatura. En la postal del 17 d'abril de 1929 hi ha afegitó i signatura autògrafes de Jacques Handschin. En alemany. Franquejades Una està mutilada, li manca el segell del franqueig 3 Postals autògrafes. Berlín, Berneck, 1925-1927 Franquejades 1 Targetó autògraf. Göttingen, 1929 En alemany. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/594
Ludwiga, sor	1 Carta autògrafa. Munic, 1941 Amb signatura. Signatura autògrafa i afegitó de sor Helene. En alemany 3 Cartes mecanoscrites. Munic, 1942 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. Anotacions manuscrites. En alemany	M 7084/595
Luin, Elisabet Jeannette	2 Cartes mecanoscrites. [Roma], Barcelona, 1936 Una d'elles és un bifoli. En una hi ha signatura, esmenes i afegitó autògrafes. En alemany. En una hi ha capçalera de l'Albergo Genio (Roma)	M 7084/596
Luis	1 Carta autògrafa. Deva, 1939 2 f. Amb signatura.	M 7084/597
Lütolf, Max	1 Nadala autògrafa. Alterhofen, 1964 Amb signatura. En alemany	M 7084/598
M		
M.B.	1 Targeta autògrafa. 1938	M 7084/599

	Amb inicials	
Machabey, Armand	1 Carta mecanoscrita. París, 1960 Signatura i esmenes autògrafes. En francès	M 7084/600
Maenner, G.	1 Carta mecanoscrita. Altfraunhofen, 1942 Signatura i esmenes autògrafes. Anotacions manuscrites. En alemany	M 7084/601
Mallagaray, M ^a Esperanza	3 Cartes autògrafes. Burgos, 1930-1932 Algunes són bifoli. Amb signatura. En una hi ha capçalera del Monasterio Cisterciense de Sta. Maria La Real "Las Huelgas (Burgos)	M 7084/602
Mallet, Jean	1 Agraïment autògraf. Solesmes, 1957 En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint-Pierre (Solesmes, Sarthe)	M 7084/603
Maluquer Cueto, José	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1943 Bifoli. Capçalera d'El Diputado provincial de Barcelona	M 7084/604
Marçal	1 Carta autògrafa. Sense data Amb signatura.	M 7084/605
Marcet, Antoni Maria	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1918 Amb rúbrica autògrafa. 1 Postal autògrafa. M[ontserra]t, 1936 Amb signatura. Franquejada 1 Nadala impresa. Beuron, 1936 Amb signatura i anotacions autògrafes 2 Cartes autògrafes. Montserrat, 1943-1944 Amb signatura. Capçalera amb escuts religiosos	M 7084/606
Maria	1 Carta autògrafa. Capellades, 1929 Bifoli. Amb signatura	M 7084/607
Maria-Josefa, sor	1 Carta autògrafa. Nymphenbürg, 1939 Amb signatura. En alemany 1 Nadala autògrafa. 1943 Amb signatura. En alemany	M 7084/608
Maria Teresa	1 Carta autògrafa. Hernani, 1950 Amb signatura	M 7084/609
[Marie, sor]	1 Postal autògrafa. M[adrid], 1946 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/610
Marshall, Frank	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/611
Martí, A.	1 Postal autògrafa. Camprodon, 1932 Amb signatura, també amb signatura autògrafa de C. Vandellós. Franquejada	M 7084/612
Martin, William	1 Carta autògrafa. 1952 Amb signatura. En anglès. Franquejada	M 7084/613
Martínez Fausset, Alberto	1 Carta autògrafa. Roma, 1969 Amb signatura. Capçalera de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma Adjunta: - 5 Rebutis de quotes mecanoscrits del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación de Roma, a nom d'H. Anglès (Roma,	M 7084/614

	1969), capçalera - 1 Sobre autògraf, al verso hi ha capçalera de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, mutilat, li manca el segell del franqueig	
Mascheroni, Anna	2 Cartes mecanoscrites. 1920 i sense data Signatura i esmenes autògrafes. En italià Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/615
	1 Carta autògrafa. Sense data Bifoli. Amb signatura. En italià	
Matton, Juliette	1 Carta autògrafa. Londres, 1933 Amb signatura. En francès. Capçalera de Casa d'Arte (Londres). Etiqueta enganxada amb l'adreça temporal	M 7084/616
Mayer-Serra, Otto	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1934 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany	M 7084/617
Mendel, Arthur	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1969 Amb signatura. En francès	M 7084/618
Menéndez Pidal, Ramón	2 Cartes autògrafes. 1925-1943 Amb signatura. En una hi ha capçalera del Consejo de la Hispanidad	M 7084/619
	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1936-1957 3 f. Signatura i esmenes autògrafes	
	1 Targetó autògraf. 1959 Amb signatura. Capçalera	
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	
Merian, Wilhelm	1 Targeta postal. Basilea, 1925 Amb signatura, alguna amb afegitó autògraf. En alemany. Franquejada	M 7084/1287
	9 Cartes mecanoscrites. Basilea, 1927-1947 i sense data. 10 f. Signatura i afegitó autògrafs. En alemany. En algunes cartes hi ha capçalera de la Internationale Gesellschaft für Musikwissenschaft La carta sense data està incompleta, li manca el full d'inici Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, manca el segell del franqueig.	
	1 Circular mecanoscrita. Basilea, 1927 Signatura i afegitó autògraf. En francès Adjunta: - 1 Programa ciclostilat de l'assemblea per a la fundació d'una societat internacional de Musicologia, celebrada a Basilea el 29 i 30 de setembre de 1927, en francès - 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el segell del franqueig	
	1 Targeta postal mecanoscrita. Basilea, 1932 Signatura autògrafa. En alemany Mutilada, li manca el segell del franqueig	

Miguel Gruas, M. de	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1928 Bifoli. Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/620
Millares [Carlo], Agustín	1 Carta autògrafa. Madrid, 1931 Amb signatura. Adjunta 1 Sobre autògraf. Capçalera de l'Archivo de l'Ayuntamiento de Madrid, Archivo, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/621
Millet [i Bel], Salvador	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1942 Signatura i esmena autògrafes.	M 7084/622
Millet i Pagès, Lluís	6 Cartes autògrafes. Barcelona, 1923-1935 Bifolis. Amb signatura. Capçalera de l'Orfeó Català (Barcelona) Adjunten 3 Sobres autògrafs, capçalera de l'Orfeó Català (Barcelona)	M 7084/623
Miquel, Francisco	3 Cartes autògrafes. Sevilla, 1928-1930 Amb signatura. Capçalera del Archivo General de Indias (Sevilla) La carta del 21 de gener de 1930 adjunta 1 Llistat d'obres manuscrites de la Biblioteca Colombina, 2 f. autògrafs, anotació autògrafa d'H. Anglès, al verso numerats amb segell de tinta: 2007 i 2008 Adjunten 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/624
Miramón Fitz-James, [Béranger de], comte de	1 Carta autògrafa. Neuilly-sur-Seine, 1937 Amb signatura. En francès. Capçalera de Les Amis de l'Orgue (Neuilly s/Seine)	M 7084/625
Modrego Casaus, Gregorio	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1943 Capçalera d'El Obispo de Barcelona 1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1953 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Arzobispo-Obispo de Barcelona	M 7084/626
Mohr, Ernst	5 Cartes mecanoscrites. Basilea, 1952-1955 Signatura autògrafa. En una hi ha anotacions manuscrites. Capçalera de la Sociedad Internacional de Musicología La carta del 13 d'octubre de 1955 adjunta 1 Circular ciclostilada (Basilea, octubre de 1955), 4 p., en alemany, capçalera mecanoscrita de la Internationale Gesellschaft fuer Musikwissenschaft	M 7084/627
Molho, Isaac R[afael]	1 Targetó autògraf. Sense data Capçalera	M 7084/628
Moll Roqueta, Jaume	22 Cartes mecanoscrites. Barcelona, Madrid, 1952-1968 Signatura, afegitons i esmenes autògrafes. En una de les cartes hi ha una anotació autògrafa d'Anglès. En algunes hi ha capçalera de l'Instituto Español de Musicología La carta del 12 d'octubre de 1959 adjunta: - 1 Transcripció manuscrita del <i>Motete a cuatro: Veni, Domine</i> , de Morales, autògraf de Moll - 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/629

	<p>5 Cartes autògrafes. Madrid, 1953-1964 6 f. Amb signatura. En alguna hi ha capçalera de l'Institut Español de Musicología La carta del 10 de juny de 1964 adjunta: - 1 Transcripció manuscrita del <i>Motete a quatre</i> (<i>Sancta et immaculata virginitas</i>), de Morales, 3 f. autògrafs de Moll - 1 Sobre autògraf, franquejat</p>	
Moll i Salord, Manuel	<p>1 Benedicció mecanoscrita. Tortosa, 1948 Signatura i afegitó autògrafes. Capçalera d'El Obispo de Tortosa El felicita pel nomenament d'H. Anglès com a prelat domèstic del Papa</p>	M 7084/630
Mompou, Frederic	<p>1 Carta autògrafa. [1922] Bifoli. Amb signatura. Segell en sec de L'Ermita</p>	M 7084/631
Montessori, María	<p>1 Postal autògrafa. Sense data Amb signatura. En italià Mutilada, li manca el segell del franqueig</p>	M 7084/632
	<p>1 Carta autògrafa. Amsterdam, 1920 Bifoli. Amb signatura. En italià. Capçalera de l'Hotel de l'Europe (Amsterdam) Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera de l'Hotel de l'Europe (Amsterdam), mutilat, li manca el segell del franqueig</p>	
Mooser, R.-Aloys	<p>1 Carta mecanoscrita. Ginebra, 1936 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera de Dissonance, Revue Musicale Indépendante (Ginebra)</p>	M 7084/633
Morera, Josep	<p>2 Cartes autògrafes. Girona, 1931-1934 Bifoli. Amb signatura. Capçalera Adjunten 2 Sobres autògrafs, franquejats, un d'ells està mutilat, li manca el segell del franqueig</p>	M 7084/634
Morin, Germain, o.s.b.	<p>1 Targetó autògraf. Munic, 1938 Amb signatura. En francès</p>	M 7084/635
Moser, Hans Joachim	<p>1 Carta autògrafa. Heidelberg, 1927 Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig</p>	M 7084/636
	<p>1 Targeta postal mecanoscrita. 1952 Signatura i esmena autògrafes. En alemany. Franquejada</p>	
Müller, H.	<p>1 Carta autògrafa. Sense data Bifoli. Amb signatura. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany</p>	M 7084/637
Müller, Karl Heinz	<p>1 Carta autògrafa. Lisboa, 1951 Amb signatura. En alemany</p>	M 7084/638
Müller-Blattau, Josef	<p>3 cartes autògrafes. Frankfurt amb Main, 1937 i sense data Amb signatura. En alemany. Capçaleres del Musikwissenschaftliches Institut der Johann Wolfgang Goethe-Universität (Frankfurt am Main)</p>	M 7084/639

	i d'Hugo Riemanns Musiklexikon (Freiburg im Breisgau)	
	3 Cartes mecanoscrites. 1938-1939 Signatura i afegitons autògrafs. En alemany. Capçalera d'Hugo Riemanns Musiklexikon (Freiburg im Breisgau) Adjunten: - 6 Fulls impresos que corresponen a diverses veus enciclopèdiques (sense data), en alemany, en un hi ha anotació manuscrita - 2 Fulls amb anotacions autògrafes (sense data), en alemany - 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera d'Hugo Riemanns Musiklexikon.	
Musical Quarterly, The (New York)	5 Cartes mecanoscrites. 1934-1947 Signatures autògrafes de Carl Engel i Nathan Broder. En anglès. Capçalera Adjunten 2 Sobres mecanoscrites, capçalera, franquejats, un d'ells està mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/640
Musik, Die (Berlín)	1 Carta mecanoscrita. Berlín-Schöneberg, 1931 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera. Segell de tinta de Max Hesses Verlag Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/641
Musik in Geschichte und Gegenwart, Die	8 Cartes mecanoscrites. Kiel, 1943-1955 Signatura i anotacions autògrafes d'Anna Amalia Abert. En algunes hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. En algunes hi ha capçalera	M 7084/642
	11 Targetes postals mecanoscrites. Kiel, 1948-1951 Signatures i afegitó autògrafs d'Anna Amalie Abert i de Hans Albrecht. En alemany. Segell de tinta. Franquejades	
Musikwissenschaftliches Institut der Universität Kiel	1 Carta mecanoscrita. Kiel, 1951 Signatura no identificada. En alemany. Capçalera	M 7084/643
N		
N.B.	1 Carta mecanoscrita. Tokio, 1954 Rúbrica autògrafa	M 7084/644
Navascués, Javier	1 Nadala impresa. [1958] Bifoli. Signatura autògrafa	M 7084/645
Navasqués	1 Nadala autògrafa. 1958 Bifoli. Amb signatura	M 7084/646
Neue Schweizerische Musikgesellschaft. Ortsgruppe Basel	1 Circular ciclostilada. Basilea, 1924 Afegitons autògrafs d'H. Anglès. En alemany. Capçalera mecanoscrita Adjunta 1 Programa ciclostilat (ca. 1924), en alemany, porta per títol <i>Kongress der Basler Ortsgruppe der Neuen Schweizerischen Musikgesellschaft anlässlich ihres 25 jährigen</i>	M 7084/647

	<i>Bestehens</i>	
Neues Musikblatt	1 Carta mecanoscrita. Magúncia, 1939 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/648
New York Public Library, the	1 Carta mecanoscrita. Nova York, 1925 Signatura autògrafa d'E.H. Anderson. En anglès. Capçalera de The New York Public Library, Astor Lenox and Tilden Foundations.	M 7084/649
Nicolau d'Olwer, L[luís]	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1926 Bifoli. Capçalera de l'Ateneu Barcelonès Mutilada, li manca un fragment de la part dreta Adjunta 1 Full amb anotacions manuscrites sobre diversos manuscrits de la Catedral de León	M 7084/650
Nieto Gallo, Gratiniano	1 BLM mecanoscrit. Madrid, 1964 Anotació autògrafa d'H. Anglès. Capçalera d'El Director General de Bellas Artes Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera d'El Director General de Bellas Artes	M 7084/651
Nin, Joaquim	1 Carta mecanoscrita adreçada al Archivista de la Biblioteca Musical de la Diputació de Barcelona. 1926 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/652
Nink, Caspar	1 Postal autògrafa. 1925 Amb signatura. En alemany Mutilada, li manca el segell del franqueig 5 Cartes mecanoscrites. Frankfurt am Main, 1934- 1940 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera de Sankt Georgen Frankfurt am Main Adjunten: - 1 Full mecanoscrit d'una nota a peu de pàgina. - 1 Sobre mecanoscrit, amb etiqueta del Oberkommando der Wehrmacht, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/653
Nigorra, Bartomeu	1 Carta autògrafa. Palma de Mallorca, 1933 Amb signatura	M 7084/654
Notes (Washington)	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa de Richard S. Hill. Anotació autògrafa d'H. Anglès. Afegitó de resposta manuscrit. En anglès i francès. Capçalera Adjunta enganxat 1 Fragment de sobre amb l'adreça de Hill, mecanoscrit	M 7084/655
Nuffel, Jules van	1 Carta autògrafa. Malines, 1928 Amb signatura. En francès	M 7084/656
O		
Olschki, Leo S.	1 Carta mecanoscrita. Florència, 1929 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera	M 7084/657
Orfeó Català	1 Felicitació mecanoscrita. Barcelona, 1947 Bifoli. Signatures autògrafes de Joaquim Renart i P. Boada. Capçalera Relativa al nomenament d'H. Anglès per a la	M 7084/658

	Prefectura de l'Institut de Música Sacra del Vaticà.	
Orquestra Pau Casals	<p>1 Circular mecanoscrita. 1932 Signa: J[oaquim] Pena. Capçalera i segell de tinta</p> <p>1 Targetó imprès de canvi d'adreça. Barcelona, 1935</p>	M 7084/659
Ors, Eugeni d'	<p>1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1939 Signatura i esmena autògrafes. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotació manuscrita, capçalera de l'Instituto de España.</p>	M 7084/660
Ortiz de Jócana, Paulino	1 Targeta de visita impresa amb anotació autògrafa. Sense data	M 7084/661
Osthoff, Helmuth	<p>2 Targetes postals autògrafes. 1928 Amb signatura. En alemany. En una hi ha segells de tinta i està franquejada Adjunten 1 Sobre autògraf, segell de tinta, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>1 Carta autògrafa. 1928 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta</p> <p>1 Circular ciclostilada. Berlín, [1929] Signen: Walter Lott, Helmuth Osthoff, Werner Wolffheim. Anotació autògrafa de Osthoff. En alemany Fa menció al 60è aniversari de Johannes Wolf</p>	M 7084/662
Otaño, Nemesio	<p>31 Cartes autògrafes. Azcoitia, Salamanca, Burgos, Madrid, Segovia, 1937-1945 i sense data 70 f., algun és bifoli. Amb signatura. En algunes hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En algunes cartes hi ha capçaleres del Servicio Nacional de Propaganda, de la Subsecretaría de Prensa y Propaganda, y del Real Conservatorio de Música y Declamación. En alguna cart hi ha segell de tinta del Ministerio del Interior, Sección de Musicología Una de les cartes sense data adjunta 1 Còpia mecanoscrita del Decret de 7 d'octubre de 1939 relatiu a la validessa dels estudis realitzats a l'estranger, publicat al <i>Boletín Oficial del Estado</i>, núm. 318 (14 de novembre de 1939), 2 f. La carta del 14 de març de 1938 adjunta 1 Còpia mecanoscrita, 2 f. La carta de 1944 adjunta 2 Retalls de premsa: "Pianista triunfante", dins: [s.n.]; i "Espiritu triunfante", de F[elipe] Mateu y Llopis, dins: [s.n.]. Adjunten: 5 Sobres autògrafs, en alguns hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès i segell de tinta del Ministerio de la Gobernación, Departamento de Música, franquejats, un d'ells està mutilat, li manca el segell del franqueig</p> <p>1 Retall de premsa És: "Willibald Curlitt", de K.H., dins:</p>	M 7084/1288

	<p><i>Reichsausgabe der Frankfurter Zeitung</i>, núms. 516-517 (10 d'octubre de 1937), p. 8, amb anotació manuscrita, en alemany.</p> <p>7 Cartes mecanoscrites. Salamanca, Burgos, Madrid, 1938-1943 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En algunes cartes hi ha capçaleres de la Subsecretaría de Prensa y Propaganda y del Real Conservatorio de Música y Declamación. En una de les cartes hi ha segell de tinta del Ministerio del Interior, Sección de Musicología.</p> <p>1 Telegrama. 1940</p> <p>2 Targetes postals autògrafes. Madrid, 1940-1942 Amb signatura. En una hi ha capçalera del Real Conservatorio de Música y Declamación (Madrid). Franquejades</p> <p>1 Postal autògrafa. Segovia, 1943 Amb signatura. Franquejada</p> <p>1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data Amb signatura</p>	
P		
P., [E.?)	1 Sobre amb anotació autògrafa. Sense data Amb inicials [E.?) P.	M 7084/663
Padrosa, Luis	1 Carta autògrafa. [Barcelona], 1944 Amb signatura. Capçalera de la Residencia del Sagrado Corazón de Jesús (Barcelona)	M 7084/664
Palau, Francesc	1 Carta autògrafa. Seu d'Urgell, 1920 Amb signatura	M 7084/665
Palau, Manuel	3 Cartes mecanoscrites. València, 1940-1945 Signatura autògrafa. En una hi ha segell de tinta Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, franquejat.	M 7084/666
Palester, Roman	1 Carta autògrafa. París, 1936 Amb signatura. En alemany	M 7084/667
Panzer, Georg	1 Carta mecanoscrita. 1926 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/668
Pascual, Bartomeu, bisbe de Menorca	2 Cartes autògrafes. 1949. Amb signatura. Capçalera d'El obispo de Menorca	M 7084/669
Parròquia de Santa Madrona (Barcelona, Catalunya)	1 Carta manuscrita. Barcelona, 1916 Bifoli. Autògrafa de Joan Castellet, amb signatura. Capçalera	M 7084/670
	1 Postal manuscrita. 1929	
Parròquia de Santa Maria del Mar (Barcelona, Catalunya)	1 Carta manuscrita. Barcelona, 1918 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera	M 7084/671
Pascual, Porfirio	1 Carta mecanoscrita. 1955 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Alcalde de Elche, particular	M 7084/672
Patronato José María Quadrado	1 Carta mecanoscrita. 1967 Signatura autògrafa d'A. Tortajada. Capçalera	M 7084/673

Patronato Marcelino Menéndez Pelayo	1 Còpia de carta mecanoscrita. Madrid, 1952 Signa: Rafael de Balbín. Capçalera mecanoscrita	M 7084/674
	1 Saluda mecanoscrit. Madrid, 1968 Signa: Rafael de Balbín Lucas. Capçalera d'El Secretario del Patronato Marcelino Menéndez Pelayo	
	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1968 Signatura autògrafa de Rafael de Balbín. Capçalera	
Pedrell, Felip	16 cartes autògrafes. Barcelona, 1891-1920 i sense data Algunes són bifoli. Amb signatura. Adjunten: - 1 Bifoli amb anotacions autògrafes - 15 Sobres autògrafs, algun amb anotacions autògrafes d'H. Anglès, al verso d'alguns hi ha capçalera, franquejat, sis d'ells estan mutilats, manquen els segells del franqueig	M 7084/675
	4 Targetons autògrafs. 1917-1919 i sense data Amb signatura Adjunten 1 Sobre autògraf, al verso hi ha capçalera	
	1 Rebut manuscrit. 1921 Lletra autògrafa d'H. Anglès, signatura autògrafa de Pedrell.	
Pedrell, Josep	2 Cartes autògrafes. Portbou, 1926-1928 Bifoli. Amb signatura. Capçalera Adjunten 1 Sobre autògraf, al verso hi ha capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/676
Pena, Joaquim	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1940 Amb signatura	M 7084/677
Peray March, José de	1 BLM mecanoscrit. Barcelona, 1942 Bifoli. Capçalera d'El Diputado provincial de Barcelona	M 7084/678
Pereyra, M.L.	1 Targeta postal autògrafa. París, 193 Amb signatura. En francès. Franquejada	M 7084/679
Pérez Casas, Bartolomé	1 Carta autògrafa. Madrid, 1942 Amb signatura. Capçalera	M 7084/680
Pérez de Viñaspre, Francisco	3 Cartes autògrafes. Vitòria, 1929-1931 Amb signatura	M 7084/681
Pérez Mateos, J.	7 Cartes mecanoscrites. Múrcia, 1943-1945 i sense data 11 f. Signatura i esmenes autògrafes. En una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. Capçaleres de l'Academia Alfonso X el Sabio (Murcia). La carta sense data està incompleta, li manca el primer full	M 7084/682
Pericot i García, Lluís	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1934 Bifoli. Capçalera d'El Secretari de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Barcelona	M 7084/683
Perramon i Oliva, Joan	2 Cartes autògrafes. Girona, 1933 i sense data Una és bifoli. Amb signatura. En una hi ha	M 7084/684

	capçalera	
Peters, C.F.	1 Carta mecanoscrita. Leipzig, 1930 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera	M 7084/685
Pfandl, Ludwig	1 Targetó autògraf. Munic, 1938 Amb signatura. En alemany	M 7084/686
	1 Carta autògrafa. Munic, 1938 Amb signatura. En alemany	
Pfleger, Clothilde	1 Carta autògrafa. Berlín, 1930 Amb signatura. En alemany	M 7084/687
Pirro, André	1 Targeta postal autògrafa. París, 1928 Amb signatura. En francès. Franquejada	M 7084/688
Plamenac, Dragan	2 Cartes autògrafes. Berlín, Zagreb, 1925-1934 Alguna és bifoli. Amb signatura. En alemany i francès. Adjunten 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig.	M 7084/689
Pope, Isabel	1 Carta autògrafa. Cambridge (Massachusetts), 1947 Amb signatura. Capçalera	M 7084/690
Porter, Josep	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1940 Signatura autògrafa. Capçalera. Adjunta 1 Llistat de llibres mecanoscrita, 7 f.	M 7084/691
Portusach, J.M.	1 Circular impresa. Barcelona, 1924 Adjunta 1 Calendari imprès (1925), bifoli	M 7084/692
	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1954 Signatura autògrafa. Afegitó i signatura autògrafs de Montserrat. Capçalera	
Pou, J.	1 Carta autògrafa. 1929 Bifoli. Amb signatura	M 7084/693
Prado, Germán	12 Cartes mecanoscrites. Silos, 1927-1932 i sense data Alguna és bifoli. Signatura i afegitons autògraf. Capçaleres del Real Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos) i d'El Director de la Revista Eclesiàstica Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotació autògrafa d'H. Anglès, segell de tinta, franquejat	M 7084/694
	2 Cartes autògrafes. Silos, 1928-1932 7 f., algun és bifoli. Amb signatura. Capçaleres d'El Director de la Revista Eclesiàstica i del "Real Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos) Adjunten 1 Sobre autògrafa, anotació autògrafa d'H. Anglès, franquejat	
	1 Postal autògrafa. Silos, 1929 Amb signatura. Franquejada	
	9 Targetes postals mecanoscrites. Silos, 1932-1934 i sense data Signatura i afegitons autògrafs. Franquejades	
	1 Targeta postal autògrafa. Braga, [1934] Amb signatura. Franquejada	

Prim, Juan	1 Carta mecanoscrita. Darmstadt, 1930 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera	M 7084/695
Primosa, sor	4 Cartes mecanoscrites. Bad Ditzzenbach, 1939-1942 Signatura autògraf. En alemany. En algunes hi ha capçalera de Mineralbad Ditzzenbach (Ditzzenbach), i en altres les inscripcions impreses "St. Vincenz v. Paul" i "Die Liebe Christi drängt uns" Adjunten 2 Sobres mecanoscrits, amb anotacions manuscrites, capçalera de Mineralbad Ditzzenbach, segells de tinta de la Censura Militar (Barcelona) i de la Censura Governativa (Barcelona) i etiqueta enganxada del Obercommando der Wehrmacht, un dels sobres està mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/696
Proliber Navarra, S.A.	10 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1967 i 1968 Signatura autògrafa de Félix Vidal Francés, excepte alguna signada "p.o. M. Moreno". Adjunten: - 4 Contractes de col·laboració (Madrid, 1967-1968), signatura autògrafa de Félix Vidal, segell de tinta de signatura autògrafa no identificada, capçalera, un dels contractes és una còpia de l'original del 29 de novembre de 1967 - 2 Sobres mecanoscrits, franquejats Els contractes de col·laboració són per a la realització d'unes veus enciclopèdiques	M 7084/697
Proust, João Baptista	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Lisboa, sense data Amb signatura. En francès	M 7084/698
Provincia Agustiniana Matritense del Sagrado Corazón de Jesús	2 Cartes mecanoscrites. 1965 Signatura autògrafa de Gabriel del Estal. Capçalera	M 7084/699
Pujol, David	3 Cartes mecanoscrites. Montserrat, 1929-1935 4 f. Signatura i esmenes autògrafes, excepte en una carta, no signada. Capçaleres de l'Abadia de Montserrat i de l'Escolania	M 7084/700
	1 Targetó autògraf. Montserrat, 1942 Amb signatura. Capçalera de l'Escolania	
	1 Carta autògrafa. Montserrat, 1944 Amb signatura. Capçalera de l'Abadia de Montserrat	
Pujol, Emili	1 Carta mecanoscrita. Lisboa, 1957 Signatura autògrafa.	M 7084/701
Pujol, Pere	8 Cartes autògrafes. París, La Seu [d'Urgell], 1919-1929 Algunes són bifoli. Amb signatura Adjunten 5 Sobres autògrafs, en alguns hi ha anotacions, algunes són autògrafes d'H. Anglès,	M 7084/702

	<p>en alguns sobres hi ha capçalera del Gran Hotel Bruxellois (Paris), franquejats, tres d'ells estan mutilats, manca el segell del franqueig</p> <p>5 Cartes mecanoscrites. La Seu [d'Urgell], 1921-1931</p> <p>Signatura, esmena i afegitó autògrafs</p> <p>La carta del 8 d'abril de 1925:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 7 Fulls amb anotacions autògrafes sobre diversos documents, al verso d'alguns hi ha rebuts impresos del Bisbat d'Urgell, sense omplir - 1 Nota autògrafa d'H. Anglès <p>Adjunten 2 Sobres autògraf i mecanoscrit, franquejats</p>	
Pujols, Francesc	<p>3 Cartes mecanoscrites. Martorell, sense data</p> <p>Signatura i esmenes autògrafes. En algunes hi ha capçalera</p>	M 7084/1289
Pulido, Esperanza	<p>1 Carta mecanoscrita. Mèxic, 1949</p> <p>Bifoli. Signatura autògrafa.</p> <p>Adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita adreçada a l'Editorial Labor (Mèxic, 22 de novembre de 1949), signa: Esperanza Pulido</p>	M 7084/703
Q		
Quadt, Mag., baronessa	<p>4 Cartes mecanoscrites. Munic, 1937</p> <p>Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. En algunes hi ha capçalera de Pöpstliches Werk der Missionsvereinigung, Kath. Frauen u. Jungfrauen</p>	M 7084/704
Querol i Gavalrà, Miquel	<p>50 Cartes autògrafes. Barcelona, Oxford, 1952-1957 i sense data</p> <p>58 f., alguns són bifoli. Amb signatura. En alguna hi ha anotació autògrafa d'Anglès. En la carta del 2 de juliol de 1955 hi ha afegitó i signatura de J. Moll Roqueta. Capçalera de l'Institut Espanyol de Musicologia</p> <p>La carta del 24 de març de 1952 adjunta 4 Fulls de paper de carta amb capçalera i segell de tinta de l'Institut Espanyol de Musicologia + 1 Sobre autògraf amb capçalera de l'Institut i franquejat</p> <p>La carta del 26 de març de 1952 adjunta 2 Fulls de paper de carta amb capçalera de l'Institut Espanyol de Musicologia + 1 Sobre autògraf amb capçalera de l'Institut i franquejat</p> <p>Una de les cartes sense data adjunta 6 Fulls autògrafs amb fragment i notes de les Càntiques d'Alfons el Savi</p> <p>4 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1952-1956</p> <p>Signatura, afegitó i esmenes autògrafes. En una hi ha capçalera del Vicerector de l'Institut Espanyol de Musicologia</p> <p>2 Notes autògrafes. Sense data</p> <p>En alguna hi ha afegitó autògraf d'Anglès.</p> <p>Una Nota adjunta 1 Programa del curs "La música</p>	M 7084/705

	francesa para piano" impartit per Lazare Levi al Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid de l'1 al 15 de febrer [s.a.]	
	1 Nota autògrafa d'Anglès. Sense data	
R		
Ramallo, M.D.	1 Carta autògrafa. Viena, 1965 2 bifolis	M 7084/706
Ramon de [...?]	1 Carta autògrafa. Ferrol, 1933 Amb signatura	M 7084/707
Rauch, W.	1 Carta autògrafa. Magúncia, 1937 Bifoli. Amb signatura. En alemany 1 Targetó autògraf. Magúncia, 1937 Amb signatura. En alemany	M 7084/708
Raventós, José	1 Carta autògrafa. L'Havana, 1948 Amb signatura. Capçalera del Conservatorio Eduardo Peyrellade (L'Havana)	M 7084/709
Raventós [i Babot], Joan	1 Carta autògrafa. Bayreuth, 1938 5 f. Amb signatura. Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7084/710
Ray, Aimée Lucille	1 Carta mecanoscrita. Chicago, 1930 Signatura autògrafa. En anglès. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotació manuscrita, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/711
Real, Salvador	2 Cartes mecanoscrites. Tarragona, 1944-1945 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Arzobispado de Tarragona Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha segell de l'Arzobispado de Tarragona	M 7084/712
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1943 i sense data Signatura autògrafa del Conde de Romanones [Álvaro de Figueroa y Torres]. Capçalera d'El Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando La carta de 1943 adjunta 1 Invitació impresa al discurso d'entrada d'H. Anglès com a membre numerari de l'acadèmia (1943), al verso hi ha segell de tinta 1 Convocatòria de reunió mecanoscrita. Madrid, 1945 Capçalera. Segells de tinta, un d'ells amb la signatura de José Francés 1 BLM mecanoscrits de Francisco de Cossio y Martínez-Fortun. Madrid, 1966 Capçalera 1 BLM mecanoscrit de Federico Sopeña. Madrid, 1969 Capçalera Adjunta:	M 7084/713



	<p>- 1 <i>Nota biogràfica</i> (sense data), 3 f. mecanoscrits, signatura autògrafa de Ricardo Macarrón, fotocòpia</p> <p>- 1 <i>Hipolito Hidalgo de Caviedes</i> (sense data), 2 f. mecanoscrits, un d'ells és fotocòpia</p> <p>- 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment dels segells del franqueig</p>	
Reese, Gustave	<p>3 Cartes mecanoscrites. 1937-1952 Signatura i esmenes autògrafes. Anotacions manuscrites en francès. En anglès. Capçaleres de G. Schirmer i de la New York University, Graduate School of Arts and Science (Nova York)</p>	M 7084/714
Refardt, Edgar	<p>1 Targeta postal mecanoscrita. Basilea, 1924 Signatura autògrafa. En alemany. Segell de tinta de Neue Schweiz, Musikgesellschaft, Ortsgruppe Basel. Franquejada</p>	M 7084/715
Rehm, Wolfgang	<p>2 Cartes mecanoscrites. 1966 Signatura autògrafa, en una també hi ha signatura autògrafa de Richard Baum. Afegitó mecanoscrit d'H. Anglès. En alemany. Capçalera</p>	M 7084/716
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi	<p>1 Ofici mecanoscrit. Barcelona, 1954 Signatura autògrafa de Pere Benavent. Capçalera i segell de tinta</p>	M 7084/717
	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1955 Signatura autògrafa d'Antoni Ollé Pinell. Capçalera i segell de tinta</p>	
	<p>1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1963 Signa: Antoni Ollé Pinell. Capçalera d'El Secretario General de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge. Segell de tinta</p>	
Reichert, Georg	<p>1 Carta mecanoscrita. Tübingen, 1950 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany. Segell de tinta Adjunta 9 Fulls impresos amb fragments de peces musicals, al verso de l'últim full, anotació manuscrita "8° / R. 382335".</p>	M 7084/718
Reinach, Anna	<p>2 Cartes autògrafes. Sant Sebastià, 1946 3 f., algun és bifoli. Amb signatura. En alemany. Adjunten 2 Sobres autògrafs, en un hi ha segell de tinta de la Cooperativa de Recaderos Reus-Barcelona, un d'ells està mutilat, li manca un segell del franqueig</p>	M 7084/719
Reinhilde, sor	<p>1 Postal autògrafa. 1969 Amb signatura. en alemany. Franquejada</p>	M 7084/720
Remacha, Fernando	<p>11 Cartes mecanoscrites. Pamplona, 1968- 1969 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Conservatorio Navarro de Música "Pablo Sarasate" (Pamplona) Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera del Conservatorio Navarro de Música "Pablo Sarasate" (Pamplona), franquejat.</p>	M 7084/721

Renart, Joaquim	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1947 Amb signatura. Segell de tinta	M 7084/722
Répertoire International des Sources Musicales	4 Cartes mecanoscrites. Kiel, París, Milà, 1952-1955 Signatures autògrafes de [Friedrich] Blüme, [F.] Lesure i Claudio Sartori. La carta de 1955 inclou afegitó manuscrit. En alemany, francès i italià. Capçalera La carta del 24 d'octubre de 1952 adjunta 1 <i>Bericht</i> (Kiel, 25 d'octubre de 1952), còpia mecanoscrita, 4 f., signatura autògrafa de [Friedrich] Blüme, en alemany La carta del 30 de novembre de 1953 adjunta: - 1 Còpia mecanoscrita del text <i>On the delimitation of liturgical chant books & music</i> , d'Anselm Hughes (sense data), amb esmena manuscrita - 8 Fulls amb anotacions autògrafes d'Higini Anglès (sense data) - 1 <i>Summary of printed liturgical works for England</i> (sense data), mecanoscrit	M 7084/723
Reuschenbach, A.	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1943 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Deutsches Generalkonsulat in Barcelona	M 7084/724
Revue Liturgique et Musicale	1 Targeta postal mecanoscrita. Lille, 1935 Signatura autògrafa de J[ean] Mouton. En francès. Capçalera mecanoscrita Mutilada, li manquen els segells del franqueig	M 7084/725
Rexach, P.	1 Carta mecanoscrita. 1931 Signatura, datació i esmenes autògrafes. Capçalera del Conservatorio del Liceo	M 7084/726
Ri, Joseph A.	1 Carta autògrafa. Suwon, 1951 Amb signatura. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. En llatí	M 7084/727
Rial, Salvador	1 Carta autògrafa. Tarragona, 1943 Amb signatura. Capçalera de l'Arzobispado de Tarragona	M 7084/728
G. Ricordi & C.	2 Cartes mecanoscrites. Milà, 1954-1955 Signatures autògrafes de Guido Valcarenghi i Eugenio Clausetti. En italià. Capçalera La carta de 1955 adjunta: - 1 Contracte de col·laboració entre G. Ricordi & C., d'una part, i Higini Anglès, de l'altra (Milà, 24 de febrer de 1955), signatures autògrafes de Valcarenghi i Clausetti, en italià - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat	M 7084/729
Rimblas, Pere	1 Carta mecanoscrita. Tàrrega, 1932 Signatura i esmenes autògrafes. Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera del Colegio de las Escuelas Pías de Tàrrega, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/730

Ringman, Heribert	<p>1 Carta mecanoscrita. Breslau, 1934 Signatura autògrafa. En alemany Adjunta: - 1 Traducció de la mateixa carta en francès (Breslau, 1934), signatura i esmenes autògrafes - 1 <i>Lebenslauf : Dr. Heribert Ringmann aus Breslau</i> (sense data), mecanoscrit, signatura autògrafa, en alemany - 1 <i>Curriculum vitae du Dr. Heribert Ringmann de Breslau</i> (Breslau, 18 de juny de 1934), bifoli, esmenes autògrafes, en francès</p>	M 7084/731
Ripollés, Vicente	<p>56 Cartes autògrafes. [València], Rocafort, Tortosa, 1919-1943 90 f. Algunes són bifoli. Amb signatura, en algunes hi ha esmena i afegitó. Una de les cartes és manuscrita, només amb la signatura autògrafa. En la carta d'agost de 1931 també escriu Vicent Ripollés [i Pérez]. En algunes hi ha capçalera de l'Asociación Ceciliana Española (València) La carta del 17 de novembre de 1922 adjunta 1 Full autògraf amb la peça musical <i>Planchs de Sent Esteve</i>. La carta de desembre de 1928 adjunta 2 Retalls de premsa: "Centro de Cultura Valenciana", dins: [s.n. (s.d.)]; i "Hallazgo de dos códices del siglo XV, de un músico valenciano", dins: <i>Las Provincias</i> (sense data). La carta de maig de 1929 adjunta 1 Retall de premsa: "Las bodas de plata del reinado de Alfonso XIII", dins: [s.n.] (17 de maig de 1927). La carta del 9 de juliol de 1930 adjunta 1 Carta mecanoscrita de Jesús Virgala a Vicente Ripollés (6 de juliol de 1930), signatura autògrafa. La carta del 20 de gener de 1931 adjunta 4 Fulls amb anotacions autògrafes sobre el <i>Códice Cantoral de D.R.Ch.</i> La carta del 16 d'octubre de 1932 adjunta 1 Full amb anotacions autògrafes, datat el dia 18 La carta del 27 de febrer de 1933 adjunta 1 <i>Notas del Archivo de la Metropolitana de Valencia referentes a Don Jose Elías Pascual</i> (València, gener de 1933), 2 f. mecanoscrits, signatura, esmenes i datació autògrafes, al verso hi ha formulari de l'Iglesia Parroquial de Santo Tomás, Apóstol y San Felipe Neri, de Valencia, sense omplir La carta del 9 de maig de 1933 adjunta 1 Nota autògrafa sobre P. Rabasa Adjunten: - 10 Sobres autògrafs, en alguns hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès, en un hi ha capçalera de</p>	M 7084/732

	<p>l'Asociación Ceciliana Española (València), set d'ells estan mutilats, manquen els segells del franqueig</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Targetó imprès de l'audició a càrrec de l'Schola Cantorum, que sota la direcció de Juan Belda Pastor, va tenir lloc al Seminari Conciliar de València el 31 de maig de 1933, anotacions autògrafes - 2 Notes manuscrites - 1 <i>que necesito para transcribir. Del Catalech de la B. musical de la Diputació</i>, autògraf, amb signatura 	
	1 Saluda autògraf. València, 1924 Amb signatura	
	5 Targetes postals autògrafes. València, 1926-1935 Amb signatura. Franquejades	
	1 Targeta de visita impresa. Sense data	
Ritmo	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1932 Signatura autògrafa de F. Rodríguez del Río. Capçalera i segell de tinta	M 7084/733
Rius [i Serra], J[osep]	1 Carta autògrafa. Roma, 1936 Amb signatura	M 7084/734
Roca, M ^a Montserrat	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1968 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf.	M 7084/735
Rodrigo, Joaquín	1 Targeta postal autògrafa. Santander, 1938 Amb signatura. Mutilada, manquen els segells del franqueig	M 7084/736
	3 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1939-1941 Signatura i esmena autògrafes. Capçalera de la Revista "Radio Nacional"	
Rodrigues Lapa, [Manuel]	3 Cartes autògrafes. Lisboa, 1932-1936 Bifolis. Amb signatura. En portuguès La carta de 1936 adjunta 1 Targeta de visita impresa	M 7084/737
	1 Targeta postal autògrafa. Lisboa, 1938 En portuguès. Capçalera del Centro de Estudos por Correspondência (Lisboa). Franquejada	
Rodríguez, Isidoro	1 Carta autògrafa. Munic, 1939 Bifoli. Amb signatura. Anotació manuscrita Adjunta 1 Sobre autògraf, segell de tinta de la Censura Militar (Barcelona), mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/738
Rodríguez-Moñino, Antonio	1 Carta autògrafa. Madrid, 1951 Amb signatura	M 7084/739
Roig, Andreu	1 Carta autògrafa. Pobla de Cérvoles, 1921 Bifoli. Amb signatura	M 7084/740

Rojo, Casiano	10 Cartes autògrafes. Évora, Vila Viçosa, 1929-1931 i sense data Amb signatura. En algunes hi ha capçalera del Real Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos)	M 7084/741
	5 Targetes postals. Silos, 1929-1931 Amb signatura	
Rojo, Timoteo	1 Carta mecanoscrita. Burgo de Osma, 1929 Signatura i afegitó autògraf. Anotació autògrafa d'H. Anglès	M 7084/742
Rokseth-Rihouët, Yvonne	9 Cartes autògrafes. París, Valldemosa, 1926-1934 i sense data Algunes són bifoli. Amb signatura. En una hi ha anotació manuscrita. Capçaleres de l'adreça i d'Anne Kures Hotel (Noruega) La carta de [1934] adjunta: - 1 Resguard telegràfic (1934) - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/743
Roland-Manuel, Alexis	1 Carta mecanoscrita. París, 1956 Signatura autògrafa. En francès Adjunta: - 1 Còpia de carta de Roland a Maria Winowska (París, 3 de gener de 1956), en francès	M 7084/744
	2 Cartes autògrafes. Sense data Amb signatura. En francès. En una d'elles hi ha capçalera de la Librairie Gallimard	
Romeu, Lluís	1 Carta autògrafa. Vic, 1925 Amb signatura Adjunta: - 1 Fragment de música autògrafa, bifoli, amb anotacions autògrafes d'Anglès - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/745
Romeu i Figueras, Josep	13 Cartes autògrafes. Barcelona, 1951-1964 14 f. Amb signatura. En una hi ha capçalera de l'Institut Español de Musicología. La carta del 28 d'abril de 1951 adjunta 3 Fulls autògrafs amb peces transcrites. La carta del 3 de gener de 1952 adjunta 3 Fulls autògrafs amb el text d'una peça	M 7084/746
Ronga, Luigi	1 Carta autògrafa. Siena, 1948 Bifoli. Amb signatura.	M 7084/747
Rosula, sor	3 Cartes autògrafes. Buchendorf, Hernani, 1939-1950 Una d'elles és bifoli. Amb signatura. En castellà i alemany respectivament	M 7084/748
Rothbauer, T.	2 Cartes mecanoscrites. Graz, 1947 3 f. Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany	M 7084/749
Rother, Maria Renate	1 Carta autògrafa. 1939	M 7084/750

	Bifoli. Amb signatura. En alemany 1 Carta mecanoscrita. 1939 Signatura i esmena autògrafes. En alemany. Capçalera	
Rotschy Frères	1 Circular ciclostilada. Ginebra, 1930 En francès Adjunta: - 1 Tiquet d'entrada del Palau de la Música Catalana (16 de juny de 1930) - 1 Sobre manuscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/1290
Rubio, Luciano	1 Carta mecanoscrita. San Lorenzo del Escorial, 1952 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Provincial del Real Monasterio de San Lorenzo (L'Escorial)	M 7084/751
Rubio, Samuel	2 Cartes autògrafes. Montserrat, 1940-1943 Amb signatura. Capçaleres del Real Monasterio de El Escorial i Abadía de Montserrat 3 Cartes mecanoscrites. Roma, 1944-1965 6 f. Amb signatura, esmenes i afegitons autògrafs. Capçaleres del Real Monasterio de El Escorial i del Collegio Internazionale Agostiniano S. Monica La carta del 19 de gener de 1944 adjunta 1 Relació titulada <i>Obras musicales publicadas por la Exma. Diputación Provincial de Barcelona Enviadas a la Real Biblioteca de El Escorial</i> (sense data), mecanoscrita, amb esmena i anotacions autògrafes. Anotació autògrafa d'Anglès 1 Còpia de carta mecanoscrita. 1957	M 7084/752
Rubió i Balaguer, Jordi	13 Cartes autògrafes. Barcelona, 1927-1968 23 f. Amb signatura. Algunes amb capçalera de la Biblioteca de Catalunya Adjunten 2 Sobres autògrafs, un d'ells amb capçalera de la Biblioteca de Catalunya, franquejats	M 7084/753
Rubió i Lluch, Antoni	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1932 1 Carta manuscrita. Sant Boi de Llobregat, 1935 Signatura autògrafa, lletra de mà de Jordi Rubió	M 7084/754
Rubio Piqueras, Felipe	1 Carta autògrafa. Toledo, 1934 Amb signatura	M 7084/755
Rucabado, Ramón	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7084/756
Ruetz, Manfred	2 Cartes autògrafes. Berlín-Zehlendorf, 1931 Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/757
Ruggieri	1 Targeta postal autògrafa. L'Escorial, 1929 Amb signatura. En francès. Franquejada	M 7084/758
[Ruiz], vda. de, Catalina	1 Carta autògrafa. Sense data Amb signatura	M 7084/759

S		
Saar, J. du	1 Carta autògrafa. Utrecht, 1940 Amb signatura. En francès. Capçalera del Collegium Musicum Ultrajectinum Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera del Collegium Musicum Ultrajectinum, franquejat	M 7084/760
Sabaté, Maria	1 Carta autògrafa. Montblanch, 1929 Bifoli. Amb signatura. Afegitons amb signatures autògrafes de Teresa i Carme	M 7084/761
Sablayrolles, Maur	1 Targeta de visita mecanoscrita. 1919 Signatura autògrafa. Capçalera de Benèdictins d'Encalcat	M 7084/762
	1 Carta autògrafa. 1919 Bifoli. Amb signatura. En francès	
	1 Carta mecanoscrita. Besalú, 1920 Signatura i esmenes autògrafes. En francès	
Sacher, Paul	2 Cartes autògrafes. 1937 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha anotacions manuscrites, mutilat, li manca el segell del franqueig	M 7084/763
Sachs, Curt	1 Carta autògrafa. 1924 Amb signatura. En alemany. Capçalera	M 7084/764
	1 Carta mecanoscrita. 1933 Signatura autògrafa. En alemany	
Salazar, Adolfo	1 Postal autògrafa. Mèxic, 1945 Amb signatura. Franquejada	M 7084/765
	2 Cartes mecanoscrites. 1952-1955 Signatura i esmenes autògrafes.	
Salmen, Walter	1 Carta autògrafa. Saarbrücken, 1960 Amb signatura. En alemany. Capçalera	M 7084/766
	1 Carta mecanoscrita. Saarbrücken, 1959 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	
Salvat [i Crespí], Joan	2 Cartes autògrafes. 1930-1932 Alguna és bifoli. Amb signatura. Capçaleres de la Revista Musical Catalana i de l'Orfeó Català	M 7084/767
Salvat Editores	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1964 Signatura autògrafa de Juan Salvat. Capçalera	M 7084/768
Salzmann, Elisabeth	1 Carta autògrafa. Munic, 1936 Amb signatura	M 7084/769
Sampayo Ribeiro, Mario de	2 cartes autògrafes. Lisboa, 1933-1940 Una d'elles és bifoli. Amb signatura. En castellà i portuguès	M 7084/770
	2 Cartes mecanoscrites. Lisboa, 1954-1955 Bifolis. Signatura autògrafa. En una d'elles hi ha anotació autògrafa d'Anglès. En castellà i portuguès Adjunten 1 Còpia mecanoscrita del <i>Comentário (Diccionario de la Música Labor)</i> , publicat a Gazeta Musical, núms. 49-50 (octubre-novembre	

	de 1954), 2 f., en portuguès	
Sanabre, Josep	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1934 Signatura i esmenes autògrafes	M 7084/771
Sánchez, Macario	6 Cartes autògrafes. L'Escorial, 1923-1930 Algunes són bifolis. Capçaleres del Real Colegio de Estudios Superiores Universidad-Escorial i del Real Colegio de Estudios Superiores de María Cristina (Escorial) Adjunten 3 Sobres autògrafs, mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/772
Sánchez Cantón, Francisco Javier	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1942 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera d'El Subdirector del Museo del Prado	M 7084/773
Sánchez Fraile, Anibal	1 Carta autògrafa. Salamanca, 1945 Amb signatura. Capçalera d'El secretario del [tatxat] Real Conservatorio de Música y Declamación	M 7084/774
Sánchez y Sánchez, Miguel	1 Carta autògrafa. Madrid, 1940 Amb signatura i afegitó. Capçalera	M 7084/775
Sánchez Sanz, Manuel	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Embajada de España en Italia	M 7084/776
Sandberger, Adolf	1 Targetó autògraf. M[unic], 1936 Amb signatura. En alemany	M 7084/777
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1936 En alemany	
Sanden, Heinrich	1 Carta autògrafa. Schw. Gründ (Württemberg), 1957 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta	M 7084/778
Sanders, Heinrich	2 Cartes mecanoscrites. Göttingen, 1929-1933 Bifolis. Signatura autògrafa. En alemany. En una hi ha capçalera	M 7084/779
Sanders, Paul F.	1 Carta mecanoscrita. Amsterdam, 1930 Signatura i esmenes autògrafes. En francès. Capçalera de De Muziek	M 7084/780
	1 Targeta postal mecanoscrita. Amsterdam, 1930 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera de De Muziek. Franquejada	
Sanders, Wilma	1 Postal autògrafa. 1936 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/781
	2 Cartes mecanoscrites. Hirschegg, Berlín-Charlottenburg, Paderborn, 1942-1969 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, segells de tita, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
	3 Cartes autògrafes. Berlín-Charlottenburg, 1947-1952 4 f., alguns són bifolis. En alemany Adjunten:	



	- 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell - 1 Sobre mecanoscrit, segell de tinta	
[Sanders, Wilma]	1 Carta autògrafa. 1940 2 f. Amb inicial. En alemany	M 7084/782
Santa-Olalla, Marta	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1963 3 f. amb esmenes, afegit i signatures autògrafes 1 Targetó mecanoscrit. [1966] Signatura autògrafa. Adjunta 1 Còpia mecanoscrita del programa <i>Homenaje nacional a Antonio de Cabezón en el IV Centenario de su muerte a Burgos del 3 a l'11 d'agost de 1966</i>	M 7084/783
Sartori, Claudio	2 Cartes mecanoscrites. Milà, 1955-1957 Signatura autògrafa. Anotacions manuscrites. En italià. Capçalera del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi (Milà)	M 7084/784
Scharschuch, Horst	1 Carta mecanoscrita. Heidelberg, 1952 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/785
Scheibl, M.	1 Postal autògrafa. Niça, 1951 Amb signatura. En francès. Franquejada	M 7084/786
Schindele, Stephan	1 Carta autògrafa. Freiburg in Breisgau, 1925 Bifoli. Amb signatura. En alemany 1 Postal autògrafa. Freiburg in Breisgau, 1928 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta de E. Baumgartner. Franquejada	M 7084/787
Schirmer, G., Inc.	1 Carta mecanoscrita. 1934 Inicials autògrafes de R.[H.]. En anglès. Capçalera Adjunta: - 1 Full de pagament mecanoscrit (4 de juny de 1937), en anglès, capçalera - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/788
Schlick, Johannes	4 Cartes autògrafes. Eichstätt, 1938-1943 Amb signatura. En alemany 1 Targetó autògraf. Eichstätt, 1938 Amb signatura. En alemany	M 7084/789
Schmid, Veronika	6 Cartes autògrafes. Nymphenburg, 1939-1944 8 f. Amb signatura. En algunes hi ha anotació manuscrita. En alemany Adjunten 3 Sobres autògrafs, diversos segells de tinta, mutilats, els hi manquen els fragments dels segells del franqueig 1 Carta mecanoscrita. Munic, 1944 Signatura autògrafa. Anotació manuscrita. En alemany	M 7084/790
Schmitz, Eugen	1 Carta mecanoscrita. Leipzig, 1939 Bifoli. Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de Musikbibliothek Peters 1 Targeta postal mecanoscrita. Leipzig, 1940	M 7084/791



	signatura autògrafa. En alemany. Segells de tinta. Franquejada Li manca el segell del franqueig 1 Targeta postal autògrafa. Leipzig, 1941 Amb signatura. En alemany. Anotació autògrafa d'H. Anglès. Segells de tinta. Franquejada	
Schneider, Marius	7 Cartes mecanoscrites. Berlín-Dahlem, [1928]-1957 i sense data 8 f. Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En alemany. En algunes hi ha capçalera pròpia i de l'Institut Español de Musicología. En una hi ha segell de tinta del Phonogrammarchiv (Berlín-Dahlem) La carta del 15 de març [s.a.] està incompleta, li manca el full final 11 Cartes autògrafes. Köln-Lindenthal, Barcelona, 1945-1956 i sense data 13 f. Alguna és bifoli. Amb signatura. En alemany i castellà. En algunes hi ha capçalera de l'Institut Español de Musicología i del Musikwissenschaftliches Institut der Universität Köln Adjuntes: - 1 Nota autògrafa - 1 Sobre autògraf, franquejat 1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura. En alemany	M 7084/792
Schola Cantorum	1 Agraïment mecanoscrit. Sabadell, 1928 Bifoli. Signatures autògrafes de J. Garriga i A. Gregorio. Capçalera i segell de tinta	M 7084/793
Schönberg, Arnold	1 Carta mecanoscrita. Hollywood, 1934 2 f. Signatura autògrafa. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, segell de tinta, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig 1 Circular ciclostilada. 1934 3 f. Signa: Arnold Schoenberg. En alemany	M 7084/1291
Schott's Söhne, B.	1 Carta mecanoscrita. 1967 Signatura autògrafa de Carl Dahlhaus. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Factura mecanoscrita a nom d'H. Anglès (31 d'octubre de 1967), anotació manuscrita, en alemany, capçalera	M 7084/794
Schrade, Leo	3 Cartes autògrafes. Leipzig, 1926 Amb signatura. A la carta del 14 de gener de 1926 hi ha afegitò i signatura de Theodor Kroyer. En alemany Adjunta 3 Sobres autògrafs i mecanoscrit respectivament, en un d'ells hi ha capçalera i segell de tinta del Musikwissenschaftliches Institut der Universität Leipzig, mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/795



Schramm, Percy Ernst	1 Carta autògrafa. Göttingen, 1938 Amb signatura. En alemany	M 7084/796
Schreiber, Georg	1 Carta mecanoscrita. Münster, 1937 Signatura i anotació autògrafes. Capçalera del Deutsches Institut für Auslandkunde E.V. Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat 3 Targetes postals mecanoscrites. Münster, 1937- 1938 Signatura autògrafa. En alemany. En una hi ha capçalera del Deutsches Institut für Auslandkunde E.V. Franquejades	M 7084/797
Schreiber, Mar[ia] Sanktina	1 Felicitació autògrafa. Sense data Amb signatura. En alemany	M 7084/798
Schrems, Hans	1 Carta autògrafa. [1963] En alemany Bifoli. Amb signatura. Inclou 1 Recordatori de defunció de Theobald Schrems Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat 1 Carta mecanoscrita. Regensburg, 1966 La carta del 26 d'octubre de 1966 adjunta 1 Carta mecanoscrita adreçada al Kuratorium der Stiftung "Musikgymnasium der regensburger Domspatzen" (Regensburg, 29 d'agost de 1966), 2 f., signatura autògrafa, reprografia	M 7084/799
Schuler, Richard J.	1 Carta mecanoscrita. St. Paul (Minnesota), 1969 Signatura autògrafa. En anglès. Capçalera del College of St. Thomas (St. Paul, Minnesota)	M 7084/800
Schultz, Helmut	1 Carta autògrafa. Leipzig, 1925 Bifoli. Amb signatura. En alemany 1 Targetó autògraf. Leipzig, 1933 Amb signatura. En alemany	M 7084/801
Schwann, L.	3 Cartes mecanoscrites. Düsseldorf, 1939 Signatures autògrafes no identificades. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Sobre, franquejat	M 7084/802
Schwartz, Rudolf	2 Cartes autògrafes. Leipzig, 1921-1924 Bifolis. Amb signatura. En alemany i francès. Capçalera de Musikbibliothek Peters 8 Targetes postals autògrafes. Leipzig, 1924-1929 Amb signatura. En alemany. En algunes hi ha capçalera d'Edition Peters. En algunes hi ha segell de tinta de la Musikbibliothek Peters. Franquejades Hi ha cinc documents mutilats, els hi manquen els segells del franqueig	M 7084/803
Schwarz-Reiflingen, Erwin	1 Carta mecanoscrita. Berlín-Charlottenburg, 1925 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera de la Verlag und Werkstätten Die Gitarre (Berlín-	M 7084/804

	Charlottenburg), mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
[Sch..., D.F.?)	1 Targeta postal mecanocrita. L'Haia, 1925 Signatura autògrafa. En francès. Franquejada	M 7084/805
Scuola Superiore di Musica Sacra	1 Carta manuscrita. Milà, sense data Capçalera	M 7084/806
Sedó Peris-Mencheta, Juan	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Presidente de la Comisión de Educación Deportes y Turismo de la Diputación Provincial de Barcelona	M 7084/807
Seiffert, Max	1 Targeta postal autògrafa. Berlín, 1924 Amb signatura. En alemany. Capçalera del Fürstliches Institut für Musikwissenschaftliche Förtschung zu Bückebug. Franquejada	M 7084/808
Semana Internacional de Estudios	2 Targetons mecanoscrits. Pamplona, 1967 Signatura autògrafa de Miguel Alonso. Capçalera Adjunten 1 Sobre autògraf d'Alonso, al verso hi ha capçalera de l'Hotel Maison Nave (Pamplona)	M 7084/809
Serra Vilaró, Joan	1 Carta mecanoscrita. Solsona, 1922 Signatura i esmena autògrafa. Capçalera del Musaeum Archaeologicum Dioecesanum / Solsona Adjunta: - 2 Fulls mecanoscrits amb fragments del text d'algunes cançon, inc: "Adeu, Moreneta, on vas, ..."; "Les noies de Cerdanya ..."; "¿Quina cançó cantaria, ..."; "Antes d'anà a combregar ..."; "El dia de Corpus, Corpus, ..."; "Quan jo n'era petiteta ..."; "Matinet me'n llevo jo ...". - 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/810
Serrano, Luciano	1 Carta autògrafa. Burgos, 1932 Bifoli. Amb signatura. Capçalera del Real Monasterio de Sto. Domingo de Silos	M 7084/811
Siedersbeck, Beatrice Dohme	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i esmenes autògrafes. Anotació autògraf d'H. Anglès. En alemany	M 7084/812
Sieglinde, sor	1 Carta autògrafa. Buchendorf, 1939 Amb signatura. Afegitons i signatures autògrafs de sor Rothildis i sor Hildegard	M 7084/813
	1 Postal autògrafa. Oronoz, 1943 Amb signatura. Afegitons i signatura autògrafs de sor Rothildis i sor Rosula	
Simó, Romuald	1 Carta autògrafa. Roma, 1924 Bifoli. Capçalera de la Procvra Generale Adjunta: - 1 Fotografia de Romualdo Simó, en b/n, amb dedicatòria autògrafa (Roma, 10 de juliol de 1924) - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment	M 7084/814



	del segell del franqueig	
Simon, Alieja	1 Carta autògrafa. Varsòvia, 1929 En francès Adjunta: - 1 Nota autògrafa d'H. Anglès - 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/815
Sittard, Alfred	1 Carta mecanoscrita. Hamburg, 1929 Signatura autògrafa. En alemany. Adjunta 3 Programes dels concerts que Sittard va donar a la Kaiser Friedrich-Gedächtniskirche de Berlín el 15 de novembre de 1929 i a la Philharmonische Gesellschaft d'Hamburg el 20 de novembre de 1929 respectivament	M 7084/816
Smijers, Albert	2 Cartes mecanoscrites. Utrecht, 1939- 1940 Signatura i afegitó autògrafs. En alemany. En una hi ha capçalera de l'Institut voor Muziekwetenschap der Rijks-Universiteit. Al verso de la carta de 1939 hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1292
Sociedad Internacional de Musicología	13 Cartes mecanoscrites. Basilea, 1929-1961 14 f. Signatures i anotació autògrafes de Wilhelm Merian, M. Walter, E. Mohr i Donald J. Grout. En alemany i anglès. Capçalera. Segell de tinta, en algunes cartes inclou la signatura de Merian La carta de 1936 també va adreçada a Dent, Jeppesen, Pirro i Speiser, i sembla incompleta, li manca el full del final La carta de 1940 adjunta: - 1 <i>Liste der spanischen Mitglieder der IGMW</i> (sense data), mecanoscrita, en alemany, capçalera - 1 Llistat dels membres de la directiva (sense data), mecanoscrita, anotació manuscrita, en alemany - 1 Sobre mecanoscrit (1940), capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig La carta de 1961 adjunta 1 Targetó mecanoscrit Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/1293
	1 Targeta postal mecanoscrita. Basilea, 1929 Segell de tinta, que inclou la signatura de Wilhelm Merian. Franquejada	
	3 Circulars ciclostilades. Basilea, 1930-1960 4 f. En una hi ha signatura autògrafa de Donald J. Grout, a l'altra signen: Peter Wagner i Wilhelm Merian. En alguna hi ha anotació manuscrita. En alemany i anglès. En una hi ha capçalera	
	1 Circular mecanoscrita. Basilea, 1956 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera	

Societat Catalana d'Estudis Històrics	1 Circular ciclostilada. Barcelona, 1963 Signatura autògrafa de M. Bassa i Armengol	M 7084/817
Société Française de Musicologie	3 Cartes manuscrites. París, 1924-1933 Autògrafes de Lionel de La Laurencie, amb signatura. En francès. Capçalera Adjunten 2 Sobres manuscrits, capçalera, franquejats	M 7084/818
	1 Carta mecanoscrita. París, 1926 Signatura autògrafa de Charles Mutin. En francès. Capçalera Adjunta: - 1 Rebut de les quotes manuscrit a nom d'Higini Anglès (París, 1 de gener de 1926), signatura autògrafa de Mutin, en francès, capçalera, paper timbrat - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
	1 Targeta postal mecanoscrita. París, 1930 Signatura autògrafa de Charles Mutin. En francès. Franquejada	
	1 Targeta postal manuscrita. París, 1930 Autògrafa de Charles Mutin, amb signatura. En francès. Franquejada	
Söhner, Leo	2 Cartes autògrafes. St. Ottilien, 1929 -1930 Amb signatura. En alemany Adjunten 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/819
	1 Carta mecanoscrita. St. Ottilien, 1931 Signatura autògrafa. En alemany Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
Sopeña, Federico	4 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1952-1956 Signatura i afegito autògrafs. Capçalera d'El Director del Real Conservatorio de Música y Declamación, particular; d'El Director del Real Conservatorio de Música	M 7084/820
	3 Cartes autògrafes. Madrid, 1952-1956 Una de les cartes és bifoli. Amb signatura. Capçaleres d'El Delegado del Ministerio en los Conservatorios de Música i d'El Director del Real Conservatorio de Música La carta del 12 d'octubre de 1956 adjunta: - 1 Còpia de carta mecanoscrita de Sopeña a Miquel Querol (Madrid, 23 de setembre de 1956) - 1 Còpia de carta mecanoscrita de Miquel Querol a Sopeña (Barcelona, 27 de setembre de 1956)	
Spael, Wilhelm	1 Carta mecanoscrita. Essen-Bredene, 1938 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/821
Spanke, Hans	6 Targetes postals mecanoscrites. Duisburg, 1931-1943 Signatura autògrafa. En alguna hi ha anotació	M 7084/822

	<p>autògrafa d'H. Anglès. En alemany. Franquejades Un dels documents està mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>28 Cartes mecanoscrites. Duisburg, 1931-1943 + 6 f. Signatura, esmenes i afegitons autògrafes. En algunes hi ha anotacions manuscrites, en algunes són autògrafes d'H. Anglès. En alemany. En algunes hi ha segell de tinta La carta del 28 de julio de 1931 adjunta: - 7 Reproduccions fotogràfiques d'un manuscrit musical, en b/n - 1 Sobre autògraf, segell de tinta, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig La carta del 17 d'octubre de 1932 adjunta 1 Fragment de música manuscrita La carta del 29 d'abril de 1935 adjunta 1 Full mecanoscrit amb dades del document amb topogràfic Cambr. Tr. Coll. B I 16, amb anotacions i afegitó autògrafs La carta del 22 de setembre de 1942 adjunta: - 3 Fulls manuscrits - 3 Fulls encapçalats "Spanke", autògrafs d'H. Anglès La carta del 28 de desembre de 1942 adjunta 1 Full mecanoscrit amb dades sobre cants, en alemany Adjunten 2 Sobres autògrafs, en un d'ells hi ha segell de tinta, franquejat, un d'ells està mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>6 Postals autògrafes. Duisburg, Milà, [1929]-1942 Amb signatura. En alguna hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Franquejades. Dos documents estan mutilats, a un li manca el segell del franqueig i a l'altra el fragment del segell</p> <p>3 Cartes autògrafes. Duisburg, 1928-1947 i sense data 3 f., alguns són bifolis. Amb signatura. En alemany. Capçalera Adjunten 1 Sobre autògraf, al verso hi ha l'adreça impresa, franquejat</p>	
Spanke, Maria	<p>3 cartes autògrafes. Duisburg, Meschede, 1942-1947 4 f. Amb signatura. En alemany.</p>	M 7084/823
Speiser, Th.	<p>1 Carta mecanoscrita. Basilea, 1929 Bifoli. Signatura i afegitó autògraf. Capçalera d Speiser, Gurtzwiller & C^o</p> <p>1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1935 En francès Adjunta:</p>	M 7084/824

	<ul style="list-style-type: none"> - 1 Còpia de carta mecanoscrita a Edward J. Dent (Basilea, 1935), 4 f., en alemany - 2 Fulls mecanoscrits amb llistat d'assistents i informació relativa a subvencions, en alemany - 1 Còpia de carta ciclostilada a Edward J. Dent (Basilea, 1935), en alemany 	
Staatliches Institut für Deutsche Musikforschung	1 Carta mecanoscrita. Berlín, 1939 Signatura autògrafa de Karstädt. En alemany. Capçalera	M 7084/825
Stäblein, Bruno	1 Carta mecanoscrita. Erlangen, 1962 Signatura autògrafa. En una hi ha anotació manuscrita. En alemany. Capçalera del Musikwissenschaftliches Seminar der Universität Erlangen-Nürnberg	M 7084/826
Stadler, Peter	9 Cartes autògrafes. Munic, [Horsfug?], 1939-1943 i sense data 11 f. Amb signatura. Anotacions manuscrites. En alemany Adjunten 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/827
	1 Targeta postal autògrafa. Munic, 1939 Amb signatura. En alemany. Franquejada	
Stadt- und Universitätsbibliothek (Frankfurt am Main)	1 Carta mecanoscrita. Frankfurt am Main, 1952 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/828
Steglich, Rudolf	1 Carta mecanoscrita. Erlangen, 1938 Signatura i esmena autògrafes. Anotacions manuscrites. En alemany. Capçalera de l'Archiv für Musikforschung	M 7084/829
	1 Targeta postal mecanoscrita. Erlangen, 1938 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Archiv für Musikforschung. Franquejada	
Stellfeld, J.A.	1 Carta mecanoscrita. Anvers, 1928 Signatura i esmenes autògrafes. En francès. Capçalera	M 7084/830
Stengel, A.	2 Cartes autògrafes. Munic, 1936 Una d'elles és bifoli. Amb signatura. En alemany	M 7084/831
	1 Targeta postal autògrafa. Munic, 1936 Amb signatura. En alemany. Franquejada	
Stevenson, Robert	7 Cartes mecanoscrites. 1952-1956 Signatura autògrafa. En alguna esmenes mansucrites. En anglès. En algunes hi ha capçaleres de The Queen's College (Oxford), de l'University of California i de la Columbia University. Una de les cartes està franquejada La carta del 3 de gener de 1955 adjunta: - 1 <i>Reviews of "Music in Mexico: a historical survey"</i> - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera de la University of California, franquejat La carta de 1956 adjunta 1 Full manuscrit amb	M 7084/832

	<p>exemples musicals</p> <p>Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, franquejat</p> <p>1 Carta autògrafa. 1956</p> <p>Amb signatura. En anglès. Franquejada</p>	
Strunk, Oliver	<p>2 Cartes mecanoscrites. 1951-1968</p> <p>3 f. Signatura i esmenes autògrafes. En anglès.</p> <p>Capçaleres de la Princeton University i Monumenta Musicae Byzantinae (Grottaferrata)</p>	M 7084/833
Subirà, José	<p>44 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1929-1969 i sense data</p> <p>49 f. Signatura, esmenes i afegitons autògrafs.</p> <p>En algunes cartes hi ha les capçaleres pròpia, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de la Junta para Ampliación de Estudios (Madrid) i de l'Instituto Español de Musicología. En algunes cartes hi ha segells de tinta de l'Instituto Español de Musicología i de l'adreça "Viriato, 35, 2º - Madrid"</p> <p>La carta del 10 de gener de 1929 adjunta 1 Còpia mecanoscrita d'un fragment d'article d'Adolfo Salazar + 1 Retall de premsa: "Un libro de José subirá. La Música en la Casa de Alba", [de Pujol, dins: Revista Musical Catalana (1928)?]</p> <p>La carta del 18 de desembre de 1951 adjunta 1 Nota manuscrita sobre Jaime Flores + 1 Full amb la còpia de dues cartes de Francisco Gómez Ballester a José Subirá (Madrid, 1951) + 1 Full mecanoscrit amb anotacions comptables i resguard postal enganxat + 1 Comunicat mecanoscrit de la Dirección General de Enseñanza Universitaria al director del Pontificio Instituto di Musica Sacra (Madrid, 3 de desembre de 1951), signatura autògrafa de J.P. Villanueva, capçalera i segell de tinta</p> <p>6 Targetes postals. Madrid, 1930-1935</p> <p>Signatura i esmenes autògrafes</p> <p>1 Postal autògrafa. Madrid, 1932</p> <p>Mutilada, li manca el fragment del franqueig</p> <p>2 Targetes postals autògrafes. Madrid, 1933, 1941</p> <p>Amb signatura</p> <p>1 Sobre mecanoscrit. 194-?</p> <p>Franquejat. Al verso capçalera i segell de tinta de l'Instituto Español de Musicología</p>	M 7084/834
Sugranyes i de Franch, Ramon	<p>1 Carta mecanoscrita. Capellades, 1959</p> <p>Signatura autògraf</p>	M 7084/835
Suñol, Gregorio M.	<p>13 Cartes autògrafes. Montserrat, Roma, 1919-1946 i sense data</p> <p>14 f., alguns són bifolis. Amb signatura. En una carta hi ha afegitó i signatura autògrafs d'Aureli [...?]. En algunes hi ha capçaleres de l'Analecta</p>	M 7084/836

	<p>Montserratensia, de l'Abadia de Montserrat, de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes, del Pontificio Istituto di Musica Sacra. En una hi ha segell de tinta propi</p> <p>6 Postals autògrafes. Milà, 1932-[1935] Amb signatura. Franquejades</p>	
Supprian, Karl	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1934 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera del Centre d'Estudis Alemanyans i d'Intercanvi</p>	M 7084/837
Suttina, Luigi	<p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 1942 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera de Banca d'Italia</p>	M 7084/838
T		
Tajo, David	<p>1 Carta mecanoscrita. 1968 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Monasterio de Santa Maria (Medellín, Colombia)</p>	M 7084/839
Tarré, Josep	<p>1 Postal autògrafa. Roma, 1912 Amb signatura. Franquejada Nota: trobada dins el Fons Felip Pedrell</p>	M 7084/1302
Taut, Kurt	<p>7 Cartes autògrafes. Leipzig, 1929-1935 Algunes són bifoli. Amb signatura. En alemany. Capçalera de la Musikbibliothek Peters Adjunta 1 Sobre autògraf, capçalera del Musikbibliothek Peters</p> <p>2 Targetes postals autògrafes. Leipzig, 1931-1934 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta. Franquejat</p>	M 7084/840
Tenas, Antonino	<p>3 Cartes mecanoscrites. 1935-1952 Signatura i esmenes autògrafes. Anotació manuscrita. Capçalera de l'Església Parroquial de Sant Just i Pastor (Sant Just Desvern)</p>	M 7084/841
Terradas, Esteve	<p>1 Carta autògrafa. Madrid, 1936 Amb signatura</p>	M 7084/842
Tesoro Sacro-Musical	<p>4 Cartes manuscrites. Madrid, 1928-1935 Autògrafes de Juan M. Fernández, amb signatura. Amb capçalera Adjunten 2 Sobres manuscrits, amb capçalera, franquejats Un dels sobres està mutilat, li manca el fragment del segell</p>	M 7084/843
[Testera], Winocio	<p>1 Carta autògrafa. [1926?] Amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Albarà de lliurament manuscrit, capçalera de Caminos de Hierro del Norte</p>	M 7084/844
Theodolinde, sor	<p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 1946 Signatura autògrafa. En alemany</p>	M 7084/845
Thiel, Hildegard	<p>1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En alemany</p>	M 7084/846
Thomàs, Joan Maria	<p>4 Cartes mecanoscrites. Mallorca, 1928-1955 Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En una hi</p>	M 7084/847

	<p>ha capçalera de Capella Classica (Mallorca)</p> <p>1 Postal autògrafa. Mallorca, 1934 Amb signatura. Segells de tinta, un d'ells és de la Capella Clàssica</p> <p>1 Carta autògrafa. 1941 Amb signatura. Capçalera de la Capella Classica de Mallorca</p>	
Thomas, L.	<p>1 Targeta postal autògrafa. Brussel·les, 1927 Amb signatura. En francès. Franquejada</p> <p>1 Carta autògrafa. Brussel·les, 1927 Bifoli. Amb signatura. En francès</p>	M 7084/848
Tiby, Ottavio	<p>3 Cartes mecanoscrites. Palerm, 1952 Signatura i esmena autògrafes. En italià</p>	M 7084/849
Tirabassi, Antonio	<p>1 Carta autògrafa. 1933 Bifoli. Amb signatura. En francès. Capçalera de la Bibliothèque Royale de Belgique</p>	M 7084/850
Tobella [i Guixà], Antoni M.	<p>1 Carta autògrafa. Montserrat, 1922 Amb signatura. Capçalera de la Biblioteca de Montserrat Adjunta 1 Sobre autògrafa, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>2 Cartes mecanoscrites. Montserat, 1922-1924 Signatura autògrafa. En la carta de 1924 hi ha afegit i signatura autògrafs de Gregorio M. Suñol. Capçalera de la Biblioteca de Montserrat</p> <p>1 Postal mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa. Segell de tinta de l'Abbaye de S'-Benoit d'en-Calcat-Dourone</p>	M 7084/851
Toledo. Església. Capella mossàrab	<p>1 Agraïment mecanoscrit. Toledo, 1926 Bifoli. Signatura autògrafa de Marcelino Román. Capçalera</p>	M 7084/852
Tomàs i Parés, Joan	<p>1 Carta autògrafa. Barcelona, 1953 Amb signatura. Capçalera de l'Instituto Español de Musicología</p> <p>1 Carta mecanoscrita. 1962 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera de l'Instituto Español de Musicología</p>	M 7084/853
Tonger, P.J.	<p>1 Targeta postal mecanoscrita. Colònia, 1929 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany. Capçalera. Franquejada</p>	M 7084/854
Tormo, Elías	<p>1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data</p> <p>1 Carta autògrafa. Sense data Amb signatura. Capçalera d'El Censor de la Academia de la Historia (Madrid)</p>	M 7084/855
Torre, Antonio de la	<p>1 Carta autògrafa. 1939 Amb signatura. Capçalera d'El Vice-rector de la Universidad de Barcelona</p> <p>1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1954 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Escuela de</p>	M 7084/856

	Estudios Medievales	
Tournemire, Charles	4 Cartes autògrafes. París, 1930-1937 Amb signatura. En francès	M 7084/857
Trexler, Georg	1 Carta mecanoscrita. Leipzig, 1955 Amb signatura. En alemany. Capçalera	M 7084/858
Trumpff, Gustav Adolf	3 Cartes mecanoscrites. Göttingen, 1937-1952 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/859
U		
Underwood, Byron Edward	1 Carta mecanoscrita. 1951 Signatura i esmena autògrafes	M 7084/860
Universal-Edition	1 Carta mecanoscrita. Viena, 1951 Signatura autògrafa d'Emil Hartmann. En alemany. Capçalera. Segell de tinta de l'Osterreichische Zensurstelle	M 7084/861
Universidade de Coimbra. Biblioteca Geral	1 Carta mecanoscrita. Coimbra, 1941 Signatura autògrafa de César Pegado. En portuguès. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat	M 7084/862
Uranga, José Esteban	2 Cartes mecanoscrites. Pamplona, 1968 Signatura autògrafa. En una hi ha capçalera de la Diputación Foral de Navarra, Institución "Príncipe de Viana"	M 7084/863
Ursprung, Luise	1 Nadala autògrafa. Munic, 1928 Amb signatura. En alemany. Inclou afegitons autògrafs [?] de Laura, Ella i Otto Ursprung.	M 7084/864
Ursprung, Maria	3 Cartes autògrafes. Büchbach, Munic, 1928- 1930 Amb signatura. En alemany. Adjunten 1 Sobre autògraf, franquejat, mutilat, li manca el fragment del segell 2 Postals autògrafes. 1929-1930 Amb inicials de la signatura. En alemany. En una hi ha segell de tinta del Kloster Andechs am Ammersee. Franquejades Una d'elles està mutilada, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/865
Ursprung, Otto	18 Cartes autògrafes. Munic, 1922-1944 i sense data Una de les cartes és bifoli. Amb signatura, en alguna hi ha afegitó a llapis. En una de les cartes hi ha anotacions autògrafes d'Anglès, en algunes hi ha anotacions numèriques manuscrites. En altra capçalera propia. En alemany La carta sense data està incompleta, li manca el full d'inici La carta del 31 de maig de 1930 adjunta 2 Fulls impresos d'un índex, amb esmenes autògrafes de Ursprung i anotacions autògrafes d'Anglès + 1 Sobre autògraf, franquejat, mutilat, li manca un	M 7084/1294



	<p>fragment Adjunten 2 Sobres autògrafs, en un d'ells hi ha segell de tinta propi, mutilats, els hi manca el fragment dels segells</p> <hr/> <p>37 Cartes mecanoscrites. Munic, Schondorf, 1924-1955 49 f. Amb signatura, afegitons i esmenes autògrafes. En alemany. En alguna hi ha segell de tinta propi La carta del 22 d'octubre de 1925 adjunta 2 Fulls autògrafs amb fragments de música La carta del 21 de maig de 1930 adjunta 1 Full amb anotacions sobre el <i>Catalogo della Bibl. del Liceo musicale di Bologna</i> + 1 Sobre mecanoscrit, franquejat, mutilat, li manca un fragment Al recto de la carta del 31 de març de 1931 hi ha carta enviada per Ludwig Rosenthal a Ursprung (Munic, 28 de març de 1931), signatura autògrafa, en alemany, capçalera. La carta de Rosenthal adjunta 1 Relació mecanoscrita d'obres en venda (31 de març de 1931), 3 f., capçalera pròpia Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, amb segell de tinta propi, franquejat, mutilat, manca el fragment dels segells La carta del 1 de desembre de 1928 adjunta: - 10 Fulls amb anotacions autògrafes d'H. Anglès (sense data) - 1 Sobre autògraf, amb anotació manuscrita d'H. Anglès, segell de tinta, mutilat, li manca el fragment del segells del franqueig</p> <hr/> <p>9 Targetes postals autògrafes. Munic, 1925-1943 Amb signatura. En alemany. En algunes hi ha segell de tinta propi. Franquejades Una d'elles està mutilada, li manquen els segells del franqueig</p> <hr/> <p>9 Postals autògrafes. Munich, Garmisch-Partenkirchen, Oberschondorf, Leipzig, 1925-1938 Amb signatura. En alemany. En alguna hi ha segell de tinta de Kloster Andechs am Ammersee. Franquejades En algunes també hi ha signatures autògrafes de Berta Buchenberger, Maria Ursprung, Schneiderbauer, Laura Ursprung, Luisa Ursprung, [L. Schlagger?], Rosa, P. Burkard, Rudolf [Steglich], Gústav Friedrich Schmidt, H[einrich] Husmann, [Heinrich] Bessler, [Rudolf von] Ficker i altres membres de la família Dues de les postals estan mutilades, els hi manca el segell del franqueig</p>	
--	--	--

	<p>7 Targetes postals mecanoscrites. Munic, 1927-1931</p> <p>Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. En alemany. En una hi ha segell de tinta propi.</p> <p>Franquejades</p> <p>Cinc estan mutilades, els hi manca fragment o només el segell del franqueig</p>	
Usandizaga, Ramón	<p>1 Carta mecanoscrita. Sant Sebastià, 1942</p> <p>Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera del Conservatorio Municipal de Música</p>	M 7084/866
V		
Van, Guillaume de	<p>2 Cartes autògrafes. París, 1938-1939</p> <p>3 f. Amb signatura. En francès</p>	M 7084/867
Vandellós, C.	<p>1 Carta autògrafa. Argentona, 1929</p> <p>Bifoli. Amb signatura. També inclou signatura autògrafa d'A. Martí</p>	M 7084/868
	<p>1 Postal autògrafa. Granada, 1947</p> <p>Amb signatura. Franquejada</p>	
Vecchi, Giuseppe	<p>1 Carta autògrafa. Milà, 1955</p> <p>Amb signatura. En italià. Capçalera de l'Universit� Cattolica del Sacro Cuore</p>	M 7084/869
Vega, �ngel Custodio	<p>1 Carta autògrafa. 1941</p> <p>Amb signatura. Capçalera d'El Prior del Real Monasterio de El Escorial</p>	M 7084/870
Venerabile Collegio Inglese	<p>1 Carta mecanoscrita. [1966]</p> <p>Signatura autògrafa d'A. Laird. En italià.</p> <p>Capçalera</p>	M 7084/871
Vereeniging voor Nederlandsche Muziekgeschiedenis	<p>1 Carta manuscrita. Utrecht, 1939</p> <p>Autògrafa d'Albert Smijers, amb signatura. En alemany. Capçalera</p> <p>Adjunta 2 Sobres manuscrits, capçaleres de la societat i del Departement van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen</p>	M 7084/872
Verges, M.	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1939</p> <p>Signatura autògrafa. Capçalera de la Congregatio Immaculatae V. Mariae et S. Aloisii Gonzagae Barcinone</p>	M 7084/873
Vidal i Barraquer, Francesc	<p>1 Carta mecanoscrita. Tarragona, 1927</p> <p>Signatura i esmena autògrafes. Capçalera amb escut cardenalici i el lema "Diligite algeriserum"</p> <p>Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha una anotació manuscrita, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	M 7084/874
Vidal Molet, Juan	<p>1 Carta autògrafa. Madrid, 1923</p> <p>Amb signatura. Capçalera</p> <p>Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	M 7084/875
Vilanova, [J.?)	<p>1 Carta autògrafa. Pont d'Armentera, 1933</p> <p>Bifoli. Amb signatura</p> <p>Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p>	M 7084/876

Vilardell [i Permanyer], Jacint	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1964 Signatura i esmenes autògrafes. Anotació manuscrita. Capçalera	M 7084/877
Vincke, Johannes	2 Targetes postals. Osnabrück, 1938 Amb signatura. En alemany. Franquejades	M 7084/878
	1 Carta mecanoscrita. Freiburg i. Br., 1963 Signatura autògrafa. En alemany	
Vilella, Angel	1 Carta autògrafa. La Pobla de Lillet, 1922 Bifoli. Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/879
Viniegra [y Lasso de la Vega], Juan J.	2 Cartes mecanoscrites. Cadis, 1944-1945 Signatura i esmenes autògrafes. Capçaleres pròpia i de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación (Cádiz) La carta de 1944 adjunta 1 <i>Relación de libros de música que remito a la Biblioteca Central de la Diputación Provincial de Barcelona</i> (sense data), amb anotacions manuscrites La carta de 1945 adjunta 1 Nota relativa a l'obra <i>Le violon</i> , de George Hart	M 7084/880
Vives, Josep	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1963 Adjunta 1 Sobre autògraf	M 7084/881
W		
Wagner, Peter	30 Targetes postals autògrafes. Friburg, Madrid, 1923-1930 Amb signatura. En una hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. En una hi ha segell de tinta de l'Hotel Suizo (Santiago). Franquejades Cinc estan mutilades, els hi manca el segell del franqueig	M 7084/882
	1 Carta mecanoscrita. Friburg, 1926 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, amb anotacions autògrafes d'H. Anglès, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
	6 Cartes autògrafes. Friburg, Bad-Nauheim, 1926-1928 9 f. Amb signatura. En alemany. En una hi ha capçalera de Bad-Nauheim Adjunten: - 1 Full amb anotacions autògrafes d'H. Anglès - 2 Sobres autògrafs, mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig	
	1 Postal autògrafa. Friburg, 1928 Amb signatura. En alemany. Mutilada, li manca el segell del franqueig	
Walcker, E.F. u. Cie.	1 Carta mecanoscrita. Ludwigsburg, 1927 Signatura i esmenes autògrafes. Anotacions manuscrites d'H. Anglès. En alemany. Capçalera	M 7084/883

	Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig	
Warmelo, Willen van	1 Carta autògrafa. Amsterdam, 1932 Amb signatura	M 7084/884
Wellesz, Egon	2 Cartes autògrafes. 1952 Amb signatura. En alemany. En una hi ha capçalera de Monumenta Musicae Byzantinae i a l'altra capçalera de l'adreça "51 Woodstock Road [...] "	M 7084/885
	1 Carta mecanoscrita. Oxford, 1959 Signatura, esmenes i afegitó autògrafs. En alemany. Capçalera de Monumenta Musicae Byzantinae	
Werner, Eric	3 Cartes mecanoscrites. 1963 Signatures i esmenes autògrafes. Capçalera. En alemany	M 7084/886
	1 Carta autògrafa. Lido-Venècia, 1963 Amb signatura. En alemany. Capçalera de l'Hôtel Helvetia (Lido-Venècia)	
Westrup, J.A.	1 Carta mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa. Amb esmenes manuscrites. Capçalera de l'University of Oxford	M 7084/887
Whitehill, Walter Muir	5 Cartes mecanoscrites. Londres, 1932-1939 8 f. Signatura i anotació autògrafes. En una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En anglès. Capçalera de les adreces "16, Buckingham Palace Road" i "2, Bedford Place", de l'University of London, Courtauld Institute of Art, i del Peabody Museum (Salem-Massachusetts) Adjunten 1 Sobre autògraf, anotació autògrafa d'H. Anglès, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/888
	1 Targeta postal mecanoscrita. 1934 Signatura autògrafa. En anglès. Capçalera de l'adreça "2, Bedford Place". Franquejada	
Wild, Isabella	8 Cartes autògrafes. Munic, Büchendorf, 1939-1942 11 f., alguns són bifoli. Amb signatura. Anotacions manuscrites. En alemany. En alguna hi ha segell de tinta amb numeració Adjunten 5 sobres autògrafs, segells de tinta de la censura militar, mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/889
	2 Cartes mecanoscrites. Munic, Buchendorf, 1941-1943 Amb signatura autògrafa. Anotacions manuscrites. En alemany Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, segells de tinta de la censura, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
Willemsen, Carl Arnold	1 Carta mecanoscrita Freiburg, 1926	M 7084/890

	2 f., un d'ells és bifoli. Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	
Winowska, Marysia	7 Cartes autògrafes. Montserrat, 1945 i sense data 10 f. Amb signatura. Una de les cartes està incompleta, li manca el full d'inici La carta del 8 de gener adjunta 1 Carta mecanoscrita [a Alexis Rolland-Manuel] (Paris, 28 de desembre de 1955), amb signatura i afegitò autògrafs, en francès 6 Cartes mecanoscrites. París, 1945-1947 Signatura, afegitons i esmenes autògrafes 1 Nadala autògrafa. Sense data Amb signatura	M 7084/891
Wolf, Johannes	4 targetes postals autògrafes. Berlín-Friedenau, 1924-1928 Amb signatura. En alemany. Franquejades Una està mutilada, li manca el segell del franqueig 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1929 Amb signatura. En alemany 1 Còpia de circular mecanoscrita. 1929 Signa: Joh. Wolf. En alemany 1 Circular ciclostilada. Berlín, 1930 2 f. Segells de tinta amb les signatures de Wolf i altra no identificada. En alemany Adjunta: - 1 Full de galerada imprès, p. 39, en alemany - 1 Sobre autògraf, capçalera de la Staatsbibliothek (Berlín) 7 Cartes autògrafes. Berlín, 1933-1942 Una d'elles és bifoli. Amb signatura. Anotacions manuscrites. En alemany. En una hi ha capçalera de la Preussische Staatsbibliothek La carta de 1941 adjunta: - 3 Reproduccions de peces musicals, amb anotacions manuscrites Adjunten 4 Sobres autògrafs, en alguns hi ha capçaleres de la Fürstliches Institut für Musikwissenschaftliche Forschung zu Bückeberg i de la Staatsbibliothek (Berlín), a tres d'ells hi ha segells de tinta i estan franquejats	M 7084/892
Wolff, Hellmuth Christian	1 Targetó autògraf. Leipzig, 1957 Amb signatura. En alemany	M 7084/893
X		
Xampeny, Ll.	1 Postal autògrafa. Toledo, 1925 Amb signatura. Franquejada	M 7084/894
Xiberta, Bartomeu	1 Postal autògrafa. Roma, 1930 Amb signatura Mutilada, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/895

Ximénez [i Enrich], Sadurní	1 Carta autògrafa. París, 1930 Amb signatura	M 7084/896
Z		
Zarco Cuevas, Julián	1 Carta autògrafa. 1932 Amb signatura. Capçalera de la Real Biblioteca de El Esorial, tatzada	M 7084/897
Zawisch, C.	1 Postal autògrafa. Lisboa, 1943 Amb signatura. En alemany. Franquejada	M 7084/898
Zehrer, Franz	1 Targetó autògraf. 1954 Amb signatura. En alemany. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/899
Zenck, Hermann	11 Cartes mecanoscrites. Leipzig, Göttingen, 1931-1940 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. En algunes hi ha capçalera del Musikwissenschaftliches Seminar der Universität. En algunes hi ha segell de tinta Adjunten 1 Sobre autògraf (sense data), amb anotació autògrafa d'H. Anglès, segell de tinta	M 7084/900
	1 Targetó autògraf. Göttingen, 1933 Amb signatura. En alemany	
	2 Targetes postals autògrafes. Göttingen, 1937 Amb signatura. En alemany. Franquejades	
Zingel, Hans Joachim	1 Carta autògrafa. Halle, 1929 Amb signatura. En alemany Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/901
No identificats		
No identificats	2 Fragments d'una carta mecanoscrita. Sense data Un d'ells és bifoli. Signatura i afegitó autògrafs. En alemany	M 7084/902
	1 Targeta postal mecanoscrita. París, 1927 Signatura autògrafa no identificada. En francès. Franquejada	
	1 Targeta postal manuscrita. 1930 En francès. Franquejada	
	2 Sobres manuscrits. Cambridge, 1935-1953 Al verso d'un hi ha anotacions autògrafes d'H. Anglès Mutilats, els hi manca el fragment del segell del franqueig	
	6 Cartes manuscrites. Madrid, Valfogona de Riucalp, [Barcelona], 1927-1962 7 f., un d'ells és bifoli. Signatures, rúbrica i afegitó no identificats. En castellà, català i francès	
2 Cartes mecanoscrites. Munic, 1942 i sense data Bifoli. Signatures autògrafes no identificades, alguna amb esmenes manuscrites. En alemany i català		

	1 Targeta manuscrita. Amsterdam, 1951 Signatura autògrafa no identificada. En francès	
	1 Nadal manuscrita. [1966] Signatura autògrafa no identificada. En llatí	
	1 Sobre mecanoscrit. Eichstätt, sense data Mutilat, li manca el segell del franqueig	
	1 Carta manuscrita. Barcelona, 1967 Amb signatura no identificada Mutilada, li manca un fragment de la part inferior esquerra Adjunta un plec de documents relatius a la mort del P. Gregori M. Sunyol, que conté: - 1 Retall de premsa "Los restos del Abad Sunyol reposan, desde ayer, en la cripta del Monasterio de Montserrat", dins: <i>El Correo Catalán</i> (20 de novembre de 1967), amb anotació manuscrita - 1 Estampa amb il·lustració de Gregori Sunyol (1967 o post.), impresa, al verso hi ha nota biogràfica - 1 <i>Cants per al trasllat de les despulles del Rdm. Abat Gregori M.^a Sunyol a la cripta de Montserrat</i> (25 de novembre de 1967), 11 p. impreses - 1 <i>La Missa cantada pels fidels : Melodies gregorianes adaptades per el P. Miquel Altisent Sch. P.</i> - 1 <i>Cants d'enterrament</i> - 1 <i>Recitats per al propi de la missa</i>	M 7084/903

Correspondència entre tercers

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Académie Royale d'Archéologie de Belgique	1 Còpia de comunicat mecanoscrit a l'ambaixador d'Espanya a Bèlgica. Anvers, 1949 Signa Max Winders. En francès Nota: Acompanyava a la carta de la Direcció General de Relaciones Culturales	M 7084/1295
Altamira, Rafael	1 Còpia de carta mecanoscrita a Richard H. Stein. Sense data Esmenes i anotació manuscrites Adjunta 1 <i>Fragmentos de la carta enviada a Jose Subira por el Dr. Richard H. Stein, el 19-12-1928</i> , esmenes manuscrites Nota: Sembla la còpia d'un document signat per diverses persones	M 7084/905
Artibus et Literis (Babelsberg)	1 Carta mecanoscrita a Libreria Herder. 1943 Signatura autògrafa no identificada. En alemany.	M 7084/906

	Capçalera i segells de tinta	
Asociación de Coros Católicos del Apostolado de León XIII	1 Carta manuscrita a Javiara Castellarnau. Barcelona, 13 d'abril de 1889 Bifoli. Signatura autògrafa de Marian Francolí. Segell de tinta	M 7084/907
Aytés, Feliu	1 Carta autògrafa a Pere Pujol. Sant Crist [de Balaguer], 1919 Bifoli. Amb signatura Nota: Acompanyava la carta de febrer de 1929 de Pere Pujol a H. Anglès	M 7084/908
B		
Badische Landesbibliothek. Handschriftenabteilung	1 Carta mecanoscrita al Dr. [Otto] Ursprung. Karlsruhe, 1921 Amb signatura i afegitó autògrafs de K. Preisendanz. En alemany. Capçalera	M 7084/909
Bärenreiter-Verlag, Der	1 Carta mecanoscrita a la Biblioteca de Catalunya. Kassel-Wilhelmshöhe, 1940 Signatura autògrafa de Karl Vötterle. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/910
Barrera Luyando, Emilio	1 BLM mecanoscrit a l'arquebisbe de Burgos [Pedro Segura Sáenz?]. Barcelona, 1927 Bifoli. Capçalera d'El Capitán General de la 4ª Región Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, segell de tinta de la Capitanía General de la 4ª Región	M 7084/911
Bernrieder, Jos.	1 Targeta postal mecanoscrita a H. Männer. Rosenheim, 1936 Signatura i anotació autògrafes. En alemany. Segell de tinta del Kath. Stadtpfarramt St. Nikolaus (Rosenheim)	M 7084/912
Biblioteca de Catalunya	3 Còpies de cartes mecanoscrites a Leo Liepmannsohn. Barcelona, 1929 Signa: Jordi Rubió [i Balaguer]. Esmena i anotació manuscrites. En alemany. Capçalera de la Biblioteca Central de la Diputación Provincial de Barcelona. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/913
Bischöfliche philosophisch-theologische Hochschule Eichstätt i.B.	1 Carta mecanoscrita a l'arquebisbe de Toledo [Isidro Gomá y Tomás]. Eichstätt, 1939 Signa: Johannes Stigler. En Alemany. Capçalera	M 7084/914
Brou, Louis	1 Carta autògrafa a Boccardo. Wight, 1951 Amb signatura. En francès. Segell sec de l'adreça "Quarr Abbey, Ryde, Isle of Wight"	M 7084/915
C		
C.	1 Postal autògrafa a Jesús de Monasterio. Baiona, 1903 Amb inicial. Franquejada	M 7084/916
Cadis. Bisbat	1 Carta mecanoscrita a Josep M. Llorens Cisteró. Cadis, 1970 Signatura autògrafa de Pablo Álvarez. Capçalera del Obispado de Cadiz y Ceuta	M 7084/917

Calahorra, Pedro	1 Carta mecanoscrita a Josep M. Llorens Cisteró. Saragossa, 1970 Signatura autògrafa Adjunta: - 17 Fulls mecanoscrits amb informació sobre l'obra de diversos compositors a l'arxiu de l'església de Pastrana (Guadalajara), amb esmenes i anotacions manuscrites - 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/1296
Casa Editorial de Música Boileau	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1939-1940 Signatura autògrafa d'.A. Boileau y Bernasconi. Anotacions manuscrites, algunes són autògrafes d'H. Anglès. Capçalera	M 7084/918
Castillo, Francisco del	1 Còpia de carta mecanoscrita a Miquel Querol. 1966 Amb esmena i afegitò autògraf. Segell de tinta	M 7084/919
[Castillo, Francisco del]	1 Còpia de carta mecanoscrita a Antonio Romero Tutusaus. 1966 2 f. Rúbrica autògrafa [de Francisco del Castillo?]. Segell de tinta	
Centro de Estudios e Investigación de San Isidoro	1 Còpia de carta mecanoscrita a Editorial Grafos. León, 1952 Signa: Luis Lopez Santos. Capçalera mecanoscrita	M 7084/920
Cimegotto, Cesare	1 Carta autògrafa al director de la Biblioteca de Catalunya. Pàdua, 1926 Bifoli. Amb signatura. En italià Nota: relativa a Giovanni Miani	M 7084/921
Comercial Combalia-Sagrera, S.A.	1 Carta mecanoscrita a la Biblioteca de Catalunya. Barcelona, 1935 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera i segell de tinta	M 7084/922
Costa, Providencia	3 Targetes postals autògrafes a Macario Santiago Kastner. Coimbra, 1941 Amb signatura. En portuguès. Franquejades	M 7084/923
D		
Daví, Lluís, mossèn	1 Carta mecanoscrita a Josep Franquesa. Moià, 1930 Inicials manuscrites	M 7084/924
Domínguez, Ursino	1 Carta mecanoscrita al director de la Biblioteca Central [Felip Mateu i Llopis]. 1942 Signatura i datació autògrafa. Capçalera del Real Monasterio de El Escorial	M 7084/925
Doorslaer, G. van	1 Carta autògrafa al director de la Biblioteca de la Diputació [Jordi Rubió i Balaguer]. Malines, 1929 Bifoli. Amb signatura. En francès. Capçalera	M 7084/926
Dorronsoro, Maria Filomena	1 Carta manuscrita a Ramon Gil Miguel. Monestir de Las Huelgas, 1927 Signatura autògrafa	M 7084/927
E		
Engel, Hans	1 Carta mecanoscrita a Santiago Kastner. Hessen, 1947 Signatura i datació autògraf. En alemany	M 7084/928
Espanya. Dirección	2 Cartes mecanoscrites a Ferran Valls i Taberner.	M 7084/930

General de Bellas Artes	Madrid, 1942 Signatura autògrafa de Pablo Álvarez Rubiano. Capçalera d'El Secretario Particular del Director General de Bellas Artes	
F		
Ferrer i Domènech, Joan	1 Carta autògrafa a Pere Pujol. Barbastro, 1921 Amb signatura Nota. Acompanyava la carta de Pere Pujol a H. Anglès d'abril de 1921	M 7084/931
Ficker, Rudolf von	1 Targeta postal autògrafa a Luise Bauer. Munic, 1933 Amb signatura. En alemany. Segell de tinta. Franquejada	M 7084/932
Forns, Domingo	1 Carta mecanoscrita a Felipe Mateu y Llopis. Barcelona, 1941 Signatura autògrafa. Segell de tinta del Conservatorio del Liceo	M 7084/933
Frankfurter Zeitung	1 Carta mecanoscrita a The International Society for Contemporary Music. Frankfurt am Main, 1936 Signatura autògrafa de Karl Holl. En alemany. Capçalera	M 7084/934
G		
Gajard, Joseph	1 Targetó autògraf a persona no identificada. Sense data Amb signatura. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes par Sablé-Sarthe	M 7084/935
Gerhard, Robert	1 Postal autògrafa a Jordi Rubió i Balaguer. París, 1933 Amb signatura. També inclou signatura autògrafa de Poldi [Leopoldina Feichtegger]. Franquejada	M 7084/936
Gottrom, Adam	1 Carta mecanoscrita a Hans. Mainz, 1935 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de la Cäcilienvereine des Bistums Mainz der Diözesanpräses	M 7084/937
H		
Haas, Robert	1 Carta mecanoscrita a Robert Gerhard. Viena, 1933 Signatura autògrafa. En alemany. Segell de tinta	M 7084/938
Halffter, Cristóbal	1 Carta mecanoscrita a Felipe Mateu y Llopis i Josep Maria Llorens [Cisteró]. 1965 Signatura autògrafa. Capçalera. Segell de tinta de la Biblioteca Central de la Diputació de Barcelona	M 7084/939
Hesses, Max, Verlag	1 Carta mecanoscrita a Libreria Herder (Barcelona). Berlín-Schöneberg, 1929 Signatures i afegitó autògrafs no identificats. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/940
Homs i Oller, Joaquim	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa a [Robert] Gerhard. Sense data.	M 7084/941
I		
Institut del Teatre	1 Carta mecanoscrita a [Josep] Ricart [i Matas]. Barcelona, 1945 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera Nota: fa menció al Fons Joaquim Pena	M 7084/942

Internationales Quellenlexikon der Musik E.V.	1 Carta mecanoscrita a Josep M. Llorens Cisteró. Schlüchtern, Kassel, 1969 Signatura i esmenes autògrafes de Friedrich Blume. En alemany Capçalera Adjunta 1 Rebut mecanoscrit (Barcelona, 15 de desembre de 1969), signa: Llorens, amb anotació manuscrita, en alemany, capçalera	M 7084/943
J		
[J.]	1 Carta autògrafa a [Richard S.] Hill. Roma, 1951 Amb inicial. En anglès	M 7084/944
Jeppesen, Knud	1 Còpia de carta mecanoscrita a Richard S. Hill. Poppelhuset, 1951 En anglès	M 7084/945
	1 Còpia de carta mecanoscrita a Luiz Heitor Correa de Azevedo. Poppelhuset, 1951 Esmenes manuscrites. En anglès	
[Jordana i Lagarriga, Rosina]	1 Esborrany de carta autògrafa al President del Patronat de la Biblioteca de Catalunya [Josep M. Milà i Camps]. [ca. 1927] Escrit al verso d'una fitxa de cedulari de la Biblioteca de Catalunya. La lletra és de Jordi Rubió i Balaguer	M 7084/946
Junta de Obra de Santa María del Mar	1 Carta mecanoscrita al director de la Biblioteca de Catalunya [Jordi Rubió i Balaguer]. [Barcelona], 1922 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera i segell de tinta	M 7084/947
K		
Kastner, Macario Santiago	1 Còpia de carta mecanoscrita a Nemesio Otaño. [Lisboa], 1940 Inicials i anotació autògrafes. Capçalera	M 7084/948
Kehrer, Hugo	1 Carta mecanoscrita a Adalbert, príncep de Baviera. Munic, 1943 Signatura i esmena autògrafa. Afegitó i anotacions manuscrites. En alemany	M 7084/949
Krotz, Dr.	1 Còpia de carta mecanoscrita a Hans Spanke. 1943 En alemany	M 7084/950
L		
Lambert Caminal, Joan Baptista	1 Saluda mecanoscrit a Felipe Mateu y Llopis. Barcelona, 1941 Bifoli. Capçalera d'El Director de la Escuela Municipal de Música	M 7084/951
Librairie Gallimard	1 Carta mecanoscrita a Marie Winowska. París, 1955 Signatura i esmena autògrafes de François Hervé, per Roland-Manuel. En francès. Capçalera	M 7084/952
Library of Congress. Music Division	2 Còpia de carta mecanoscrita a Knud Jeppesen. 1951 Signa: Richard S. Hill. En anglès	M 7084/953
Liepmannsohn, Leo	1 Carta mecanoscrita al director de la Biblioteca de Catalunya. Berlín, 1929 Signatura i afegitons autògrafs. En alemany. Capçalera	M 7084/954
Liess, Andreas	1 Carta mecanoscrita a Robert Gerhard. Viena, 1934	M 7084/955

	Signatura i esmenes autògrafes. Anotació manuscrita. En alemany	
Llauradó, Freixa y Amigó (Reus)	1 Carta mecanoscrita a Francisco Bonet. Reus, 1928 Signatura autògrafa	M 7084/956
Llorens i Cisteró, Josep M.	2 Còpies de cartes mecanoscrites a K.-H. Schlager. 1969-1970 En francès	M 7084/957
M		
Marcet Trías, José	1 Carta mecanoscrita a A[lexandre] Galí. Madrid, 1935 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/958
Marshall, Frank	1 Carta mecanoscrita a Felipe Mateu [y Llopis]. Barcelona, 1941 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7084/959
Mendizábal [Peña], [Alejandro]	1 Carta mecanoscrita a Juan Soliguer. Madrid, 1943 Signatura autògrafa. Capçalera de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles	M 7084/960
	1 Còpia de carta mecanoscrita a Juan Soliguer. Madrid, 1943 És una còpia de l'original anterior	
Menéndez Pidal, Ramón	1 Carta autògrafa a Julián Ribera. Sense data Capçalera del Centro de Estudios Historicos (Madrid) Adjunta 1 Sobre autògraf	M 7084/961
P		
Perdomo Escobar, José Ignacio	1 Targetó autògraf a Pere Pujol. [1921?] Amb signatura. Capçalera d'El parroco de las Aguas Nota: Acompanyava la carta de Pere Pujol a H. Anglès d'abril de 1921	M 7084/962
Pérez Masiá, Andrés	1 Còpia de carta mecanoscrita a Miquel Querol. Madrid, 1963 Rúbrica autògrafa.	M 7084/963
Portusach, J.M.	1 Carta mecanoscrita a Louis Pinié. Barcelona, 1938 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera	M 7084/964
Q		
Querol i Gavallda, Miquel	1 Carta mecanoscrita a Robert Gerhard. 1953 Signatura, esmena i afegitons autògrafs. Inclou afegitó adreçat a Anglès.	M 7084/965
	1 Còpia de carta mecanoscrita a Friedrich Blume. 1963	
	1 Còpia de carta mecanoscrita a Wilfried Brennecke. 1963	
R		
Reift, Alfred	1 Targetó autògraf a l'Institut d'Estudis Catalans. Stuttgart, 1922 Amb signatura. En alemany	M 7084/966
	1 Carta autògrafa a l'Institut d'Estudis Catalans. Stuttgart, 1922 Bifoli. Amb signatura. En alemany	
Reiner, Karol	1 Carta mecanoscrita a Gerhard. Praga, 1936 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/967
Roland-Manuel, Alexis	1 Carta mecanoscrita a Maria [Marysia] Winowska.	M 7084/968

	París, 1956 Signatura autògrafa no identificada de la seva secretària. Afegitò manuscrit. En francès	
S		
Sainz de Robles, [Federico Carlos]	1 Carta de presentació d'H. Anglès a Eulogio Varela. 1934 Capçalera de la Biblioteca Municipal de Madrid Adjunta 1 Sobre autògraf	M 7084/969
Sampayo Ribeiro, Mario de	1 Còpia de carta mecanoscrita a Fernando Pinto Soares. Lisboa, 1954 5 f. Anotació manuscrita. En portuguès	M 7084/970
Sanabre, Josep	1 Còpia de carta mecanoscrita a Heinrich Finke. [Freiburg im Breisgau, 1927] Anotació manuscrita. Capçalera del Präsident der Görres-Gesellschaft	M 7084/971
S[an Martín] Eslava, B[onifacio]	1 Carta manuscrita. 1886 Amb signatura. Segell de tinta	M 7084/929
Schindler, [Carl]	1 Carta mecanoscrita a Rudolf Panzer. Munic, 1937 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/972
Sevillano Ruiz, Justo	1 Carta mecanoscrita a Josep Maria Llorens. Tarassona, 1969 2 f. Signatura, esmenes i anotacions autògrafes. Capçalera	M 7084/973
Sociedad Internacional de Musicología	1 Circular mecanoscrita a l'Institut Español de Musicología. Basilea, 1947 Signatura i esmenes autògrafes de Wilhelm Merian. En francès. Capçalera	M 7084/974
Société de Saint Jean l'Évangéliste (Tournai)	1 Carta mecanoscrita a Gregorio Ma. Suñol. Tournai, 1922 Signatura autògrafa no identificada. En francès. Capçalera	M 7084/975
Souris, André	1 Carta autògrafa a Hermann Scherchen. Brussel·les, 1926 Amb signatura. En francès. Capçalera de L'horloge.	M 7084/1301
T		
Tallon, André	1 Carta autògrafa al director de l'Institut d'Estudis Catalans. París, 1940 En francès Adjunta 1 Sobre	M 7084/976
Tarré [i Sans, Joan]	1 Carta mecanoscrita a Jordi Rubió [i Balaguer]. [París, 1930] Signatura i afegitons autògrafs. Inclou llistat de manuscrits llatins de la Bibliothèque National de France Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, amb anotació autògrafa d'H. Anglès, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7084/977
Terras, Antonino	1 Carta mecanoscrita a Regino Inclán e Inclán. Barcelona, 1927 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Anuario Eclesiástico. Peu d'E. Subirana (Barcelona)	M 7084/978

	Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, signatura autògrafa, capçalera de l'Anuario Eclesiástico (Barcelona)	
Theo i Elsa	1 Postal autògrafa a Rothildis Strobel. Munic, 1939 Signatura autògrafa. En alemany. Segell de tinta de la censura Mutilada, li manca un dels segells del franqueig	M 7084/979
U		
Universal-Edition	2 Cartes mecanoscrites a Jordi Rubió [i Balaguer]. Viena, 1935-1936 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera i segell de tinta Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat	M 7084/980
Universidade de Coimbra. Biblioteca Geral.	2 Cartes mecanoscrites a Macario Santiago Kastner. Coimbra, 1940 i sense data. Signatures i esmenes autògrafes d'Ernesto [...] i Damião Peres. En portuguès. Capçalera	M 7084/981
No identificats		
	1 Carta manuscrita a la mare. 18 d'abril [s.a.] 3 f. En alemany. Capçalera de l'Hotel Continental (Barcelona)	M 7084/982
	1 Carta manuscrita a Berthold [Goldschmidt?]. Sense data Inicials V.B.D.P. En alemany	M 7084/983

Correspondència del PIMS. Correspondència enviada per Higiní Anglès

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Destinatari	Data i lloc (observacions)	Topogràfic
A		
Albareda, [Anselm]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1962 3 f. Amb esmenes i anotació autògrafes. Capçalera d'alguna carta del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/984
Albareda, José María	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1962	M 7084/985
Alcini, Ilario	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1954 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/986
Albrecht, Otto E.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1960 En anglès. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/987
Almarcha Hernández, Luis	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Sense data En italià	M 7084/988
Antonelli, Ferdinando	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1951 i sense data Una d'elles amb anotació autògrafa. En italià. Una de les cartes està adreçada a J. Antonelli [sic]	M 7084/989
B		
Barros Camara, Giacomo de	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb anotació manuscrita. En italià	M 7084/990
Bartolucci, [Domenico]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1960 3 f. Esmenes i anotació autògrafes. En italià	M 7084/991

	1 <i>Esame di ammissione al corso di composizione sacra</i> . Sense data 2 f. mecanoscrites, amb anotacions manuscrites, alguna d'H. Anglès, en italià	
Batllori, Miquel	1 Targetó autògraf. 1949 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra Adjunta: - 1 sobre amb anotacions autògrafes d'Anglès, també inclou anotacions i signatura autògrafa del P. Batllori adreçades a [Pere] Bohigas - 6 reproduccions fotogràfiques del manuscrit de Ripoll amb el Breviarium de Musica del monjo Oliva	M 7084/992
Berloto, Antonio	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1965 En italià	M 7084/993
M. Bernadette	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1960 4 f. Són dos exemplars de la mateixa carta	M 7084/1069
Blanchet, monsenyor	1 Còpia de carta mecanoscrita. Sense data 2 f. En italià	M 7084/994
Boccardo, Carlo	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1948 En italià. Capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7084/995
Bonnet, H.-Noël	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb anotació manuscrita. En francès	M 7084/996
Bugnini, A[nnibale]	7 Còpies de cartes mecanoscrites. Maspujols, Barcelona, 1960-1961 12 f. En italià. Quatre cartes amb esmenes i anotacions autògrafes, una d'elles amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/997
C		
Canali, Nicola	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1950 En italià. Són dos exemplars de la mateixa carta	M 7084/998
Capovilla, Loris	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1958. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/999
Carinci, Alfonso	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1948. En italià. Una de les cartes amb esmenes autògrafes. La carta del 16 de febrer de 1948 adjunta 1 Full amb anotacions autògrafes	M 7084/1000
Cicognani, Amleto	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1962 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1001
Cisilino, Siro	1 Còpia de carta autògrafa. Roma, 1952 Amb signatura. En italià	M 7084/1002
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb esmenes i anotacions manuscrites. En italià	
Coan, Angelo	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Maspujols, 1963 i sense data. 4 f. Una d'elles amb esmenes autògrafes, altra amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1003
Confalonieri, C[arlo]	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1951 4 f. En italià	M 7084/1004
Cozien, Germain	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1951 En francès	M 7084/1005



	Adjunta 2 Fulls autògrafs d'H. Anglès	
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1951 En francès	
Curtin, Richard B.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En italià	M 7084/1006
	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1961 Amb anotació autògrafa. En italià	
D		
D'Amato, Cesario	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1963 En llatí. Una d'elles amb esmenes manuscrites i capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1007
Dante, Enrico	7 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1948-1957 i sense data 8 f. En italià. Algunes de les cartes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1008
	1 Còpia de nota mecanoscrita Amb anotacions autògrafes. En italià. Incompleta?	
Dell'Acqua, Angelo	12 Còpies de carte mecanoscrites. Roma, 1954-1966 i sense data 13 f. En alguna hi ha anotacions manuscrites. En italià. En algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta del 12 de maig de 1956 adjunta 1 <i>Circa le melodie gregoriane dei nuovi Propri</i> (Roma, 12 de maig de 1956),	M 7084/1009



	<p>còpia mecanoscrita, 2 f., en italià</p> <p>La carta del 24 de febrer de 1960 adjunta 1 Text mecanoscrit sense títol (Roma, 24 de febrer de 1960), 5 p., comença: "La ideal del Signor A. McCarthy di creare a Roma una Biblioteca ..."</p> <p>La carta del 15 d'octubre de 1960 adjunta:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1 <i>La musica sacra al servizio delle missioni</i> (sense data), 2 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes, en italià- 1 <i>Pro memoria La musica sacra e religiosa al servizio delle missioni</i> (Roma, 10 d'octubre de 1960), 2 f. mecanoscrits, en italià- 3 <i>Church Music and Mr. Mc Carthy's patronage</i> (Roma, 10 d'octubre d 1960), 6 f. mecanoscrits, en anglès, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra- 1 <i>Church Music in the Service of the Missions</i> (Roma, 10 d'octubre de 1960), 2 f. mecanoscrits amb esmenes i afegitons autògrafs, en anglès, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra- 1 <i>Church Music in the Service of the Missions</i> (Roma, 10 d'octubre de 1960), còpia mecanoscrita, 2 f. amb esmenes i afegitons autògrafs, en anglès, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra- 1 <i>La Musica Sacra della Chiesa ed il mecenatismo del Signor A.C. McCarthy</i> (sense data), 2 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes, en italià- 3 <i>Pro-memoria La Musica Sacra della Chiesa ed il mecenatismo del Signor A.C. McCarthy</i> (Roma, 10 d'octubre de 1960), 6 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes, en italià, en algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra <p>La carta del 21 de febrer de 1966 adjunta:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1 Còpia de carta adreçada al Sant Pare (21 de febrer de 1966), 4 f. mecanoscrits, en italià- 1 <i>Pro-memoria su alcuni punti fondamentali della "Instructio de Musica S."</i> (Roma, 22 de febrer de 1966), còpia mecanoscrita, 3 f. amb anotació autògrafa d'H. Anglès, en italià <p>Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	
Desclée [, de Brouwer et Cie.]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura autògrafa. Anotacions manuscrites. En francès. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1010
Di Fondo, Lorenzo	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1958 Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1011
E		
[Eccher, Celestino]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Sense data Amb esmenes autògrafes. En italià	M 7084/1012
F		
Feinger, Lorenzo	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb anotació autògrafa. En italià	M 7084/1013



G		
Garrone, Gabriel Marie	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1966 En italià	M 7084/1014
Geering, A.	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952 Una d'elles amb esmena autògrafa i capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. En alemany	M 7084/1015
Goll, Robert	4 Còpies de cartes. Maspujols, 1960 i 1969 En alemany. Tres d'elles amb la capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1016
Gorini	1 Còpia de carta mecanoscrita. Sense data En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1017
Grano, C.	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1949 Esmena i anotació autògrafes. En italià.	M 7084/1018
Guerri, Sergio	2 Còpies de cartes mecanoscrites. 1951 6 f. En italià. Són dos exemplars de la mateixa carta Adjunta 2 Fulls mecanoscrites relatius a salaris, en italià, un d'ells amb anotacions manuscrites, capçaleres del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1019
H		
Herder-Dorneich, [Theophil]	3 Còpies de cartes. Roma, 1953-1954 Una d'elles amb esmena manuscrita. En alemany. Algunes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta Les cartes de 1953 estan relacionades amb la carta enviada per Higini Anglès a Christophorus-Verlag	M 7084/1020
Hesbert, [René-Jean]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura, anotació i esmenes autògrafes. En italià	M 7084/1021
I		
Ibáñez Martín, José	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1947-1948 Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/1022
K		
Kempf, Wilhelm	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952 Anotacions manuscrites. En alemany	M 7084/1023
L		
Larraona, Arcadio	11 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, Maspujols, 1951- 1966 12 f. Algunes amb anotacions i esmenes autògrafes d'H. Anglès. En castellà i italià respectivament. Algunes cartes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha tres exemplars d'una mateixa carta. La carta del 3 d'agost de 1962 adjunta 1 <i>Consociatio Internationalis Musicae Sacrae (CIMS) : Observationes</i> (sense data), mecanoscrit, en llatí, capçalera del Pontificio Istituto di Música Sacra, fotocòpia amb anotació i esmenes autògrafes La carta del 9 d'agost de 1962 adjunta 2 exemplars de l'escrit <i>Memorandum sobre la "Constitutio Liturgica"</i> (Maspujols, 9 d'agost de 1962), 4 f. mecanoscrites La carta del 25 de gener de 1966 adjunta 1 <i>Appunti sulla 7.ma redazione della "Instructio de musica sacra"</i> , 4 f.	M 7084/1024



	mecanoscrits, en italià La carta de l'1 de gener de 1966 adjunta 1 <i>Pro-memoria sulla "Instructio de musica sacra [sic] (sense data), 9 f. mecanoscrits, en italià</i>	
Le Guennant, A.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb afegit i anotacions manuscrites. En francès	M 7084/1025
Leiber, Roberto	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1957 2 f. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1026
Lenaerts, R.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb anotacions manuscrites. En francès	M 7084/1027
Lora Tamayo, Manuel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1965	M 7084/1028
M		
Magariños, Fernando	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1955	M 7084/1029
Maillet, Fern.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Anotacions manuscrites. En francès	M 7084/1030
Manzarraga, Tomás de	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1953 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1031
McCarthy Jr., Albert G.	20 Còpies de cartes mecanoscrites. 1960-1964 22 f. En anglès. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta Adjunten: - 1 Memorandum enviat per McCarthy a Joan XXIII (febrer de 1960), en anglès, fotocòpia amb anotació autògrafa d'H. Anglès - 1 <i>Conto Missioni (sense data), mecanoscrit, en italià</i> 1 <i>Church Music and Mr. Mc Carthy patronage.</i> Roma, 1960 2 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes 1 Nota mecanoscrita. 1961 Esmena i anotació autògrafes. En anglès 1 <i>Regolamento provvisorio della Sezione di Musica per le Missioni.</i> Roma, 1961 Mecanoscrit amb signatura i esmenes autògrafes. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra 1 <i>Temporary rules for the Missionary Musical Department.</i> Sense data Mecanoscrit. En anglès	M 7084/1032
McCarthy III, Albert G.	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1962-1964 En anglès	M 7084/1033
Micara, Clemente	9 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, Barcelona, 1948-1954 En una hi ha afegit autògraf. En italià. En algunes hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha dos exemplars de diverses cartes i tres exemplars d'altra 1 <i>Memorandum sui libri stampati del Canto Liturgico, sui nuovi Propri e sui voti del Congresso Intern. Musica S. 21</i> de juny de 1951 Còpia mecanoscrita. En italià 1 <i>Lettera postulatoria per la canonizzazione del Beato Pio</i>	M 7084/1034



	<p><i>X e la sua proclamazione a patrono della musica sacra insieme con S. Gregorio Magno e S. Cecilia.</i> Roma, festa de Santa Cecilia de 1952 Còpia mecanoscrita, 4 f. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musia Sacra</p>	
Miranda [y Gómez], Darío Miguel	<p>2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952 4 f. En una hi ha anotacions manuscrites, algunes són autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	M 7084/1035
Montini, Giovanni B[artista]	<p>40 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1948-1954 i sense data 50 f. En algunes hi ha signatura, esmenes i anotacions autògrafes. En italià. Algunes cartes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta i tres d'altra. Dues de les cartes estan incompletes, són del [4 de juny de 1948] i del 12 de gener de 1949, els hi manca el full d'inici S'adjunta: - 1 <i>I più urgenti problemi riguardanti l'AISC da trattarsi nella riunione presso S.E. Mons. Montini</i>, mecanoscrit, en italià - 1 <i>I più urgenti problemi riguardanti l'AISC da trattarsi nella riunione presso S.E. Mons/Montini</i>, mecanoscrit, en italià, capçalera de l'Associazione Italiana S. Cecilia Les cartes del 4 de juny de 1948 adjunten: - 5 Còpies mecanoscrites de carta de Joseph Gogniat (Friburg, 11 de febrer de 1948), en francès, amb esmenes autògrafes d'H. Anglès, són sis exemplars de la mateixa - 5 <i>Rassemblement International Catholique pour la Diffusion de l'Oeuvre Musico-Liturgique de Pie X</i>, còpia mecanoscrita, en francès, amb esmenes autògrafes d'H. Anglès, són sis exemplars del mateix document Les cartes del 3 de novembre de 1948 adjunten: - 1 <i>La musica sacra a Roma per l'Anno Santo</i> ([1948]), 2 f. mecanoscrits, amb esmenes i anotacions autògrafes - 1 <i>Schema di convenzione con l'Editore per la pubblicazione degli Atti del Congresso Internazionale di Musica Sacra</i>, mecanoscrit, en italià, al verso capçalera de l'Associazione Italiana S. Cecilia - 1 <i>La Musica Sacra a Roma per l'Anno Santo</i> (Roma, 28 de maig de 1948), 2 f. mecanoscrits, signa: H. Anglès, en italià La carta del 10 de desembre de 1949 adjunta 1 // <i>Congresso Interamericano di Musica Sacra celebrato a Messico dall'11 al 22 novembre 1949</i> (Roma, 7 de desembre de 1949), 4 f. mecanoscrits, adreçat a Montini, signa: H. Anglès, en italià Les cartes del 7 d'abril de 1950 adjunten: - 1 Nota mecanoscrita (14 de març de 1950), amb anotació manuscrita, en italià - 1 <i>La Sezione di Musica Bizantina e Orientale nel Congresso Internazionale di Musica Sacra da celebrarsi a Roam dal 25 al 30 Maggio 1950</i>, 2 f. mecanoscrits, en</p>	M 7084/1036



	<p>italià, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta del 22 de maig de 1950 adjunta 1 <i>Cenno biografico storico su Guido di Arezzo</i> (Roma, 22 de maig de 1950), 2 f. mecanoscrits, en italià La carta del 12 d'octubre de 1952 adjunta 1 <i>Pro Memoria circa l'ammissione della Messa in mi b e della IX Sinfonia di Anton Bruckner nel servizio liturgico</i> (Roma, 12 d'octubre de 1952), mecanoscrit, en italià</p>	
N		
Nogara, Giuseppe	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura i esmena autògrafes. Esmenes i afegitò manuscrits. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	M 7084/1037
P		
Pfaff, Maurus	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita. 1952 Anotació manuscrita. En alemany</p>	M 7084/1038
Pitzy, Enrico	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita. 1949 Amb anotació manuscrita. En italià</p>	M 7084/1039
Pizzardo, Giuseppe	<p>70 Còpia de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1948-1963 i sense data 117 f. Algunes amb signatura, esmenes i afegitons manuscrits, la majoria són autògrafs. En italià. En algunes hi ha capçaleres de l'Institut Español de Musicología, del Pontificio Istituto di Musica Sacra o del Comitato Centrale Anno Santo. Al verso d'algunes, capçalera de la Biblioteca Central y Dirección de Bibliotecas Populares i d'altres capçalera del Comitato Centrale Anno Santo Hi ha dos exemplars de diverses cartes, tres exemplars d'altres i quatre d'altra carta Dues cartes són incompletes, els hi manquen el full d'inici i els fulls finals, respectivament La carta del 30 de maig de 1948 adjunta 3 Fulls amb anotacions sobre un curs de cant gregorià, autògraf i mecanoscrits amb esmenes també autògrafes respectivament, en italià, al verso d'algun full capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra La carta del 22 de gener de 1949 adjunta 1 Full autògraf relatiu a diverses congregacions Una de les cartes del 25 d'octubre de 1950 adjunta 1 Text autògraf titulat <i>Consiglio Accademico</i> (15 de novembre de 1950), autògraf, en italià La carta del 20 de febrer de 1951 adjunta 6 Fulls amb anotacions autògrafs sobre cant gregorià Les cartes del 8 de gener de 1952 adjunten 3 <i>Appunto su Dom René-Jean Hesbert, O.S.B.</i>, mecanoscrit, amb esmenes autògrafes, en italià Les cartes de l'1 d'octubre de 1958 adjunten: - 2 <i>Appunti per un decreto della S. Congregazione dei Seminari indirizzato al Pont. Istituto di Musica Sacra per salvaguardare la tradizione latina nel uso insegnamento della musica sacra</i> (1 d'octubre de 1958), 4 f.</p>	M 7084/1040



	<p>mecanoscrits, amb esmenes i anotació autògrafa - 2 Rev. <i>H.A.P. Schmidt S.J. (Professore di Liturgia della Pont. Università Gregoriana)</i> (1 d'octubre de 1958), mecanoscrit, amb esmenes autògrafes, en italià La carta del 16 de novembre de 1959 adjunta: - 1 <i>Conto speciale</i>, targetó mecanoscrit, en italià, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra - 1 Full autògraf amb anotacions comptables - 1 <i>Riassunto delle spese del conto speciale dall'Anno 1948 a tutto il 1959</i> (17 de novembre de 1959), mecanoscrit, signatura i anotació autògrafes de Carlo Boccardo, en italià, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra - 1 Full mecanoscrit sobre honoraris (Roma, 18 de juny de 1958), en italià, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	
	<p>1 <i>Memorandum sul canto gregoriano e sull'opera di Solesmes</i>. Roma, 14 de gener de 1951 Còpia mecanoscrita, 4 f. amb esmena autògrafa. En italià</p>	
	<p>1 [<i>Memorandum sul canto gregoriano e sull'opera di Solesmes</i>]. Roma, 14 de gener de 1951 3 f. mecanoscrits. En italià Exemplar incomplet, li manca el full d'inici</p>	
	<p>2 <i>Memorandum sulle Scuole Superiori di Musica Sacra esistenti nel mondo</i>. Roma, 21 d'abril de 1951 4 f. mecanoscrits amb esmenes i anotació autògrafes. Adreçat a G. Pizzardo. En italià. Són dos exemplars del mateix document</p>	
	<p>3 <i>Appunto circa l'ampliamento della Sede del Pontificio Istituto di Musica Sacra</i>. Roma, 21 d'abril de 1951 Mecanoscrits, dos d'ells amb esmenes autògrafes. Adreçat a G. Pizzardo. En italià. Són tres exemplars del mateix document</p>	
	<p>1 <i>Possibilità di fondare in Roma un Istituto Musicale femminile Sacro a carattere internazionale</i> 2 f. mecanoscrits, amb esmenes i afegitò autògrafs. Adreçat a G. Pizzardo. En italià</p>	
	<p>2 <i>La Musica nelle Università Cattoliche</i>. Roma, 21 d'abril de 1951 Mecanoscrit, un d'ells amb esmenes autògrafes. Adreçat a G. Pizzardo. En italià. Són dos exemplars del mateix document</p>	
Pla y Deniel, Enrique	<p>2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1953 Una d'elles amb esmenes i anotacions autògrafes. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	M 7084/1041
Prieto, José Ignacio	<p>3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1955-1960 4 f. Algunes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra</p>	M 7084/1042
R		
Rocca di Corneliano, Mario Nasalli	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita. 1958 En italià Adjunta 1 Còpia mecanoscrita d'una petició d'audiència</p>	M 7084/1043

	adreçada al Sant Pare (Roma, 28 de novembre de 1958), en italià	
Ronan, [J.E.]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En anglès	M 7084/1044
Roussel, G.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 Amb anotacions manuscrites. En francès	M 7084/1045
Rubio, Jesús	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1956-1958 Algunes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1046
Ruiz, Daniel J.	1 Esborrany de carta autògrafa. 1948 2 f. En italià	M 7084/1047
	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1948 En italià. És una còpia de l'esborrany anterior	
Ruiz Giménez, Joaquín	6 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952-1954 i sense data En alguna hi ha capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1048
	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1953 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera i segell de tinta del Pontificio Istituto di Musica Sacra	
S		
[Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1948 En italià Adjunta 1 Còpia de carta a Justine B. Ward (ca. 1948), amb esmenes autògrafes, en italià	M 7084/1049
Santin, Antonio	3 Còpies de cartes. Barcelona, 1948 En italià. Són tres exemplars de la mateixa carta, un d'ells amb anotació manuscrita	M 7084/1050
Segreteria di Stato di Sua Santità	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1949 En italià	M 7084/1051
Settimana del Clero (Vescovile)	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1950 En italià. Exemplar incompleta, li manca el final	M 7084/1052
Smijers, Albert	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1952 En una hi ha signatura i anotació autògrafes. Anotació manuscrita. En alemany	M 7084/1053
Solzbacher, M. Edelburga	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1960 i sense data 4 f. Una de les cartes amb esmenes autògrafes, altra amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. En alemany	M 7084/1054
Staffa, Dino	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1959 4 f. Una d'elles amb esmenes i afegitons autògrafs. En italià. Algunes amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1055
Suárez, Manuel	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1951-1952	M 7084/1056
T		
Tack, F.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1952 En alemany.	M 7084/1057
Tardini, Domenico	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1961	M 7084/1058



	En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	
Tarragona, cardenal de [Benjamín de Arriba y Castro?]	1 Esberrany de carta autògrafa. 1959 Al verso inclou fragment de text mecanoscrit amb esmenes autògrafes	M 7084/1059
Tedeschini, Federico	1 Còpia de carta mecanoscrita. [18 de gener de 1959] Amb esmenes autògrafes. En italià Adjunta 1 <i>Progetto sull'ufficiatura corale della Basilica di San Pietro</i> (Roma, 18 [de gener] de 1959), 3 f. mecanoscrits, amb esmenes manuscrites, algunes autògrafes, en italià	M 7084/1060
	1 Còpia de carta mecanoscrita. 18 de gener de 1959 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra Adjunta 1 <i>Progetto sull'ufficiatura corale della Basilica di San Pietro</i> (Roma, 18 [de gener] de 1959), 2 f. mecanoscrits, en italià	
Tinello	1 Nota manuscrita. Sense data En italià. Inclou anotacions autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1061
Tisserant, Eugenio	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1949 En italià	M 7084/1062
Tissot, Gabriel	1 Còpia de carta mecanoscrita .Roma, 1952 En francès	M 7084/1063
Tondini, Amleto	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1950 En italià Adjunta 1 Full d'observacions (25 de maig de 1950), en italià	M 7084/1064
V		
Vidal Aunós, Josep Maria	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1964 Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1065
Vignanelli, Ferruccio	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Roma, 1963 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Són dos exemplars de la mateixa carta	M 7084/1066
W		
Ward, Justine B.	6 Esberranys de cartes manuscrites. [1947-1952] 10 f. Algunes són autògrafes d'H. Anglès. En castellà i francès. Una de les cartes està incompleta, no està acabada. Hi ha dos exemplars d'una mateixa carta	M 7084/1067
	20 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, Roma, 1948-1969 22 f. Algunes amb anotacions, esmenes i afegitons manuscrits, alguns autògrafs d'H. Anglès. En francès i anglès respectivament. En algunes hi ha capçaleres de la Biblioteca Central y Dirección de Bibliotecas Populares i del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha diversos exemplars d'algunes cartes i dels esberranys La carta de 1947 és la traducció dels esberranys anteriors i adjunta 1 <i>Prospetto elle necessità annuali più urgenti dell'Istituto</i> , en italià	
Z		
Zillianti, Romualdo Maria	2 Còpies de cartes mecanoscrites. [1948] En italià. Són dos exemplars de la mateixa carta, una	M 7084/1068



d'elles incompleta, li manca el final		
No identificat		
No identificat	36 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, Roma, 1948-[1963 o post.] i sense data 44 f. En algunes hi ha signatura, esmenes, anotacions i afegitons manuscrits, alguns, com la signatura, són autògrafs d'H. Anglès. En alemany, anglès, castellà, francès, italià En algunes hi ha capçaleres de l'Istituto Español de Musicología i del Pontificio Istituto di Musica Sacra. Hi ha tres exemplars de diverses cartes Algunes estan incompletes, els hi manquen els fulls d'inici	M 7084/1070
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 12 de febrer de 1951 En italià Adjunta: - 3 Fulls mecanoscrits amb propostes d'H. Anglès (12 de febrer de 1951), en italià - 1 <i>In dogmatica Assumptinis B.M.V.</i> (1 de novembre de 1950), partitura ciclostilada, bifoli - 1 Full amb anotacions mecanoscrites i afegitons autògrafs - 1 Full autògraf amb música	M 7084/1071
	4 Còpies de carta mecanoscrita. 9 de novembre de 1963 En italià. Són quatre exemplars del mateix document Adjunta 1 <i>Pro Memoria sui problemi principali della musica sacra in rapporto al Concilio Ecumenico Vaticano II</i> (octubre de 1963), còpia mecanoscrita amb esmenes autògrafes, en italià	M 7084/1072
	1 Còpia de carta mecanoscrita al Pare Secretari. Roma, 1967 En italià Adjunta: - 1 Còpia mecanoscrita del comunicat de nomenament de José López-Calo com a vicepresident del Pontificio Istituto di Musica Sacra (Roma, 2 de febrer de 1967), en italià - 1 Circular mecanoscrita del Pontificio Istituto di Musica Sacra (Roma, 14 de febrer de 1967), ciclostilada amb signatura autògrafa de José López-Calo, en italià, segell de tinta de la institució	M 7084/1073
	5 Esborranys de cartes manuscrites. Sense data Una d'elles és autògrafa, altra amb esmena autògrafa. Una va adreçada al [Révérend Père Abbé]. Al verso d'una hi ha un formulari de minuta de la Sacra Congregazione del Concilio; al verso de l'altra un fragment d'article sobre Franco Vittadini En francès i italià	M 7084/1074
	1 Carta mecanoscrita. Sense data 5 f. Esmenes autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1075

Correspondència del PIMS. Correspondència rebuda per Higiní Anglès



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Abbazia di San Girolamo	1 Carta mecanoscrita. 1956. 2 f. Signatura i afegitó autògrafs de Jean Prou. En francès	M 1084/1076
Abtei Himmerod	1 Carta manuscrita. Himmerod, 1968. Autògrafa de Raimünd van Hüsen, amb signatura. En alemany. Capçalera	M 7084/1077
Alcini, Ilario	1 Carta autògrafa. 1952 Amb signatura. En italià. Capçalera de L'Arcivescovo Tit. di Nicea. Visitatore post. dei Seminari d'Italia	M 7084/1078
	1 Postal autògrafa. Milà, 1953 Inclou altra signatura autògrafa no identificada. En italià. Franquejada	
	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1954 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera de "L'Arcivescovo Tit. di Nicea. Visitatore Apost. dei Seminari d'Italia"	
	1 Targetó autògraf. 1959 En italià. Capçalera "Mons. Ilario Alcini : Arcivescovo Titolare di Nicea : Visitatore Apostolico dei Seminari d'Italia"	
Allgemeiner Cäcilien-Verband für die Länder der deutschen Sprache	5 Cartes mecanoscrites. Bonn, 1966-1967 7 f. Signatura autògrafa de P. Lueger. En alemany. Capçalera	M 7084/1079
Allgemeiner Caecilienverein für Deutschland, Oesterreich und die Schweiz	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa de Friedrich Frei. En alemany. Capçalera	M 7084/1080
Alvarez Pérez, José M ^a	1 Carta mecanoscrita. Astorga, 1960 Esmenes i signatura autògrafes Adjunta 1 Full amb transcripció manuscrita de fragments de música d'obres de Cabanillas	M 7084/1081
Amministrazione dei Beni della Santa Sede	5 Cartes mecanoscrites. Vaticà, 1951-1962 Signatura autògrafa de [Sergio] Guerrai. En italià. Capçalera La carta del 17 de març de 1959 adjunta 1 Rebut de l'Amministrazione [dei] Beni [della] Santa Sede a nom d'H. Anglès (Vaticà, 14 de març de 1959), signatura autògrafa de M. Tourdelli[?], en italià	M 7084/1082
	4 Còpies de cartes mecanoscrites. El Vaticà, 1954-1959 Signa: [Sergio] Guerri. En una hi ha anotacions manuscrites, alguna és autògrafa d'H. Anglès. En italià. Una d'elles amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra, la resta amb capçalera mecanoscrita de la institució Hi ha tres exemplars d'un mateix document, que són còpies d'una de les cartes originals anteriors	



Anichini	1 Còpia de carta mecanoscrita. Canonica, 1950 2 f. En italià Adjunta 1 <i>Cappella musicale Pontificia : Emolumenti</i> , mecanoscrit, en italià	M 7084/1083
Antonelli, F[erdinando], fra, o.f.m.	1 Carta autògrafa. 1951 En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Riti 1 Carta mecanoscrita. Roma, 1952 Signatura i afegitò autògrafs. En italià. Capçalera de la Sacra Congregatio Rituum	M 7084/1084
B		
Balić, Carlo	1 Targeta de visita amb anotació mecanoscrita. Sense data En italià	M 7084/1085
Bartocci, Aldo	2 cartes mecanoscrites. Roma, 1961-1969 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1086
Bartolucci, [Domenico]	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1960 3 f. Signatura i esmenes autògrafes. En italià. Capçalera de la Cappella Sistina	M 7084/1087
Bea, Agostino	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1948 En alemany	M 7084/1088
Becker, Friedrich	1 Carta mecanoscrita. Bingen am Rhein, 1952 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/1089
M. Bernadette	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1960 Capçalera de l'Institut de la Bienaventura Virgen María	M 7084/1090
Bibliothek des Bischöflischen Priesterseminars	1 Carta mecanoscrita. Münster, 1965 Signatura autògrafa d'E. Gotenburg. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. En alemany. Capçalera	M 7084/1091
Boccardo, Carlo	5 Cartes mecanoscrites. Roma, 1947-1959 7 f. Signatura autògrafa, algunes amb afegitò també autògraf. La carta de l'11 de juliol de 1959 també inclou signatura autògrafa d'Aldo Bartocci. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra 1 Targetó autògraf. Roma, 1949 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1092
Bomm, Urbanus	1 Carta mecanoscrita. Maria Laach, 1952 Signatura autògraf. En alemany. Capçalera 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En alemany	M 7084/1093
Bonavera, Antonio	1 Carta manuscrita. Bolonya, 1965 Signatura autògrafa de Maria Luisa Bonavera, per Antonio Bonavera. En italià. Segells de tinta Adjunga enganxat 1 Resguard postal (27 de febrer de 1965)	M 7084/1094
Brenn, Franz	1 Carta mecanoscrita. Freiburg, 1950 6 f. Signatura i esmenes autògrafes. En alemany Adjunta: -1 Franz Brenn, <i>Le rythme grégorien : réponse à l'article de M. l'abbé E. Chavaz</i> , separata de: <i>Indépendant</i> (Fribourg, 19 d'agost de 1943), en francès	M 7084/1095

	- 1 Sobre mecanoscrit	
British Broadcasting Corporation, The	1 Carta mecanoscrita. [Londres], 1964 Signatura autògrafa de Gerald Abraham. En anglès. Capçalera	M 7084/1096
Bruijn, P. J. de	1 Carta mecanoscrita. Arnhem, 1952 Signatura i esmenes autògrafes. En italià. Capçalera	M 7084/1097
Brüning, Werner	1 Targetó autògraf. Roma, 1966 Amb signatura. En alemany	M 7084/1098
Bugnini, A[nnibale]	2 Cartes mecanoscrites. 1956-1959 4 f. amb signatura i esmenes autògrafes. En italià. Capçaleres d'Ephemerides liturgicæ i de Casa della Missione (Roma)	M 7084/1099
C		
Cardine, Eugène	1 Carta autògrafa. 1959 Amb signatura. En francès. Capçalera de l'Abbaye Saint-Pierre (Solesmes)	M 7084/1100
Carducci-Agustini, Edgardo	1 Carta mecanoscrita. Roma, 28 de novembre de 1951 2 f. Signatura autògrafa. En italià Adjunta 1 <i>Progetto di programma per una riforma del corso di composizione sacra</i> , 5 f. mecanoscrits, amb anotacions manuscrites, en italià	M 7084/1101
	2 Cartes mecanoscrites. Roma, 1952 4 f. Una d'elles amb esmenes autògrafes. En italià	
	2 Cartes autògrafes. Roma, 1952 Amb signatura. En italià	
	1 Postal autògrafa. [1953?] Amb signatura. En italià. Franquejada	
Carinci, Alfonso	1 Targetó autògraf. 1948 Amb signatura. En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Riti	M 7084/1102
Carraz, Pierre	1 Carta mecanoscrita. Petit-Lancy, 1949 Amb signatura i esmenes autògrafes. En francès	M 7084/1103
[Cartañà i Inglés, Josep]	2 Cartes autògrafes. Pamplona, Girona, 1927-1953 3 f. Amb signatura. En una hi ha capçalera d'El obispo de Gerona	M 7084/1104
Casa Civil de S.E.El Jefe del Estado y Generalisimo de los Ejércitos	1 Convocatòria mecanoscrita. Madrid, 1954 Signatura autògrafa del marqués de Huetor de Santillán [Ramón Díez de Rivera?]. Capçalera. Nota: Parla d'una audiència al Palacio del Pardo. Adjunta 1 sobre mecanoscrit. Segell de tinta. Al verso, capçalera	M 7084/1105
Casa della Missione	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1960 Signatura autògrafa no identificada. En italià. Capçalera	M 7084/1106
Castiella y Maiz, Fernando M ^a	2 cartes mecanoscrites. Roma, Madrid, 1956-1958 Signatura autògrafa. Capçaleres d'El Embajador de España cerca de la Santa Sede i d'El Ministro de Asuntos Exteriores respectivament	M 7084/1107



Cathedral Schola Cantorum	6 cartes mecanoscrites. Toronto, 1948-1955 11 f. Signatura autògrafa de J[ohn]E[dward] Ronan, alguna amb esmenes també autògrafes. En anglès i italià. Capçalera La carta de 1948 adjunta: - 1 Traducció de la carta, amb anotacions manuscrites, en italià - 1 Sobre mecanoscrit amb capçalera de l'entitat	M 7084/1108
Centro Studi di Musica Bizantina	1 Carta mecanoscrita. 1966 Signatura autògrafa de Bartolome di Salvo. En italià. Capçalera de la Badia Greca di Grottaferrata (Roma) Adjunta 1 Sobre autògraf amb capçalera de la Badia Greca di Grottaferrata (Roma)	M 7084/1109
Cervelli, Luisa	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatura autògrafa. Afegit i signatura autògrafa de Carlo Boccardo. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1110
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatura autògrafa. En italià. És la còpia de la carta anterior	
Céspedes, [G.]	1 Carta mecanoscrita. 1954 Signatura autògrafa. Capçalera de la Provincia de León de la Compañía de Jesús	M 7084/1111
Chorale de la Cathédrale de Strasbourg	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i esmenes autògrafes d'Alphonse Hoch. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En francès. Capçalera.	M 7084/1112
Chulia Talens, Vicente	1 Carta mecanoscrita. [1962] Signatura autògrafa. Afegitons autògrafs d'H. Anglès	M 7084/1113
Cicognani, [Gaetano], cardenal	3 telegrams mecanoscrits. 1962 En italià. Estan enganxats junts, perquè són un únic text	M 7084/1114
	1 Còpia de telegrama mecanoscrit. [1962] En italià. És la còpia del text dels telegrams anteriors	
	2 Còpies de carta mecanoscrita. Ciutat del Vaticà, 1964[?] En italià. Són dos exemplars de la mateixa carta	
Coan, Angelo	1 Carta mecanoscrita. 1963 Signatura autògrafa. En italià	M 7084/1115
Collegio San Roberto Bellarmino	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1960 Signa: Renato Arnou. En italià. Capçalera mecanoscrita	M 7084/1116
Colombia. Policia Nacional	1 Carta mecanoscrita. Bogotá, 1948 Signatura autògrafa de Camilo E. Cortés Zapata. Capçalera i segell de tinta	M 7084/1297
Colònia. Bisbat	1 Còpia de carta mecanoscrita. Colònia, 1960 3 f. En italià	M 7084/1117
Comitato Centrale Anno Santo	1 Carta mecanoscrita. Vaticà, 1948 Signatura autògrafa de Valerio Valeri i afegitó manuscrit. En italià. Capçalera	M 7084/1118
Comitato per le Onoranze a Guido d'Arezzo	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatures autògrafes de Mario Salmi i [no identificat]. En italià. Capçalera	M 7084/1119



Commissione Cardinalizia per l'Amministrazione dei Beni della Santa Sede	1 Còpia de carta mecanoscrita. Vaticà, 1959 2 f. Signatura autògrafa del cardenal N. Canali i altres anotacions manuscrites. En italià. Capçalera mecanoscrita Adjunta 1 <i>Norme</i> , 2 f. mecanoscrits amb anotacions manuscrites, en italià, capçalera mecanoscrita de l'Amministrazione dei Beni della Santa Sede	M 7084/1120
Concili Vaticà (2n : 1962-1965). Commissio de Sacra Liturgia	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1963 Signatura autògrafa de F[erdinando] Antonelli. En italià. Capçalera Adjunta 1 Carta mecanoscrita de Basilius Frison a H. Anglès (Roma, 27 de març de 1963), signatura autògrafa, en llatí. Capçalera de la comissió	M 7084/1121
[Concili Vaticà (2n : 1962-1965)] Pontificia Commissio de Sacra Liturgia praeparatoria Concilii Vaticani II	4 Cartes mecanoscrites. Ciutat del Vaticà, 1961 6 f. Signatura autògrafa d'A[nnibale] Bugnini. Una d'elles amb anotació autògrafa. En italià. Capçalera i segell de tinta de la institució 4 Còpies de carta mecanoscrites. Ciutat del Vaticà, 15 de juliol de 1961 Signa: A[nnibale] Bugnini. En italià. Són quatre còpies d'una de les cartes originals anteriors, una d'elles amb capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1298
Consilium ad Exsequendam Constitutionem de Sacra Liturgia	1 Targetó mecanoscrit. Ciutat del Vaticà, 1964 En italià. Capçalera del secretari de la institució 5 Circulars ciclostilades. 1964 Signatura autògrafa o inicials d'A. Bugnini. En llatí. Segell de tinta la institució	M 7084/1122
Consociatio Internationalis Musicae Sacrae	7 circular ciclostilades. Roma, Colònia, 1966-1969 17 f. Signatures autògrafes de José López-Calo i Johannes Overath. En alemany, anglès, francès i llatí. Capçalera Hi ha dos exemplars de diverses circulars 1 Carta mecanoscrita. 1969 Signatura, datació i esmenes autògrafes de Johannes Overath. En alemany. Capçalera	M 7084/1123
Cozien, Germain	5 Cartes mecanoscrites. Solesmes, 1950-1952 6 f. Signatura autògrafa, alguna amb esmenes i afegitons autògrafs d'H. Anglès. En francès. Una de les cartes amb capçalera de l'Abbaye Saint-Pierre Solesmes. Hi ha tres exemplars d'una mateixa carta	M 7084/1124
Curtin, Richard B.	3 Cartes mecanoscrites. 1952-1955 Signatura autògrafa. En una hi ha afegitó autògraf d'H. Anglès. En anglès. Capçalera del Saint Joseph's Seminary (Nova York)	M 7084/1125
CVO Zeitschrift für Kirchenmusik	2 Cartes mecanoscrites. Köln-Ehrenfeld, 1952 Signatura autògrafa de F[rantz] Tack. En una hi ha anotacions manuscrites i inclou resposta. En alemany. Capçalera	M 7084/1126
D		
D'Alessi, [Giovanni]	1 Carta autògrafa. Treviso, 1967 En italià	M 7084/1127



	Adjunta 1 Sobre amb anotació mecanoscrita, al verso capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	
Dante, Enrico	1 Targetó autògraf. Roma, 1948 En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Riti	M 7084/1128
De Goede, N.	1 Carta autògrafa. Nijmegen, 1952 Amb signatura. Anotació manuscrita. En alemany	M 7084/1129
Díaz de Villegas, José	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1957 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Director General de Marruecos y Colonias	M 7084/1130
E		
Ebel, Basilius	1 carta mecanoscrita. Maria Laach, 1961 2 f. Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Abtei Maria Laach	M 7084/1131
Edizioni per l'Anno Santo 1950	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1950 Signatura autògrafa de De Albert. En italià. Segell de tinta L'acompanyava la galerada impresa de <i>Le chant des pèlerins et l'ymne "O Roma nobilis"</i> (31 de març de 1950), que es troba a l'apartat de Documentació professional	M 7084/1132
Espanya. Embajada (Ciutat del Vaticà)	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatura autògrafa de José Rives. Capçalera i segell de tinta	M 7084/1133
Espanya. Ministerio de Educación Nacional	6 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1948-1966 Signatura i esmenes autògrafes de [Joaquín Ruiz Giménez], José Ibáñez Martín, Fernando Magariños Torres i Manuel Lora Tamayo. Capçaleres d'El Ministro de Educación Nacional i d'El Jefe de la Secretaría Particular del Ministro de Educación Nacional La carta del 19 de setembre de 1955 adjunta 1 Extracte de moviment del Banco de Crédito de Inversiones (Barcelona, 11 d'agost de 1955), signatura no identificada, capçalera i segell de tinta	M 7084/1134
F		
Fedoroff, Mme.	1 Carta mecanoscrita. París, 1965 Signatura i esmenes autògrafes. En francès Adjunta 1 Full informatiu de l'associació Una voce (París), ciclostilat, en francès	M 7084/1135
Feininger, Lorenzo	1 Carta autògrafa. Trento, 1951 En italià 6 Cartes mecanoscrites. Trento, 1952-1954 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera de la Societas universalis Sanctae Ceciliae (Trento)	M 7084/1136
Font, Lamberto	1 Carta mecanoscrita. 1953 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera	M 7084/1137
Franziskusschule (Berlín). Chormitglieder	1 Carta manuscrita. Berlín, 1966 Autògrafa de Barbara Denkert, amb signatura. En alemany	M 7084/1138
Frei, Friedrich	1 Carta mecanoscrita. Lucerna, 1952 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany	M 7084/1139
Frings, Joseph	1 Carta mecanoscrita. Colònia, 1961 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera amb l'escut	M 7084/1140

	d'arquebisbe	
Frison, Basilius	1 Carta mecanoscrita. 1963 Signatura autògrafa. En llatí	M 7084/1141
G		
Gajard, Joseph	3 Cartes autògrafes. Solesmes, 1948-1952 Amb signatura. En francès La carta de 1948 adjunta: - 1 <i>Note sur le propre de Saint Nicolas de Flue</i> (Solesmes, 21 de desembre de 1948), mecanoscrit, signatura i esmenes autògrafes de Gajard, en francès, segell sec de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes - 1 <i>Note sur les melodies du propre de Sainte Marguerite de Hongrie</i> (Solesmes, 21 de desembre de 1948), signatura, datació i esmenes autògrafes de Gajard, en francès, segell sec de l'Abbaye Saint Pierre de Solesmes - 3 <i>Progetto del canto gregoriano per la messa di San Nicolao de Flüe, presentato dal Vicepostulatore Canonico Werner Durrer alla S. Congregazione dei Riti per l'approvazione</i> , imprès, 4 p., en italià i llatí	M 7084/1142
Geering, A.	1 Targeta postal mecanoscrita. Basilea, 1950 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de la Sociedad Internacional de Musicología. Franquejada 1 Carta mecanoscrita. Berna, 1952 2 f. Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Internationaler Kongress für Kirchenmusik in Bern Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera del congrés, franquejat	M 7084/1143
M. Geltrudi	1 Targetó mecanocrit. 1950 Signatura autògrafa. En italià	M 7084/1144
Goll, Robert	4 cartes mecanoscrites. Freising, Munic, 1960-1969 5 f. Signatura, esmenes i afegitò autògrafes. En alemany. Algunes amb capçalera 1 Carta autògrafa. Freising, 1960 En alemany. Capçalera	M 7084/1145
González Domingo, Germán	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Roma, 1963 Adjunta: - 1 Nadala impresa (Roma, nadal 1963) - 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7084/1146
H		
Haas, Joseph	1 Carta mecanoscrita. Munic, 1955 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera	M 7084/1147
Haberl, Ferdinand	1 Targeta postal mecanoscrita. Regensburg, 1949 Signatura i afegitò autògrafs. En alemany. Franquejada 1 Carta mecanoscrita. Regensburg, 1952 Signatura i esmena autògrafes. En alemany. En una hi ha capçalera de la Kirchenmusikschule Regensburg	M 7084/1148
Haselbach, P.	1 Carta mecanoscrita. Schwiz, 1954 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany. Segell de tinta Adjunta 1 Retall de premsa titulat "Liturgische Studentagung der Theologischen Fakultät Luzern", de	M 7084/1149

	H.H., dins: <i>Daterland</i> (10 de novembre de 1951)	
Hervás Benet, Juan	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1961	M 7084/1150
Hooger Instituut voor Kerkmuziek (Mechelen)	1 Carta manuscrita. Molines, 1949 Autògrafa de H. Servaes. En francès. Capçalera	M 7084/1151
Hüschen, H.	1 Carta mecanoscrita. Moers/Niederrhein, 1962 Signatura autògrafa. En alemany Adjunta: - 1 Galerada de l'article "Die Bedeutung der Plika in der mittelalterlichen Musik", d'H. Anglès, 5 p. amb esmenes manuscrites, algunes autògrafes d'H. Anglès, en alemany - 1 Sobre manuscrit, franquejat	M 7084/1152
I		
M. Ignatia	1 Carta autògrafa. 1960 2 f.	M 7084/1153
	1 Carta mecanoscrita. 7 de maig de 1960 Signatura autògrafa. Capçalera del Colegio de la Bienaventurada Virgen María (Barcelona) Adjunta 3 Còpies mecanoscrites de la carta traduïda a l'alemany, 6 f.	
	1 Carta mecanoscrita. 4 de juny de 1960 Signatura i afegit autògrafs. Capçalera del Colegio de la Bienaventurada Virgen María	
Institut Gregorien de Paris	1 Carta mecanoscrita. París, 1952 2 f. Signatura i esmena autògrafes de Aug[uste] Le Guennant. Anotació manuscrita. En francès. Capçalera mecanoscrita	M 7084/1154
Istituto B.V.M. delle Dami Inglesi	1 Targeta de visita amb anotació manuscrita. Sense data Amb anotació manuscrita d'altra mà. En italià	M 7084/1155
J		
Jammers, Ewald	1 Carta mecanoscrita. Heidelberg, 1952 Signatura i esmenes autògrafes. En alemany. Capçalera de la Universitäts-Bibliothek Heidelberg	M 7084/1156
Jochüm, Otto	1 Carta mecanoscrita. Weissbach, 1961. Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera.	M 7084/1157
K		
Kirsch, Winfried	1 Targetó mecanoscrit. Frankfurt, 1966 Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/1158
Kosch, Franz	2 Cartes autògrafes. Viena, 1952-1953 3 f. Algunes són bifolies. Amb signatura. En una hi ha anotacions manuscrites. En alemany. Segell de tinta	M 7084/1159
	1 Carta mecanoscrita. Viena, 1960 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Akademie für Musik und darstellende Kunst in Wien Adjunta 1 Llistat mecanoscrit de les hores setmanals per assignatura, segell de tinta de la institució	
L		
Laurent, M[arie]-H[yacinthe]	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1962 En francès	M 7084/1160

Leiber, Roberto	1 Carta. 1957 Signatura i afegitò autògrafs. En italià. Capçalera de la Pontificia Università Gregoriana .	M 7084/1161
Lemieux, E.B.	1 Carta autògrafa. Quebec, 1966. Amb signatura. En francès. Capçalera del Presbytère St-Thomas d'Aquin (Quebec) Adjunta 1 Rebut de la quota de soci de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae (Roma), capçalera.	M 7084/1162
Lesbordes, Alexandre	1 Carta autògrafa. Baiona, 1948 Amb signatura. En francès	M 7084/1163
Library of Congress, The	1 Carta mecanoscrita. Washington, 1969. Signatura autògrafa de Harold Spivace. En anglès. Capçalera	M 7084/1164
Limburg. Bischof	2 Cartes mecanoscrites. Limburg/Lahn, 1952 Signatura autògrafa de Wilhelm Kempf. Anotacions manuscrites. En alemany. Capçalera de Der Bischof von Limburg	M 7084/1165
Lipphardt, Walther	2 Cartes mecanoscrites. Frankfurt, 1952 Signatura, esmena i afegitons autògrafs. En una hi ha anotació manuscrita. En alemany.	M 7084/1166
López-Calo, José	1 Carta autògrafa. Roma, 1966. Amb signatura. Capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae	M 7084/1167
Loyola Foundation, Inc.	3 Cartes mecanoscrites. 1962-1964 Signatures autògrafes d'Albert G. McCarthy Jr. i d'Albert G. McCarthy III. En anglès. Capçalera	M 7084/1168
M		
Maison-Dieu, La	3 Cartes mecanoscrites. Neuilly, 1952 Signatura autògrafa de H.-Noël Bonnet. Afegitò i signatura autògrafs d'altra mà. En francès. Capçalera	M 7084/1169
Malherbe, Benoit de	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1948 En francès amb anotació manuscrita	M 7084/1170
	1 Carta mecanoscrita. 1950 2 f. Signatura autògrafa. En francès	
Manhattanville College of the Sacred Heart	1 Carta mecanoscrita. 1954 Signatura autògrafa d'E.M. O'Byrne, president. En anglès. Capçalera	M 7084/1171
Masella, Benedetto Aloisi	1 Targeta de visita amb nota autògrafa. Sense data. En italià	M 7084/1172
Massana, Antoni	1 Carta autògrafa. 1948 Amb signatura. Capçalera de la Residencia del Sagrado Corazón (Barcelona)	M 7084/1173
Ma[...?]	1 Carta autògrafa. 1962 Signatura no identificada. En italià	M 7084/1174
McCarthy Jr., Albert G.	14 Cartes mecanoscrites. 1960-1964 i sense data Signatura i afegitò autògrafs. En anglès. Capçaleres pròpia i dels Hillside Garden Apartments (San Mateo, California) La carta del 2 de novembre de 1960 adjunta 1 còpia de carta a Francis Spellman (2 de novembre de 1960), en anglès	M 7084/1175



	La carta del 7 de juny de 1961 adjunta 1 Còpia de carta a Francis Spellman (7 de juny de 1961), en anglès Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso capçalera de l'adreça, franquejat Una de les cartes sense data adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de McCarthy a Angelo Dell'Acqua (16 de novembre [s.a.], en anglès	
Micara, Clemente	1 Carta autògrafa. Roma, 1948 Amb signatura. En italià. Capçalera de la S. Congregazione dei Riti	M 7084/1176
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1948 En italià. Amb anotació manuscrita. És la còpia de la carta anterior	
Montini, Giovanni Battista	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data En italià	M 7084/1177
M. Montserrat	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1960 Signatura i afegitò autògrafs Adjunta 3 Còpies mecanoscrites de la traducció de la carta a l'alemany, amb esmenes manuscrites	M 7084/1178
	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1960	
Müller, Willy : Süddeutscher Musikverlag	1 Carta mecanoscrita. Heidelberg, 1952 Signatura autògrafa de L. Schmitt. En alemany. Capçalera i segell de tinta	M 7084/1179
Musikwissenschaftl iches Institut der Universität Köln	3 Cartes mecanoscrites. Colònia-Lindenthal, 1966 i 1967 Signatura autògrafa no identificada. En alemany. Capçalera	M 7084/1180
	1 Circular ciclostilada. [1967] Adjunta 1 Sobre mecanoscrit (Colònia-Lindenthal, 1 de desembre de 1967), capçalera, franquejat	
Musique et Liturgie	2 Cartes mecanoscrites. París, 1952 Signatura i afegitò autògrafs. En alguna hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En francès. Capçalera	M 7084/1181
N		
N.V. Grafische Industrie Heemstede	1 Carta mecanoscrita. Heemstede, 1951. Signatura i esmena autògrafes de J.H. Krapels. En francès. Capçalera Adjunta: - 3 Mostres de partitures impreses, al verso de dues hi ha segell de tinta de la Drukkerij "Musica" (Heemstede) - 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, mutilat, li manca el segell del franqueig.	M 7084/1182
Nassoy, Georges	1 Carta autògrafa. Metz, 1948 En francès	M 7084/1183
Neumann, Paul	1 Carta autògrafa. Beuron, 1952 Amb signatura. En alemany	M 7084/1184
	3 Cartes mecanoscrites. Innsbruck, 1952 Amb signatura i esmenes autògrafes. En una hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En alemany. Segell de tinta del Der Referent für Kirchermusik b. Bischöfl. Seelsorgeamt Innsbruck	
Nogara, Giuseppe	1 Carta mecanoscrita. Udine, 1952	M 7084/1185



	Bifoli. Signatura autògrafa. Anotació manuscrita. En italià. Capçalera de L'Arcivescovo di Udine	
O		
Organería Española S.A.	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1957 Rúbrica autògrafa de Ramón G[onzález] de Amezua. Capçalera Adjunta: - 1 <i>Copia del escrito presentado al Nuncio de su Santidad en España, Mons. Antoniutti, el dia 7 de Junio de 1956, entregado en propia mano en visita oficial</i> (Madrid, 2 d'abril de 1956), 6 f. mecanoscrits, inclouen còpia en italià i traducció al castellà - 1 <i>Ultimo articulo remitido a Tesoro Sacro Musical, y aun no publicado en dicha revista</i> , de Ramón G[onzález] de Amezua (abril de 1957), 19 f. mecanoscrits,	M 7084/1186
	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1959 2 f. Rúbrica autògrafa de Ramón G[onzález] de Amezua. Capçalera Adjunta: - 1 Programa-invitió de la benedicció de l'orgue de l'Iglesia Parroquial de San Sebastián (Madrid) el 26 de juny de 1959 - 1 Fotografia en b/n de l'orgue fet per la Organeria Español per la Parròquia de San Sebastián (Madrid) (juny de 1959), segell de tinta de Lendinez - 1 Retall de premsa amb anunci d'orgues, dins: <i>Ecclesia</i> (4 de juliol de 1959) - 1 <i>¿Qué es el órgano modelo Catedral? ...</i> , fullet imprès. San Sebastián: Harmoniphon, [s.a.]	
Overath, Johannes	3 Cartes autògrafes. Bensberg bei Köln, 1955-1967 i 1969. 6 f. Amb signatura. En alemany. Capçaleres pròpia i de Alpinsanatorium Wiessee (Bad Wiessee)	M 7084/1187
	3 postals. 1961-1967 i sense data Amb signatura, una d'elles amb afegitó i signatura de [...] Overath. En alemany. Algunes estan franquejades	
	2 Cartes mecanoscrites. Roma, 1965-1966 4 f. Amb signatura i afegitó autògrafs. En alemany i llatí. Capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae La carta de 1965 adjunta 1 Sobre autògraf, al verso hi ha capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae La carta de 1966 adjunta: - 1 Programa mecanoscrit, 2 f., amb anotacions i signatura autògrafes d'Overath, i amb altres anotacions autògrafes d'Anglès - 1 Text titulat <i>A statement concerning the Fifth International Church Music Congress</i> , 2 f., en anglès, amb anotació i signatura autògrafa d'Overath - 1 Carta mecanoscrita d'Aug. Frotz a Giacomo Lercaro	



	(Colònia, 15 de setembre de 1966), 2 f., amb inicials autògrafes, en alemany, fotocòpia 1 Targetó autògraf. Colònia, 1967 Amb signatura. En alemany. Capçalera Adjunta: - 1 <i>Organum - Cultui tuo dedicatum choris caelestibus unitum : Ansprache zur Orgelweihe in der Abteikirche St. Hildegard in Eibingen am Vorabend des Festes Immaculata Conceptio 1967 von Johannes Overath - Köln</i> , 5 f. mecanoscrites, en alemany, capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae - 1 Sobre autògraf, capçalera ratllada de l'Allgemeiner Cäcilien-Verband, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	
P		
Paoletto, Gemma	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1963. Signatura autògrafa. En italià	M 7084/1188
Parrocchia di San Francesco (Vigevano)	1 Carta manuscrita. Vigevano, 1952 Amb signatura autògrafa no identificada. En italià. Segell de tinta	M 7084/1189
Perosi, Lorenzo	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1950 En italià	M 7084/1190
Pfaff, Maurus	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa. En alemany. Inclou resposta manuscrita	M 7084/1191
Pffiffer, Ernesto	1 Carta autògrafa. [Juny de 1948] 3 f. En alemany	M 7084/1192
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Juny de 1948 3 f. En italià. És la traducció de la carta anterior	
Pizzardo, Giuseppe	1 Targetó mecanoscrit. Roma, 1949 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera	M 7084/1193
	3 Cartes autògrafes. Roma, 1950-1961 Una d'elles és bifoli. Amb signatura. En italià. Capçaleres [cardenalia] i de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi	
	5 Cartes mecanoscrites. Roma, 1953 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera [cardenalia] Adjunten 1 Sobre autògraf, segell de tinta de la Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi (Roma)	
Pons, A.	2 Cartes mecanoscrites. Lausana, 1959. Signatura i esmena autògrafes. En francès	M 7084/1194
Pontificia Accademia dell'Immacolata (Roma)	2 Cartes mecanoscrites. Roma, 1958 Signatura i afegit autògrafs de Lorenzo di Fonzo. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En italià. Capçalera La carta del 10 de maig de 1958 adjunta: - 1 Exemplar de <i>Nuntia periodica</i> , núm. 4 (Roma, 1958), en llatí - 1 Circular ciclostilada del X ^o Congrés Marial Internacional (Lourdes) (sense data), en francès - 1 Fitxa del X ^o Congrés Marial Internacional (sense data),	M 7084/1195



	amb anotació mecanoscrita, en francès, capçalera de la Société Nationale des Chemins de fer Français	
	1 Circular mecanoscrita. Roma, 1958 Signatura autògrafa de Lorenzo di Fonzo. En italià. Capçalera	
Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra	1 Carta mecanoscrita. Milà, 1959 Signatura autògrafa d'Ernesto Moneta Caglio. Amb esmena manuscrita. En italià. Capçalera i segell de tinta	M 7084/1196
Pontificio Istituto di Musica Sacra	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1962. Signatura autògrafa no identificada. En italià. Capçalera	M 7084/1197
Porzi, Z.	1 Carta autògrafa. Sense data. Amb signatura. En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi	M 7084/1198
Prieto, José Ignacio	4 cartes mecanoscrites. Comillas, Roma, 1955-1960 Signatura i afegitons autògrafs. Capçaleres de la Universidad Pontificia (Comillas-Santander) i del Pontificio Istituto Bíblico	M 7084/1199
	1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1960 Signa: José I. Prieto	
Prim, abbé	1 Carta autògrafa. 1952 2 f. Amb signatura. En francès	M 7084/1200
Pveri Cantores : Fédération Internationale des Petits Chanteurs	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura i esmena autògrafes d'Henri Herpin. En francès. Capçalera	M 7084/1201
R		
Raes, P.A.	1 Carta autògrafa. Roma, 1951. Bifoli. Amb signatura. En italià. Capçalera del Pontificium Institutum Orientalium Studiorum (Roma)	M 7084/1202
Ratzinger, Georg	1 Carta mecanoscrita. Regensburg, 1966. 2 f. Signatura, esmena i afegitó autògrafs. En alemany. Reproducció fotogràfica de l'original	M 7084/1203
Refice, Licinio	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1948 2 f. amb esmenes i signatura autògrafes. En italià	M 7084/1204
	2 Targetes de visita amb anotacions autògrafes. 1948-1950 En italià La targeta de 1950 adjunta: - 1 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo i H. Anglès (Roma, 14 d'octubre de 1950), 2 f. amb afegitons autògrafs, en italià - 2 Text mecanoscrit titolat <i>L'opera di Pio X per la Musica Sacra</i> , 5 f., en italià	
Regensburg. Catedral	1 Carta mecanoscrita. Regensburg, 1954. Signatura autògrafa de [Theobald] Schrems. En alemany. Capçalera de Dompräbende Regensburg. Segell de tinta	M 7084/1205
Relations : Revue du mois (Montreal)	1 Carta mecanoscrita. 1948 Esmenes i signatura autògrafes d'Alfred Bernier. En francès. Capçalera Adjunta 1 Full propagandístic de la Collection des Studia,	M 7084/1206

	imprès, en francès	
Revue Internationale de Musique, La	1 Carta mecanoscrita. Paris, 1951 Signatura autògrafa de Jacques Chailley. En francès. Capçalera	M 7084/1207
[Rigeti, Kilián]	1 Carta mecanoscrita. Pannonhalma, 1964. Bifoli. Signatura autògrafa. En alemany	M 7084/1208
Maria del Rosario	1 Carta autògrafa. 1962 Signatura no identificada. En italià	M 7084/1209
Rubio, Jesús	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1956 Signatura autògrafa. Capçalera d'El Ministro de Educación Nacional	M 7084/1210
S		
Sacra Congregazione dei Riti	2 Cartes mecanoscrites. Roma, 1951-1962 Signatures autògrafes d'Alfonso Carini i Arcadio Larraona. En castellà i italià. Al verso d'una hi ha anotacions manuscrites. Capçalera. En una hi ha segell de tinta La carta del 22 de juliol de 1962 adjunta 1 <i>Consociatio Internationalis Musicae Sacrae (CIMS) : Observationes</i> (sense data), mecanoscrit, en llatí	M 7084/1211
Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi (Roma)	33 Cartes mecanoscrites. Roma, 1948-1963 Alguna és bifoli. Signatures i esmenes autògrafes de [Giuseppe] Pizzardo, G. Rossino, [gino] Cecchetti, Francesco Tinello, C[arlo] Confalonieri i Dino Staffa. En una d'elles hi ha anotació autògrafa d'H. Anglès. En italià. Capçalera La carta del 18 de juny de 1948 adjunta 1 Còpia mecanoscrita de carta (Roma, 18 de juny de 1948), signen: Pizzardo i Rossini, en italià, és la traducció a l'italià de la mateixa carta La carta del 10 d'agost de 1948 adjunta 1 Còpia mecanoscrita de la mateixa carta (Roma, 10 d'agost de 1948), signen: Pizzardo i Igino Cecchetti, en italià, amb anotació autògrafa d'H. Anglès La carta del 29 de novembre de 1948 adjunta 1 Còpia mecanoscrita de la carta enviada a Justine B. Ward (Roma, 16 de novembre de 1948), signen: Giuseppe Pizzardo i G. Rossino, en italià, segell de tinta La carta del 2 de juliol de 1951 adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de Bernardo Käelin a Giuseppe Pizzardo ([ant. 2 de juliol de 1951]), 2 f., en italià La carta del 25 de juliol de 1951 adjunta 1 <i>Progetto di un Istituto Femminile Internazionale di Musica Sacra</i> (Roma, 11 de maig de 1951), mecanoscrit amb esmenes manuscrites, en italia La carta del 6 de febrer de 1957 adjunta 1 Full mecanoscrit amb el compte especial per 1956, amb anotacions manuscrites, en italià, capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1212
	9 Circulars mecanoscrites. Roma, 1949 Signen: Pizzardo i H. Cecchetti. En llatí. Capçalera Són	



	<p>quatre exemplars de la mateix circular i cinc d'altra</p> <p>4 Circulars ciclostilades. Roma, 1949-1958 Signatures autògrafes de Pizzardo, Cecchetti i C[arlo] Confalonieri. En italià. Capçalera</p> <p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 4 d'abril de 1950 Signatures autògrafes de Pizzardo i C[arlo] Confalonieri. En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi Adjunta: - 1 Annex mecanoscrit relatiu al Congresso Internazionale di Musica Sacra, bifoli, en italià, capçalera de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi - 2 Còpia mecanoscrita de la mateixa carta (Roma, 4 d'abril de 1950), signen: Pizzardo i Confalonieri, en italià, capçalera mecanoscrita de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi - 2 Còpia mecanoscrita de l'annex relatiu al Congresso Internazionale di Musica Sacra, 2 f., en italià</p> <p>1 Carta ciclostilada. Roma, 2 de maig de 1951 Signatura i afegitò autògrafs de C[arlo] Confalonieri. En italià. Capçalera</p> <p>7 Circular impresa. Roma, 1953-1957 Bifoli. Signen: G[iuseppe] Pizzardo i C[arlo] Confalonieri. En italià i llatí. Capçalera. Hi ha cinc exemplars d'una mateix document. Les circulars del 28 de desembre de 1953 inclouen circular de G.B. Montini (Ciutat del Vaticà, 21 de novembre de 1953) La circular d'octubre de 1953 adjunta 1 Bases del certamen Latinitas (Ciutat del Vaticà, nones d'octubre de 1953), bifoli, en llatí</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita. Roma, 1961 Signen: Pizzardo i Dino Staffa. En italià. Capçalera mecanoscrita de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi</p> <p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 1963 Signatures autògrafes de Pizzardo i Dino Staffa. En italià. Capçalera de la Sacra Congregazione dei Seminari delle Università degli Studi Fotocòpia</p>	
Sacra Congregazione per la Chiesa Orientale	<p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 1949 Signatura autògrafa d'Eugenio Tisserant. En italià. Capçalera</p> <p>1 Carta mecanoscrita. Roma, 1949 Signatura autògrafa d'A[done] Terzariol. En italià. Capçalera</p> <p>1 Targetó autògraf. Roma, 1949 En italià. Amb anotació autògrafa de Carlo Boccoardo. Capçalera de la Sacra Congregazione per la Chiesa Orientale</p>	M 7084/1213
Salmi, Mario	<p>1 Targeta de visita amb antoació autògrafa. Roma, [1956/1966?]</p>	M 7084/1214



	En italià	
Sánchez Ballesteros, Gerardo	<p>3 cartes mecanoscrites. 1954-1956 Signatura autògrafa. Algunes amb capçalera de Sacerdotes Operarios Diocesanos (Madrid)</p> <p>1 Saluda mecanoscrit. Madrid, 1956 Capçalera d'El Administrador General de la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos</p>	M 7084/1215
Santin, Antonio	<p>1 carta mecanoscrita. Trieste, 1948. Signatura autògrafa. En italià. Amb anotació manuscrita</p> <p>1 Carta autògrafa. Trieste, 1948 En italià. Capçalera de la Cvria Vescovile di Trieste e Capodistria (Trieste)</p>	M 7084/1216
Schrems, Theobald	<p>4 Cartes mecanoscrites. Regensburg, Buchloe, 1952-1962 9 f. amb signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En alemany. En alguna hi ha capçalera La carta de 1956 adjunta: - 1 <i>Brief Papst Pius XI. an Bischof Dr. Michael Buchberger in Anschluss an den Regensburger Kirchenmusikkongress, 24. XII. 1932</i>, ciclostilat, signa: Bisletti, amb afegitons autògrafs de Schrems, en alemany - 1 Recordatori imprès de les festes de jubileu del Motu propio del Papa Pius X (1954), bifoli, en alemany - 1 Suplement del <i>Tages-Anzeiger</i> (1954), amb motiu a la Motu proprio-Feier, en alemany - 1 <i>Motu proprio : Ein Kommentar</i>, de Theobald Schrems (Regensburg, 1955). Eichstätt/Bay: Ph. Brönnner & M. Daentler. Anotacions autògrafes. En alemany - 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manquen els segells</p>	M 7084/1217
Schubert, Guilherme	<p>1 Carta mecanoscrita. Rio de Janeiro, 1954 Signatura, esmenes i afegitò autògrafs. En alemany. Segell de tinta</p>	M 7084/1299
Segretaria di Stato di Sua Santità	<p>32 cartes mecanoscrites. Vaticà, 1948-1967 36 f. Signatures autògrafes de G[iovanni] B[attista] Montini, C. Grano, Angelo Dell'Acqua, Domenico Tardini. En italià. Capçalera. En algunes hi ha segell de tinta La carta del 23 de setembre de 1949 adjunta 1 <i>Societas Universalis Sanctae Ceciliae / (Pro Memoria)</i> (Roma, octubre de 1949), còpia mecanoscrita, en italià La carta de l'1 de juliol de 1954 adjunta 1 Còpia mecanoscrita de la mateixa carta (1 de juliol de 1954), signa: G.B. Montini La carta del 25 de setembre de 1954 adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita a Theodor Innitzer (Vaticà, 26 de juliol de 1954), signa: G[iovanni] B[attista] Montini, capçalera mecanoscrita La carta del 21 de maig de 1955 adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de la Sezione dei Brevi Apostolici (Vaticà, 11 de maig de 1955), en italià, capçalera mecanoscrita La carta del 8 de març de 1956 adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de la Société des Chanteurs de Saint</p>	M 7084/1218



	<p>Eustache (París, 2 de febrer de 1956), signa: Emile Martin, en francès</p> <p>La carta del 10 de novembre de 1960 adjunta 1 <i>Pro-memoria Sulla necessità e possibilità di creare a Roma, una Biblioteca Internazionale del disco della musica cattolica</i> (Roma, 15 de maig de 1960), 2 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes, en italià</p> <p>La carta del 22 de març de 1963 adjunta:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1 Còpia de carta mecanoscrita (22 de març de 1963), signa: Angelo Dell'Acqua, en italià, capçalera mecanoscrita, és una còpia de la carta original- 2 Còpies de carta mecanoscrita de Dino Staffa a Angelo Dell'Acqua (Roma, 15 de març de 1963), en italià, capçalera mecanoscrita de la Sacra Congregatio de Seminariis et Studiorum Universitatibus- 2 Còpies de carta mecanoscrita de P. Sigismondi a Angelo Dell'Acqua (Roma, 16 de març de 1963), en italià, capçalera mecanoscrita de la Sacra Congregazione de Propaganda Fide <p>La carta de 1967 adjunta 1 Targetó autògraf de Deutsche Grammophon (Hamburg, 31 d'octubre de 1967), bifoli, signatura autògrafa no identificada, en alemany</p>	
Skervis, Robert A.	<p>1 Targetó amb anotació autògrafa. Milwaukee, 1969</p> <p>Amb signatura. En alemany</p> <p>Adjunta:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1 Carta de T[heodore] Marier a Skervis (31 de juliol de 1969), 2 f., en anglès, capçalera de la Church Music Association of America, fotocòpia- 1 Circular mecanoscrita de Theodore Marier (2 de setembre de 1969), en anglès, fotocòpia- 1 Carta de Skervis a Theodore Marier (12 de setembre de 1969), 5 f. mecanoscrits, amb signatura autògrafa, capçalera de la Church Music Association of America, fotocòpia- 1 Sobre autògraf, capçalera de De Sales Preparatory Seminary (Milwaukee), franquejat	M 7084/1219
Smijers, Albert	<p>2 Cartes autògrafes. Huis ter Heide, 1952</p> <p>Amb signatura. Anotacions manuscrites. En alemany. Capçalera</p>	M 7084/1220
Smits van Waesberghe, Joseph	<p>1 Carta mecanoscrita. Amsterdam, 1952</p> <p>Signatura i esmena autògrafes. En francès. Capçalera i segell de tinta</p>	M 7084/1221
Solzbacher, M. Edelburga	<p>1 Carta mecanoscrita. Passau-Freudenhain, 1960</p> <p>Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera de l'Institutum Beatae Mariae Virginis</p>	M 7084/1222
	<p>1 Carta mecanoscrita. Altötting, 1960</p> <p>Signatura autògrafa. En alemany</p>	
	<p>2 Cartes autògrafes. Roma, Eggerhof, 1962-1969</p> <p>En alemany</p>	
	<p>1 Carta mecanoscrita. Schwandorf, 1969</p> <p>Signatura autògrafa. En alemany</p>	



	Adjunta 1 Fragment de sobre autògraf 1 Targetó autògraf. Roma, 1969 Capçalera de l'Institutum Beatae Mariae Virginis	
Stella, Domenico	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa. En italià. Capçalera de la Cappella Musicale di S. Francesco (Asís)	M 7084/1223
Subirá, José	1 Carta mecanoscrita. 1954 Signatura i esmena autògrafes. Capçalera de l'Instituto Español de Musicología Adjunta 1 Rebut de la subvenció atorgada pel Ministerio de Educación Nacional a favor del Pontificio Instituto di Musica Sacra (3 de desembre de 1953), mecanoscrit, capçalera	M 7084/1224
T		
Terzariol, A[done]	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 Signatura autògrafa. En italià	M 7084/1225
Tesoro Sacro Musical y Suplemento Polifónico	3 Cartes mecanoscrites. 1952-1954 Signatura i esmenes autògrafes de Tomás de Manzarraga. Capçalera	M 7084/1226
Tessier, Claude	1 Carta mecanoscrita. Quebec, 1951 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera de l'Université Laval	M 7084/1227
Thomas, Marcel	1 Targetó autògraf. 1965 Amb signatura. En francès. Capçalera	M 7084/1228
Tinz, Albert	1 Carta mecanoscrita. 1966 Signatura i afegitó autògrafs. En alemany. Capçalera 3 Cartes autògrafes. Berlín, Zuric, 1968 Amb signatura. En dues inclou signatures i afegitons autògrafs d'[Erich] de Saventem, Filippo Caffarelli, Paul Poitevin, Simone Wallon, N. Schwarzer, Jacques Daussy, John A Mc Manemin, Elizabeth de Saventem, Heribert Schätze, Aillaubach, Ingrid Kinsch, Max Barmann, Rosemarie Tinz, entre d'altres no identificats	M 7084/1229
Tisserant, [Eugenio]	1 Targeta postal amb antoació autògrafa. 1962 En italià	M 7084/1230
Tulancingo. Arquebisbat	2 Cartes mecanoscrites. 1952-1953 3 f. Signatura autògrafa de [Miguel Darío Cardenal] Miranda [y Gómez]. Anotacions manuscrites, alguna autògrafa d'H. Anglès. Capçalera La carta de 1952 adjunta 1 Circular impresa de l'Asociación Mexicana de Santa Cecilia (Tulancingo, 22 d'octubre de 1952), signen: Fernando Bravo Paredes i Enrique Robledo	M 7084/1231
U		
Université Laval. Comité du Centenaire (Québec)	1 Carta mecanoscrita. 1952 Signatura autògrafa de Georges Maheux. En francès. Capçalera	M 7084/1232
V		
Valentin, Erich	2 cartes mecanoscrites. Munic, 1955	M 7084/1233

	Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera Adjunta: - 1 Nota mecanoscrita sobre W.A. Mozart (Munic, 26 de juny de 1954), signatura autògrafa, anotació manuscrita, en alemany - 1 Nota autògrafa d'Higini Anglès sobre Mozart, en llatí	
Veneçuela. Embajada (Vaticà)	1 Carta de recomanació mecanoscrita. Roma 1952 Signatura autògrafa de J[uan] V[icente] Lecuna. Capçalera	M 7084/1234
Vignanelli, Ferruccio	1 Nadala autògrafa. Roma, 1949 En italià 1 Targetó autògraf. 1953 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra 1 Carta mecanoscrita. Roma, 1963 2 f. amb signatura i esmenes autògrafes. Anotació autògrafa d'H. Anglès. En italià. 2 Cartes autògrafes. Roma, 1963 i sense data 4 f. En italià	M 7084/1235
W		
Ward, Justine B.	4 Cartes mecanoscrites. 1953-1969 5 f. Signatura autògrafa. En anglès i francès. Capçalera de l'adreça "2500-30th street, N.W. Washington 8, D.C." Adjunta enganxat 1 Retall de premsa "Pontifical status for the Pius X School" 2 Còpia de carta mecanoscrita. 1962 6 f. En anglès. Són dos exemplars de la mateixa carta 1 Telegrama. 1969 En anglès	M 7084/1236
Ward-Instituut Roermond	1 Carta mecanoscrita. Roermond, 1952 Signatura autògrafa. Anotació manuscrita. En francès. Capçalera	M 7084/1237
Werner, Eric	1 Carta mecanoscrita. 1966 Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera Adjunta: - 1 <i>Gedanken ueber liturgischer Volksgesang vs. Kunstgesang</i> (sense data), 11 f. mecanoscrits amb signatura i esmenes autògrafes, en alemany - 1 Traducció a l'italià de la carta original i el text en alemany (sense data), 12 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes d'H. Anglès - 1 Traducció a l'italià de la carta original i el text en alemany (27 de febrer de 1966 i sense data), 16 f. mecanoscrits amb esmenes autògrafes d'H. Anglès	M 7084/1238
Winter, Paul	2 Targetes de visita amb anotació autògrafa. Roma, 1967-1968 Amb signatura. En italià. En una hi ha segell de tinta del Lassus Musikkreis Präsidium	M 7084/1239
Z		
Zauner, Franz	1 Carta mecanoscrita. Linz, 1954 2 f. Signatura autògrafa. En alemany. Capçalera	M 7084/1240

Zehrer, Franz	1 Carta autògrafa. 1948 En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	M 7084/1241
	1 Carta mecanoscrita. Roma, 1951 2 f. Signatura autògrafa. En italià. Capçalera del Pontificio Istituto di Musica Sacra	
Zilianti, Romualdo M.	3 Còpies de carta mecanoscrita. 1948 En italià. Són tres exemplars de la mateixa carta, que inclouen també còpia de la carta de B[enoit] de Malherbe (1 d'abril de 1948)	M 7084/1242
No identificats		
No identificat	1 Carta mecanoscrita. Sense data Incompleta, manca el full final	M 7084/1243

Correspondència del PIMS. Correspondència entre tercers

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
A		
Abbaye Saint Pierre de Solesmes	1 Carta manuscrita [a Giuseppe Pizzardo]. 1949 Signatura autògrafa de Germain Cozien. En francès. Capçalera	M 7084/1244
Abbazia Nullius di Monte Oliveto Maggiore	3 Còpies de cartes mecanoscrites a G[iuseppe] Pizzardo. 1948 Signa: Romualdo M. Zilianti. En italià. Una d'elles amb anotació manuscrita. Capçalera mecanoscrita. Hi ha dos exemplars de la carta de juliol de 1948	M 7084/1245
B		
Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars	1 Carta mecanoscrita a Werner Brüning. Münster, 5 de febrer de 1965 Signatura autògrafa d'E. Gotenburg Adjunta 1 Resguard d'H. Anglès a nom d'aquesta biblioteca (1 de març de 1965), en italià	M 7084/1246
C		
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" (Milà)	1 Carta mecanoscrita a Carlo Boccardo. Milà, 1952 Signatura autògrafa de Guglielmo Barban. En italià. Capçalera	M 7084/1247
Consociatio Internationalis Musicae Sacrae	1 Carta mecanoscrita a Angelo Dell'Acqua. Roma, 1967 Signatura autògrafa de W. Lueger. En italià. Capçalera	M 7084/1248
D		
D'Alessi, [Giovanni]	2 Cartes autògrafes a Angelo Coan. Treviso, 1967 Amb signatura. En italià Adjunta 1 Full amb anotacions manuscrites sobre el Ms. 29 de l'Archivio Musicale del Duomo di Treviso	M 7084/1249
D'Amato, Cesario	1 Targetó autògraf a Josep M. Llorens. 1962 Amb signatura. En italià. Capçalera Adjunta 1 Sobre autògraf, amb capçalera impresa al verso,	M 7084/1250



	franquejat	
Dom. David (Dom Lucien)	1 Còpia de carta mecanoscrita a Pierre Thomas. 1948 Amb esmenes autògrafes d'H. Anglès. En francès	M 7084/1269
[Dellepiane, Giovanni]	1 Còpia de carta mecanoscrita a Franz Zauner. Viena, 1954 3 f. Anotacions autògrafes d'H. Anglès. En italià	M 7084/1251
E		
Eccher, Celestino	1 Carta mecanoscrita. Trento, 1948 Amb signatura i esmenes autògrafes. En italià Adjunta: - 1 <i>Memorandum</i> , mecanoscrit, en italià, capçalera de la Societas Universalis Sanctae Ceciliae - 1 <i>Memorandum</i> (Roma, 9 de març de 1948), 3 f., còpia mecanoscrita, signa: Laurentius Feininger, en italià - 1 <i>Memorandum</i> , 4 f. mecanoscrits amb esmenes manuscrites, en italià, capçalera de la Societas Universalis Sanctae Ceciliae - 1 <i>Pro memoria della presidenza dell'Associazione S. Cecilia Tridentina</i> (Trento, 18 de febrer de 1948), 3 f. mecanoscrits, en italià	M 7084/1252
[Escarré], Aureli M.	1 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo. Montserrat, 195-? En italià. Capçalera mecanoscrita de l'Abat de Montserrat	M 7084/1253
G		
Gajard, Joseph	1 Còpia de carta mecanoscrita a E[nrico] Dante. Solesmes, 1959 3 f. Amb afegitons manuscrits. En francès	M 7084/1254
H		
Hickmann, H[ans]	1 Carta mecanoscrita al secretasri del Pontificio Istituto di Musica Sacra. El Caire, 1952 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera	M 7084/1255
I		
Ibáñez-Martín, José	1 Carta mecanoscrita a J.[Giuseppe] Pizzardo. Madrid, 1948 Bifoli. Signatura autògrafa. Segells de tinta i anotació manuscrita. Capçalera d'El Ministro de Educación Nacional	M 7084/1256
L		
León. Obispado	1 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo. 1951 2 f. Signa: Luis, obispo de León [Luis Almarcha Hernández]. Anotació autògrafa d'H. Anglès. Capçalera mecanoscrita	M 7084/1257
M		
Malherbe, Benoit de	1 Carta mecanoscrita al Monastero di S. Maria Nova (Roma). 1950 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera mecanoscrita	M 7084/1258
Marella, Paolo	1 Còpia de carta mecanoscrita a Gaetano Cicognani. Paris, 1956 En italià Adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita de Maurice Feltin (Paris, 28 de març de 1956), en llatí	M 7084/1259
O		
Overath, Johannes	1 Còpia de carta mecanoscrita a [Giuseppe] Pizzardo. 1960 2 f. En alemany	M 7084/1260



	<p>1 Carta mecanoscrita a Angelo Dell'Acqua. 1960 4 f. Signatura i anotacions autògrafes. En alemany</p> <p>1 Carta mecanoscrita a Cesario D'Amato. Colònia, 1963 Amb afegitó [adreçat a H. Anglès] i inicials autògrafes. En llatí i alemany Adjunta: - 1 Johannes Overath. <i>Cur cantus gregorianu in sua connexione cum lingua latina auctoritate Concilii tuendus sit</i> (Colònia, 23 de març de 1963), 2 f. mecanoscrits, signatura autògrafa, fotocòpia amb esmena manuscrita - 1 Petrus Canisius Van Lierde. <i>Disceptatio super textu schemtis constitutionis de S. Liturgia</i> (13 de novembre de 1962), 4 f. mecanoscrits amb esmenes manuscrites, en llatí, segell de tinta de la Commissio de Sacra Liturgia - 1 <i>IV International Congress for Church Music : Cologne, 22-30 june, 1961</i>, bifoli imprès, en anglès - 1 Sobre autògraf</p> <p>1 Còpia de carta a Arcadio Larraona. Colònia, 1965 Inicials autògrafes. En llatí. Capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Annibale Bugnini. Colònia, 1965 4 f. Signatura i anotacions autògrafes. En llatí. Capçalera de la Consociatio Internationalis Musicae Sacrae.</p>	
P		
Pizzardo, Giuseppe	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Carmelo Ballester. Roma, 1948 En italià Adjunta 1 Còpia mecanoscrita del text en castellà, 2 f. amb esmenes</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita [a José Ibáñez-Martín]. Roma, 1948 Bifoli. Capçalera [cardenalícia]</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Fritz Roths Schuh. Roma, 1953 Anotacions manuscrites. En italià</p>	M 7084/1261
S		
Sacra Congregazione degli Affari Ecclesiastici Straordinari	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo. Vaticà, 1955 3 f. amb esmenes manuscrites. Signa: Domenico Tardini. Capçalera mecanoscrita</p>	M 7084/1262
Sacra congregazione dei Riti	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Germain Cozien. Roma, 1959 Signa: E[nrico] Dante. En francès. Capçalera mecanoscrita</p>	M 7084/1263
Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Gregorio Modrego y Casáus. Roma, 1947 Signen: Giuseppe Pizzardo i G. Rossino</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita a José Ibáñez Martín. Roma, 1947</p>	M 7084/1300



	<p>Bifoli. Amb anotacions manuscrites. Capçalera taxada</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita als rectors del Pontifici Atenei d'Itàlia. Roma, 1948 Signen: [Giuseppe] Pizzardo i G. Rossi. En italià. Anotació manuscrita</p> <p>1 Carta mecanoscrita a Sergio Guerri. Roma, 1951 Signatura autògrafa de G[iuseppe] Pizzardo. En italià. Anotació manuscrita. Capçalera Adjunta: - 1 Còpia de la mateixa carta mecanoscrita, en italià - 1 Sobre</p> <p>1 Carta mecanoscrita a Johann Overath. Roma, 1959 Signatures autògrafes de [Giuseppe] Pizzardo i H.[Igino] Cecchetti. En llatí. Capçalera Fotocòpia</p> <p>1 Carta mecanoscrita a Joseph Frings. Roma, 1961 2 f. Signatures autògrafes de [Giuseppe] Pizzardo i Dino Staffa. En llatí. Capçalera Fotocòpia</p>	
Schmit, J.P. [sic]	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a [John Edward] Ronan. Roma, 1952 En anglès</p>	M 7084/1264
Schuler, Richard J.	<p>1 Carta mecanoscrita a Johannes Overath. Sense data Signatura autògrafa. En anglès Adjunta 1 <i>Living Worship</i> (novembre 1965), 4 f., en anglès, fotocòpia amb anotacions manuscrites</p>	M 7084/1265
Segretaria di Stato di sua Santità	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a [Gaetano] Bisleti. Vaticà, 1914 2 f. Signa: P[ietro] Gasparri Adjunta 1 <i>Còpia del Chirografo pontificio riguardante l'assegnazione della Chiesa e Palazzo Apollinare</i> (16 d'octubre de 1947), signen: Benet XV i Giuseppe Barluzzi, en italià</p> <p>2 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo. Vaticà, 1952 Signa: G.B. Montini. En italià. Capçalera mecanoscrita. Són dos exemplars de la mateixa carta</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Giuseppe Pizzardo. Vaticà, 1953 6 f. Signa: G.B. Montini. En italià. Capçalera</p> <p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Jean Prou. Vaticà, 1956 Signa: A. Dell'acqua. Anotació manuscrita. En francès. Capçalera mecanoscrita</p>	M 7084/1266
Smits van Waesberghe, Jos[eph]	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a M[ario] Salmi. Amsterdam, 1952 Signatura i afegit autògrafs. En francès. Capçalera</p>	M 7084/1267
Suprema Sacra Congregazione dei Santi Uffici	<p>1 Còpia de carta mecanoscrita a Joseph Frings. 1 de juny de 1955 Signa: J.[Giuseppe] Pizzardo. En italià Adjunta 1 Còpia de carta mecanoscrita a G. Cicognani. [Post. 29 d'abril de 1955], en italià</p>	M 7084/1268

No identificat		
No identificat	1 Còpia manuscrita de carta a Augustine Genestout. Paris, 1948 En francès	M 7084/1270